

TEATRO DELLE PASSIONI

Stagione 2009-2010

ROCCA DI VIGNOLA
dal 10 al 22 ottobre ore 21.00

EREMOS

da Carlo Michelstaedter e frammenti di autori presocratici
adattamento Paolo Musìo, Theodoros Terzopoulos

regia **THEODOROS TERZOPOULOS**

con **Paolo Musìo, Theodoros Terzopoulos**

il coro Daniele Bonaiuti, Bruno De Franceschi, Andrea De Luca, Franco Fornara,
Francesco Gabrielli, Claudio Tosi

in scena un'opera di Jannis Kounellis

musiche Bruno de Franceschi

Emilia Romagna Teatro Fondazione, Teatro Stabile dell'Umbria, Teatro Cucinelli

in collaborazione con Attis Theatre

- prenotazione obbligatoria -

dal 10 al 14 e 17/20/21 novembre ore 21.00 – 15 e 22 novembre ore 17.00

IO PARLO AI PERDUTI

le vite immaginarie di Antonio Delfini

di Roberto Barbolini

regia **CLAUDIO LONGHI**

con **Fausto Cabra, Lino Guanciaie, Diana Manea**

costumi Gianluca Sbicca

Emilia Romagna Teatro Fondazione

in collaborazione con Biblioteche del Comune di Modena

PRIMA ASSOLUTA

9, 12, 13, 15, 16, 19, 20, 22, 23 gennaio ore 21.00

10, 17, 24 gennaio ore 15.30

AMLETO A PRANZO E A CENA

da Amleto *di* William Shakespeare

ideazione e regia **OSCAR DE SUMMA**

con **Oscar De Summa, Armando Iovino, Roberto Rustioni, Angelo Romagnoli**

costumi Stefania Cempini

Emilia Romagna Teatro Fondazione, Compagnia De Summa

dal 4 al 6 febbraio ore 21.00 – 7 febbraio ore 17.00

FRANKENSTEIN

ossia il Prometeo moderno

liberamente ispirato al libro di Mary Shelley

testo e regia **STEFANO MASSINI**
viso e voce della Creatura **Sandro Lombardi**
con **Luisa Cattaneo, Silvia Frasson, Amerigo Fontani, Alessio Nieddu,**
Daniele Bonaiuti, Simone Martini, Antonio Fazzini, Roberto Posse
scene Laura Benzi
costumi Micol Medda, Caterina Bottai
proiezioni Maddalena Ammannati, Cristina Andolcetti
luci Roberto Innocenti
Teatro Metastasio Stabile della Toscana, Teatro delle Donne – Centro Nazionale di Drammaturgia
in collaborazione con Festival della Creatività 2008

dal 11 al 13 febbraio ore 21.00
NELLA SOLITUDINE DEI CAMPI DI COTONE

di Bernard-Marie Koltès
con **Lino Guanciale, Luca Micheletti**
regia **CLAUDIO LONGHI**
Teatro di Roma, Mimesis

dal 18 al 20 febbraio ore 21.00
Primo Slum
ANIMALI VIVI
coreografia **MICHELA LUCENTI/BALLETTO CIVILE**
con **Michela Lucenti, Emanuele Braga, Maurizio Camilli, Emanuela Serra**
ideazione coreografia e messa in scena **Michela Lucenti**
lavoro sulle intenzioni **Valerio Binasco**
collaborazione al disegno fisico e alla messa in atto **Emanuele Braga,**
Maurizio Camilli, Emanuela Serra
coordinamento drammaturgico e definitiva stesura del testo **Silvia Corsi**
luci **Stefano Mazzanti**
fonica **Ambra Chiarello**
Balletto Civile – Progetto Detriti
in collaborazione con Fondazione Teatro Due

19 e 20 febbraio ore 22.30
Secondo slum
AMA LA TUA SCIMMIA
ideazione, coreografia e messa in scena **MICHELA LUCENTI**
drammaturgia **Alessandro Berti**
collaborazione alla creazione **Balletto Civile**
Balletto Civile – Progetto Detriti
In collaborazione con Fondazione Teatro Due

PRIMA ASSOLUTA

27 febbraio e 1 marzo ore 21.00 e 28 febbraio ore 17.00

LE CRI

coreografia **NACERA BELAZA**

con **Dalila Belaza, Nacera Belaza**

voce **Larbi Betsam**

ideazione video e musiche Nacera Belaza

immagini Corinne Dardée

in collaborazione con Fondazione Teatro Comunale di Modena

Compagnia Nacera Belaza

coproduzione Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis, Le Forum : Scène conventionnée de Blanc-Mesnil, Biennale du Val de Marne, CCN de Caen / Basse-Normandie / Ministère de la Culture et de la Communication et Centre Chorégraphique National de Créteil et du Val de Marne / Compagnie Montalvo-Hervieu

PRIMA NAZIONALE

dal 4 al 6 marzo ore 21.00

BUFFONI ARMATI (CLOWNS)

di e con **Leonardo Capuano e Nicola Rignanese**

PRIMA ASSOLUTA

dal 30 marzo al 1 aprile - dal 6 al 10 - dal 13 al 17 aprile ore 21.00

11 e 18 aprile ore 17.00

FINALE DI PARTITA

di Samuel Beckett

traduzione Carlo Fruttero

regia **MASSIMO CASTRI**

con **Vittorio Franceschi, Milutin Dapcevic**

scene e costumi Maurizio Balò

Emilia Romagna Teatro Fondazione, Teatro di Roma, Teatro Metastasio Stabile della Toscana

PRIMA ASSOLUTA

20 aprile ore 21.00

DARWIN ... TRA LE NUVOLE

un'idea di Luca Boschi, Stefano de Luca, Giulio Giorello
regia **STEFANO DE LUCA**
con **Clio Cipolletta, Gabriele Falsetta, Andrea Germani,**
Andrea Luini, Silvia Pernarella
Piccolo Teatro di Milano

23 e 24 aprile ore 21.00 - 25 aprile ore 17.00

ERODIADE - ERODIAS

di Giovanni Testori

interpretazione e regia **IAIA FORTE, SANDRO LOMBARDI**

Compagnia Sandro Lombardi

7 e 8 maggio ore 21.00

MOTEL

di **MARCO VALERIO AMICO, RHUENA BRACCI**

con **Marco Valerio Amico, Rhuena Bracci, Alessandro Cafiso**

suono Roberto Rettura

luci Fabio Saiz

Gruppo Nanou, Fondo Fare Anticorpi 2008, Fondazione Fabbrica Europa, Fondazione Pontedera Teatro