



Scuola e Museo. L' incontro e l'accoglienza del disagio.

La didattica museale ha assunto negli anni una connotazione di professionalità congiunta a una qualità dell'offerta che esige il confronto con competenze specialistiche in un dibattito aperto che stimoli la messa a punto di strategie, conoscenze, suggerimenti per un'adeguata accoglienza.

L' inserimento di ragazzi portatori di disagio in un luogo d'arte implica un processo di formazione di vari operatori caldeggiato da molti perché si tratta di un tema delicato e irrinunciabile nella didattica istituzionale.

Il corso è realizzato grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

INCONTRI

Lunedì 10 novembre Giancarlo Onger " Stabat Mater". Per un Museo di tutti

Lunedì 17 novembre: Raffaele Iosa. Strategie e strumenti per integrare il portatore di disagio.

Lunedì 24 novembre: Mauro Mariotti e Maria Cristina Cornia

"Promuovere la salute mentale dei diversamente abili nei contesti di vita"

Martedì 2 dicembre: Raffaele Iosa. Strategie e strumenti per il portatore di disagio.

Analisi dei casi, *role playing*.

DESTINATARI

Operatori museali delle Soprintendenze e dei Musei del territorio, operatori didattici, insegnanti.

Durata: 4 incontri di 2.30 per una durata complessiva di 10 ore

Orario: dalle 16.30 alle 19.00

Sede: sala dell'Oratorio. Palazzo dei Musei

Al termine del corso sarà rilasciato un attestato di frequenza

Per informazioni e prenotazioni al corso:

Nunzia Lanzetta tel. 059 4395715

email alanzetta@beniculturali.it

