

Comune di Modena
Settore Cultura Turismo Marketing e Politiche Giovanili
GALLERIA CIVICA

AVVISO DI SELEZIONE (Approvato con delibera di giunta comunale n. 51 del 9/2/2010 immediatamente esecutiva)

Il Comune di Modena intende conferire un incarico per la direzione artistica della Galleria Civica.

L'incarico avrà la durata di 3 (tre) anni e potrà eventualmente essere oggetto di rinnovo.

Il compenso lordo annuo non potrà superare la somma di € 43.000,00 oltre al rimborso per eventuali spese di viaggio e soggiorno documentate, nel limite annuo di € 4.000,00.

I candidati debbono essere laureati (diploma di laurea conseguito secondo il vecchio ordinamento ovvero laurea specialistica) ed avere almeno 2 (due) anni, anche suddivisi in più periodi, di esperienza in ambito museale nella organizzazione di attività espositive d'arte contemporanea.

Gli interessati debbono inoltrare **domanda** al Comune di Modena, Settore Cultura Turismo Marketing e Politiche Giovanili, Via Galaverna 8, 41123 Modena, utilizzando il modulo apposito, facendola pervenire a mano o a mezzo posta (Raccomandata A.R.) o a mezzo fax (059 2032877), **entro le ore 12 del 17 marzo 2010**, allegando il **curriculum** (redatto utilizzando il modulo apposito), il **progetto artistico** (redatto secondo le linee guida di seguito specificate) ed ogni altra documentazione ritenuta utile per la valutazione delle candidature.

Gli interessati debbono, a pena di esclusione, richiedere copia delle pubblicazioni **40 anni di storia della Galleria Civica di Modena**, 1999 e **La Galleria Civica di Modena. Gli anni Duemila**, 2010, che verranno inviate in contrassegno.

Con i due volumi saranno fornite anche le piante degli spazi espositivi.

Le richieste debbono essere inoltrate **entro il 10 marzo**, per posta elettronica, all'indirizzo **galcivmo@comune.modena.it**

La scelta dell'incaricato sarà effettuata da apposita **commissione**, sulla base del **curriculum**, del **progetto** e di un **colloquio**, che sarà svolto soltanto con i candidati dei quali la commissione avrà valutato positivamente curriculum e progetto.

Non sono previsti colloqui preliminari né prima della scadenza del presente avviso né prima dell'esame del curriculum e del progetto.

E' richiesta ottima conoscenza della lingua inglese parlata e scritta, che sarà accertata in occasione del colloquio.

Il candidato prescelto sottoscriverà con il dirigente competente un contratto in cui sarà definita anche la tipologia del rapporto.

Il Comune di Modena si riserva di non affidare l'incarico nel caso in cui nessuno dei candidati sia ritenuto idoneo.

IL DIRIGENTE
Dr. Giampiero Palmieri

**GALLERIA CIVICA.
LINEE GUIDA PER LA PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA' 2010-2012**

PREMESSA

La Galleria Civica del Comune di Modena, in origine denominata Galleria della Sala di Cultura, è attiva dal 1959 ed organizza mostre, conferenze e giornate di studio su temi e protagonisti dell'arte del XX e XXI secolo.

Inizialmente ubicata nel Palazzo dei Musei, la Galleria Civica dal 1997 ha la propria sede principale nel palazzo Santa Margherita, che ospita anche la Biblioteca Antonio Delfini ed il Museo della Figurina.

Dal 1981 è stata aperta una seconda sede espositiva nella Palazzina del Giardino Ducale. L'attività della Galleria Civica si è consolidata soprattutto sul fronte espositivo, con proposte sulle tendenze locali, nazionali ed internazionali dell'arte contemporanea e della fotografia.

Da più di vent'anni la Galleria Civica ha dato vita a due collezioni, presentate al pubblico in varie occasioni: la Raccolta del Disegno Contemporaneo (quasi 5.000 opere su carta di autori del '900, compresa la collezione Don Casimiro Bettelli) e la Raccolta della Fotografia Contemporanea (oltre 3.000 immagini).

Particolare attenzione viene riservata alle attività didattiche, con laboratori per bambini e giovani e con un progetto specifico per adulti, con arte terapia, conferenze e visite guidate. La Galleria Civica possiede un bookshop, in comune con il Museo della Figurina, dove sono in vendita anche oggetti appositamente realizzati oltre a cataloghi, gadget, cartoline e manifesti.

Il sito internet della Galleria Civica, che contiene tutte le informazioni sulla storia e la attività dell'istituto, è **www.galleriacivicadimodena.it**

LINEE GUIDA

I candidati debbono presentare un progetto articolato nei seguenti punti:

- 1) Programmazione specifica della prima stagione (settembre 2010 – luglio 2011): quantità delle mostre, argomenti e contenuti di ciascuna, ipotesi di budget, da articolare nelle singole voci di spesa, e di azioni di fund raising
- 2) particolare attenzione è richiesta alla definizione di un piano articolato di attività collaterali riferite al programma espositivo e non (conferenze, convegni, didattica), tenendo conto anche delle specificità già ampiamente collaudate dalla Galleria Civica.
- 3) Concept generale
- 4) Identificazione di diversi target di riferimento
- 5) Obiettivi di ordine generale
- 6) Linee di sviluppo del programma di mostre

- 7) Ipotesi di durata ottimale delle mostre relativamente alla fruizione e ai rapporti con i media
- 8) Opportune strategie di promozione e comunicazione
- 9) Ipotesi di strutturazione quantitativa e qualitativa di ogni catalogo e relative ipotesi di costo.

Il progetto deve presentare caratteri di originalità, flessibilità e deve tener conto della consolidata identità della Galleria Civica, della sua struttura organizzativa attuale, delle risorse finanziarie (disponibilità teorica di un budget per le mostre previste dal progetto, di un massimo di Euro 400.000 all'anno, più le risorse ulteriori che l'incaricato dovrà reperire), della dotazione di risorse umane e strumentali, delle caratteristiche delle sue sedi espositive e delle sue collezioni .

Debbono essere previste **mostre di carattere tematico** (almeno una ogni due anni), che sviluppino e analizzino ampi tagli problematici sulla ricerca artistica dal secondo dopoguerra a oggi, con eventuali riferimenti anche ai primi decenni del Novecento, in specie l'italiana nel suo inquadramento e nelle sue relazioni al contesto internazionale.

Dovranno essere ricercate in questo ambito collaborazioni con Musei e istituzioni italiane e straniere, in modo da agevolare e incentivare la circuitazione di mostre con evidente ritorno economico e di immagine per la Galleria Civica ed il Comune di Modena (se possibile attraverso l'individuazione di temi che sottolineino eccellenze del nostro territorio).

Attenzione specifica dovrà essere posta al **contributo degli artisti e delle situazioni del territorio modenese**, relativamente al dibattito nazionale e internazionale (una mostra all'anno), in special modo attraverso rassegne e occasioni espositive dedicate ai giovani artisti (collaborazione con l' Ufficio Giovani D'Arte) o all'attivazione di collaborazioni con altri istituti culturali cittadini (Musei Civici, teatri Emilia Romagna Teatro, Circuito Cinema, Museo Figurina, Fotomuseo, Fondazione Fotografia e Biblioteche), in modo da potersi inserire in maniera adeguata e sinergica in attività programmate o da poterne proporre nuove.

E' indispensabile prevedere una **valorizzazione delle collezioni** della Galleria Civica (Raccolta del Disegno Contemporaneo e Raccolta della Fotografia), possibilmente in sinergia dialettica e progettuale con le altre istituzioni operanti nel territorio (Musei Civici, Museo Figurina e in particolare, per quanto riguarda la fotografia, Fotomuseo e Fondazione Fotografia).

Non potrà essere trascurata inoltre un'indagine volta a segnalare, "in presa diretta", le **nuove tendenze** artistiche della più stretta contemporaneità, attraverso uno sguardo su quanto accade a livello internazionale (almeno una mostra ogni due anni).

Dovrà inoltre essere assicurata la disponibilità al sostegno e al coinvolgimento nel progetto "Per una **ricerca artistica sul Novecento a Modena**", in fase di elaborazione in collaborazione con il Museo Civico d'Arte, volto a effettuare una ricognizione sulla produzione artistica, intesa nella sua più ampia accezione (dalle arti figurative alla letteratura, dalla fotografia alla musica, dal design al fumetto e alla moda), del territorio modenese in particolar modo dal dopoguerra ad oggi, in stretta relazione con il panorama

culturale italiano e internazionale coevo. Via via gli esiti della ricerca dovranno concretizzarsi in occasioni espositive, da realizzarsi con il supporto dei soggetti di volta in volta chiamati a collaborare.

Si richiama l'attenzione, infine, sulla necessità che la mostra autunnale, pur nella sua autonomia progettuale, confluisca tematicamente nel contesto del Festivalfilosofia (tema 2010 "Fortuna").

Per l'attuazione del programma espositivo l'incaricato sarà tenuto a relazionarsi costantemente con la struttura della Galleria Civica e del Settore Cultura ed a rapportarsi periodicamente con un collegio di esperti.