

Parabole riprende da dove ha cominciato nel 1999, da quell'indagine sui luoghi che sono depositi di storie e racconti.

Lo fa con il consueto alternarsi di incontri pubblici e di sedute laboratoriali, dedicati rispettivamente alla narrazione letteraria e alle tecniche espressive che quotidianamente ci aiutano a scambiare le nostre esperienze con gli altri.

Accanto al laboratorio di narrazione teatrale condotto da **Magda Siti**, gli incontri alla Biblioteca Delfini vedono protagonisti autori che mantengono un forte legame con i luoghi - grandi città o piccoli paesi, a un tempo concreti e reiventati - in cui abitano, di cui scrivono, in cui si sentono "a casa" senza per questo rinunciare ad esplorarli.

L'aria del lago nei romanzi di **Andrea Vitali**, la Barbaglia di **Salvatore Niffoi**, le passeggiate romane di **Emanuele Trevi** e **Walter Siti**: nella prossimità, l'ambientazione acquista anima e spessore e diventa personaggio.

Biblioteca Delfini

corso Canalgrande 103, Modena

Info: tel. 059.2032940

www.comune.modena.it/biblioteche

www.emiliaromagnateatro.com

Per ricevere via mail informazioni sulle iniziative delle biblioteche comunali

www.comune.modena.it/biblioteche/unox1.htm

dietro l'angolo

quattro
scrittori
raccontano

'08

Parabola

parabola

Incrociare gli sguardi, intrecciare le storie

ANDREA VITALI è nato nel 1956 a Bellano, sulla riva orientale del lago di Como, dove esercita la professione di medico di base.

Ha pubblicato *Il meccanico Landru* (1992), *A partire dai nomi* (1994), *L'ombra di Marinetti* (1995), *Aria del lago* (2001), *Una finestra vista lago* (2003), *Un amore di zitella* (2004), *La signorina Tecla Manzi* (2004), *La figlia del podestà* (2005), *Il procuratore* (2006), *Olive comprese* (2006) e *Il segreto di Ortelia* (2007).

SALVATORE NIFFOI (1950) è nato e vive a Orani, un piccolo centro della Barbagia, in provincia di Nuoro. Ha pubblicato *Collodoro* (1997), *Il viaggio degli inganni* (1999), *Il postino di Piracherfa* (2000), *Cristolu* (2001), *La sesta ora* (2003), *La leggenda di Redenta Tiria* (2005), *La vedova scalza* (2006), *Ritorno a Baraule* (2007), *L'ultimo inverno* (2007).

EMANUELE TREVI è nato nel 1964 a Roma, dove vive. Tra i suoi libri, *Istruzioni per l'uso del lupo* (1994), *Musica distante* (1997), *I cani del nulla. Una storia vera* (2003), *L'onda del porto. Un sogno fatto in Asia* (2005), *Senza verso. Un'estate a Roma* (2005), *Invasioni controllate* (2007). Collabora con "Alias", "Repubblica" e Radio Tre.

WALTER SITI è nato a Modena nel 1947 e vive a Roma. Oltre a saggi di critica letteraria, ha pubblicato *Scuola di nudo* (1994), *Un dolore normale* (1999), *La magnifica merce* (2004), *Troppi paradisi* (2006). Ha curato le opere di Pasolini per i "Meridiani".

In collaborazione con  **L'Asino che vola**
associazione culturale

PROGRAMMA

domenica 2 marzo

ore 16,30

ANDREA VITALI

con il gruppo musicale

SEMISUITE

CANTI E RACCONTI

sabato 15 marzo

ore 16,30

SALVATORE NIFFOI

con Marco Cugusi

SARDEGNA

ISOLA DELLE STORIE

domenica 6 aprile

ore 16,30

EMANUELE TREVI

WALTER SITI

ROMA

VEDUTA DAL BASSO

ingresso libero



Biblioteca Delfini
corso Canalgrande 103, Modena
Info: tel. 059.2032940

domenica 2 marzo, ore 15
Biblioteca Delfini
presentazione del laboratorio
di narrazione teatrale

FINESTRE

condotto dall'attrice **MAGDA SITI**



“ Finestre... Questa è l'immagine scelta per il laboratorio narrativo di Parabole '08. Ci affacceremo a finestre, reali o immaginarie, e ricorderemo le volte che ci siamo fermati davanti ad una finestra, le volte che abbiamo aspettato, pianto o semplicemente guardato per l'ennesima volta quella stessa inquadratura, frammento della nostra storia quotidiana. Lavoreremo ad un racconto orale scegliendo la successione delle parole, il ritmo, i movimenti, la direzione degli sguardi. Le nostre voci usciranno da quelle finestre a formare un coro di richiami, di preghiere sussurrate o canzoni canticchiate. Storie che si intrecciano con i nostri sguardi e che sono nate proprio... dietro l'angolo”.

Il laboratorio è aperto fino a un massimo di 25 partecipanti. L'iscrizione è gratuita. Sede e calendario degli appuntamenti verranno resi noti nell'incontro di presentazione. Per informazioni: tel. 059 - 2032798 /2136020.