

BANDO DI GARA PER LA GESTIONE DELLA SALA/TEATRO POLIVALENTE DI VIA S. GIOVANNI BOSCO N°150

Art. 1 - Oggetto del concorso:

Il Comune di Modena - Settore Cultura, Sport, Turismo, Marketing e Politiche Giovanili e Circoscrizione n.2 - indice un bando per l'affidamento in uso a trattativa privata previa gara ufficiosa, secondo il metodo dell'offerta economicamente più vantaggiosa, della Sala/Teatro polivalente di V. S.G. Bosco n°150 (Modena) per il periodo 1.9.2009 – 31.8.2013, attraverso la selezione del miglior progetto artistico/spettacolare e gestionale della suddetta struttura.

Obiettivo dell'Amministrazione Comunale è quello di individuare il migliore progetto di gestione, coinvolgendo soggetti dell'associazionismo culturale che presentino le caratteristiche di idoneità organizzativa e tecnica richieste, in una logica di uso diversificata della struttura, tenuto conto della necessità di dare una risposta in termini quali-quantitativi ad attività diverse come segue:

- garantire l'uso gratuito del Teatro a favore di gruppi locali del teatro di base per le quali il soggetto partecipante dovrà prevedere un numero di giornate di prova pari a 50, ciascuna di ore 5, comprensive delle giornate di spettacolo;
- garantire l'uso gratuito del Teatro per attività promosse o patrocinate dall'Assessorato alla Cultura e dalla Circoscrizione n°2 (S. Lazzaro, Modena Est, Crocetta) per iniziative spettacolari, culturali, conferenze, convegni, seminari, assemblee, spettacoli di gruppi amatoriali; in particolare il proponente dovrà garantire un numero di 20 gg., ciascuna di ore 5, destinate alle attività dell'Assessorato alla Cultura e di 100 gg. destinate alle attività della Circoscrizione n°2, di cui n. 70 gg. con orario di utilizzo fissato a n. 8 ore e n. 30 gg. con orario di utilizzo fissato a n. 5 ore per ciascuna giornata;
- garantire una tariffa agevolata di utilizzo da parte delle scuole cittadine, secondo quanto indicato nella Convenzione allegata;
- garantire un programma di attività spettacolari, da realizzare a cura e spese del soggetto gestore, composto da una programmazione rivolta ad utenti di fascia d'età dai 3 agli 8 anni, e da una programmazione rivolta ad una fascia adulta per spettacoli di produzione propria e/o spettacoli ospitati che si caratterizzino sul piano della qualità, compatibili con il Teatro.

La sala teatrale citata dispone di n. 150 posti, palcoscenico, quinte, sipario, cabina di regia, camerini, l'impianto di illuminazione generale, e necessita della messa a disposizione da parte del soggetto proponente di un idoneo impianto luci dedicato per attività di spettacolo e di un impianto audiofonico, secondo le caratteristiche tecniche indicate nello schema di convenzione allegato.

Il soggetto che si aggiudicherà l'utilizzo della sala, riceverà per ciascuna stagione teatrale un contributo a parziale copertura delle spese di gestione sostenute, secondo quanto previsto al successivo art. 2.

Il soggetto gestore sarà tenuto, in particolare, al rimborso delle spese di utenza determinate in misura forfetaria pari ad € 2.000,00, per ciascuna stagione teatrale, in quanto si è valutata la non opportunità e convenienza di procedere alla separazione degli impianti di riscaldamento ed illuminazione che alimentano la struttura complessiva.

La durata dell'affidamento in uso è di anni quattro a decorrere dal giorno 1 settembre 2009 con scadenza al giorno 31 agosto 2013.

Per quanto non espressamente specificato nel presente bando si dovrà fare riferimento alle norme e condizioni indicate nello schema di Convenzione allegato al presente bando.

Art. 2 – Criteri di aggiudicazione:

L'aggiudicazione avverrà secondo il metodo dell'offerta economicamente più vantaggiosa e, pertanto, a favore di chi avrà presentato l'offerta che complessivamente risulterà più conveniente, tenuto conto dell'offerta economica migliore rispetto all'importo fissato a base d'asta pari ad € **23.500,00**, con offerte al ribasso fino al limite di € **20.000,00**, e del progetto di gestione, nel quale il proponente dovrà illustrare le caratteristiche quali - quantitative della programmazione e della gestione complessiva delle attività.

All'offerta economica verrà attribuito un punteggio massimo pari a 35 punti, mentre alle caratteristiche quali-quantitative del progetto un punteggio massimo di 65 punti articolato sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

1. valutazione del curriculum presentato dal proponente fino ad un massimo di 15 punti;
2. valutazione del piano della gestione artistica (programmazione e produzione artistico/spettacolare) in termini sia quantitativi che qualitativi fino ad un massimo di 30 punti. Ai fini dell'assegnazione del punteggio sarà presa in particolare considerazione la capacità del soggetto proponente di costruire relazioni, partenariati e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la migliore gestione della Sala Teatro polivalente San Giovanni Bosco;
3. valutazione della articolazione tecnico/organizzativa, intesa come risorse di personale destinate alla gestione, distinta per qualifica e competenze, in termini sia quantitativi che qualitativi fino ad un massimo di 20 punti. Ai fini dell'assegnazione del punteggio sarà presa in particolare considerazione la presenza di elementi di presidio e monitoraggio della qualità dell'organizzazione e della gestione, in un'ottica di innovazione e di miglioramento continuo.

La commissione si riserva la facoltà di chiedere eventuali chiarimenti od integrazioni a quanto presentato o dichiarato.

A seguito dell'espletamento della procedura di gara l'Amministrazione si riserva di procedere all'aggiudicazione anche nel caso in cui venga presentata una sola offerta valida.

Non saranno ammesse le offerte condizionate od espresse in modo indeterminato.

Nel caso in cui i proponenti abbiano raggiunto il medesimo punteggio complessivo sarà richiesta una nuova offerta economica in ribasso da presentare nelle medesime forme previste per la presentazione della prima offerta.

Art. 3 – Casi di ammissione ed esclusione alla partecipazione:

3.1) Sono ammessi a partecipare alla presente gara le forme associative in ambito culturale che operano da almeno tre anni nel campo della produzione o della gestione di attività teatrali/spettacolari o impegnati nella gestione di strutture teatrali, che esercitano la propria attività nell'ambito territoriale cittadino o provinciale, e che risultano idonei alla gestione tecnica e artistica della sala teatrale suddetta.

3.2) Sono considerati esclusi dalla partecipazione alla presente gara i soggetti:

- a) che si trovino in stato di fallimento, di liquidazione, di amministrazione controllata, di concordato preventivo o in qualsiasi altra situazione equivalente secondo la legislazione vigente, o a carico dei quali sia in corso un procedimento per la dichiarazione di una di tali situazioni, oppure versino in stato di sospensione dell'attività commerciale;
- b) nei cui confronti sia stata pronunciata una condanna, con sentenza passata in giudicato, per qualsiasi reato che incida sulla loro moralità professionale o per delitti finanziari;
- c) che nell'esercizio della propria attività professionale abbiano commesso un errore grave, accertato con qualsiasi mezzo di prova addotto dall'amministrazione aggiudicatrice;
- d) che non siano in regola con gli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali e assistenziali a favore dei lavoratori, secondo la legislazione italiana o quella del Paese in cui sono stabiliti;
- e) che non siano in regola con gli obblighi relativi al pagamento delle imposte e delle tasse, secondo la legislazione vigente;
- f) che si siano resi gravemente colpevoli di false dichiarazioni nel fornire informazioni che possono essere richieste ai sensi del presente bando.

A dimostrazione che il soggetto proponente non si trova in una delle condizioni di esclusione previste alle precedenti lettere a), b), c), d), e), è sufficiente la dichiarazione sotto propria responsabilità di non trovarsi in una delle predette cause di esclusione, da produrre in sede di presentazione della domanda (vedi art. 3.4).

E' considerata altresì causa di esclusione il mancato rispetto delle condizioni di partecipazione previste al successivo art. 3.

3.3) Raggruppamenti di forme associative:

· alla presente gara sono ammessi a presentare offerte anche i soggetti associativi senza fini di lucro appositamente e temporaneamente raggruppati.

- l'offerta congiunta deve essere sottoscritta da tutti i soggetti associativi raggruppati e deve specificare le parti gestionali che saranno eseguite dai singoli soggetti associativi e contenere l'impegno che, in caso di aggiudicazione della gara, gli stessi soggetti si conformeranno alla disciplina prevista nel presente articolo.
- l'offerta congiunta comporta la responsabilità solidale nei confronti dell'amministrazione di tutti i soggetti raggruppati.
- i singoli soggetti, facenti parte del gruppo risultato aggiudicatario della gara, devono conferire, con unico atto, mandato speciale con rappresentanza ad uno di essi, designato quale capogruppo. Tale mandato deve contenere espressamente le prescrizioni di cui al presente articolo e risultare da scrittura privata autenticata. La procura è conferita al rappresentante legale del soggetto capogruppo.
- il mandato è gratuito e irrevocabile e la sua revoca per giusta causa non ha effetto nei riguardi dell'amministrazione.
- al mandatario spetta la rappresentanza, anche processuale, dei soggetti mandanti nei riguardi dell'amministrazione per tutte le operazioni e gli atti di qualsiasi natura dipendenti dal contratto, anche dopo il collaudo della fornitura, fino all'estinzione del rapporto. Tuttavia l'amministrazione può far valere direttamente le responsabilità a carico dei soggetti mandanti.
- il rapporto di mandato non determina di per sé organizzazione o associazione fra i soggetti riuniti, ognuno dei quali conserva la propria autonomia ai fini della gestione, degli adempimenti fiscali e degli oneri sociali.
- in caso di fallimento del soggetto mandatario l'amministrazione ha facoltà di proseguire il contratto con altro soggetto del gruppo o altro, in possesso dei prescritti requisiti di idoneità, entrato nel gruppo in dipendenza di una delle cause predette, che sia designato mandatario, ovvero di recedere dal contratto.
- in caso di fallimento di una impresa o soggetto mandante o, se trattasi di impresa individuale, in caso di morte, interdizione o inabilitazione del titolare, l'impresa o soggetto mandatario, qualora non indichi altra impresa o soggetto subentrante in possesso dei prescritti requisiti di idoneità, è tenuta alla esecuzione direttamente o a mezzo delle altre imprese o soggetti mandanti .

Art. 4 - Condizioni di partecipazione:

I partecipanti dovranno far pervenire entro le **ore 12.00 del giorno 30 aprile 2009** presso la Segreteria del Settore Cultura, Sport, Turismo, Marketing e Politiche Giovanili, V. Galaverna n°8 - 41100 Modena -, un plico chiuso contenente i seguenti documenti:

1) la **domanda** di partecipazione al presente concorso (indicare le generalità del rappresentante legale, recapito telefonico, eventuale n° di Fax e indirizzo di posta elettronica),

2) il **curriculum** delle attività realizzate dal richiedente, e relativa documentazione illustrativa ritenuta utile ai fini del presente concorso, comprendente l'elenco delle principali attività gestionali condotte dal soggetto proponente negli ultimi tre anni.

Al fine di comprovare la propria capacità economica e finanziaria il soggetto proponente dovrà produrre, in particolare, una dichiarazione concernente il fatturato globale relativo all'ultimo esercizio di attività;

3) la **dichiarazione** sottoscritta dal legale rappresentante, di accettazione incondizionata delle modalità di gestione, economiche e di programmazione artistica, previste in dettaglio dallo schema di convenzione in calce alla presente deliberazione;

4) la **dichiarazione** sottoscritta dal legale rappresentante di non trovarsi nelle cause di esclusione

previste all'art. 2.2) del presente bando;

5) copia dello **schema di convenzione** allegato al presente bando firmato in ogni pagina dal legale rappresentante per accettazione;

6) il **progetto di gestione**, che riporti la seguente intestazione esterna: **“Progetto per la gestione della Sala/Teatro polivalente di V. S.G. Bosco n°150 - Modena ”**. Tale progetto dovrà indicare, in particolare, sia l'articolazione tecnico/organizzativa intesa come risorse quantitative di personale destinate alla gestione, distinto per qualifica e competenze, sia il piano della gestione artistica per la stagione 2009/2010 comprensiva del piano di produzione artistico/spettacolare che il richiedente intende proporre secondo quanto previsto al precedente art. 1.

7) **l'offerta economica** consiste nella richiesta di una contribuzione all'Amministrazione Comunale su base annuale a parziale sostegno delle spese sostenute per la gestione, per la quale è prevista una base di gara pari ad **€ 23.500,00** ed un ribasso fino al limite di **€ 20.000,00**.

Il contributo è corrisposto per ciascuna stagione di spettacolo per il periodo di validità della presente Convenzione (1.9.2009 – 31.8.2013); la prima stagione di spettacolo, in particolare, decorre dal giorno 1 settembre 2009 con scadenza al giorno 31 agosto 2010.

L'offerta dovrà essere contenuta in una busta chiusa, debitamente sottoscritta dal legale rappresentante, con la seguente indicazione esterna **“Offerta economica presentata da _____”**, ed inserita nella busta contenete la domanda di partecipazione e gli allegati sopra citati.

Le offerte economiche superiori all'importo di € 23.500,00 o inferiori ad € 20.000,00 comporteranno l'esclusione dalla gara.

La busta contenente i suddetti allegati dovrà riportare esternamente la seguente dicitura:

“Domanda di partecipazione al concorso per la gestione della Sala/Teatro polivalente di Via S.G. Bosco n°150 - Modena ”.

Sia i progetti inviati a mano che a mezzo posta dovranno pervenire entro la suddetta data di scadenza: **non farà fede il timbro di spedizione postale** .

Per chiarimenti od ulteriori informazioni circa il presente bando si prega di rivolgersi al seguente referente: dr.ssa Ludovica Cottica – Settore Cultura – Tel. 059/2032796 – e-mail: ludovica.cottica@comune.modena.it.