



## Quattro chiacchiere con.....

**Lara Luppi**

**presidente della consulta delle  
Associazioni Culturali di Modena**

**febbraio 2009**

### Qual è la situazione dell'associazionismo a Modena?

L'Associazionismo culturale modenese è un valore prezioso, connota profondamente la nostra realtà territoriale, rappresenta una quantità inestimabile di lavoro, per lo più volontario tenuto in vita dalla passione per la Cultura. Esso sfocia in progetti, iniziative, creazione di luoghi ed occasioni in cui poter capire, scoprire, condividere, confrontare, sperimentare, scambiare esperienze ed opinioni. Sarebbe interessante poter riuscire a contare quante persone fra operatori, volontari e spettatori ogni anno si avvicinano alle circa duecento associazioni e alle loro iniziative; il numero di presenze, anche grazie al FestivalFilosofia che ha significato moltissimo in termini di sensibilizzazione e adesione del pubblico verso le iniziative culturali sul nostro territorio, è in costante crescita negli ultimi anni, segnale utile per capire che la Cultura può essere veicolo anche per una ripresa economica e il valore del "giro di affari" prodotto dalle associazioni a Modena è notevole: basti pensare che nel 2008 sono state più di mille le iniziative organizzate. Per sopperire poi alla carenza degli spazi (ma anche per un'inarrestabile creatività e voglia di fare) le associazioni hanno anche il merito di aver dato importanza e nuovo valore a spazi cittadini altrimenti in decadimento o inutilizzati. Problemi ancora solo parzialmente risolti esistono. Oltre alla già citata carenza di spazi, strutture, luoghi dedicati alle associazioni anche la mancanza di servizi adeguati. Il che spesso non facilita possibilità e occasioni per confrontarsi. Ma il fatto che di questo siamo oramai tutti consapevoli crea almeno un punto da cui partire per cambiare le cose.

### Si parla di rete...

A livello nazionale la cultura negli ultimi decenni ha ceduto il passo alla spettacolarizzazione e al business, la passione per le idee è stata sostituita dalla banalità e dalla povertà di contenuti: questo decadimento sta portando alla estinzione del pensiero critico e dei luoghi del dialogo e del confronto. per questo motivo è importantissimo che luoghi di resistenza rimangano attivi, primi fra tutti le associazioni: una strada per non soccombere ma anzi reciprocamente arricchirsi e rinnovarsi è lavorare in gruppo e fare sistema di idee per ottenere la visibilità necessaria e reagire mettendo in campo il valore del nostro lavoro e dei nostri saperi.

### E l'obiettivo per questo 2009?

Non a caso l'obiettivo 2009 è proprio quello di promuovere la rete e favorire tavoli di confronto e progetti di apertura per il coinvolgimento di più associazioni insieme. La Consulta esiste per valorizzare ancora di più e meglio tutto il nostro prezioso operato e, per non rischiare che esso rimanga troppo isolato o addirittura si perda, l'obiettivo di oggi è quello di chiamare tutte le Associazioni con il proprio bagaglio di competenza e creatività ad unire le forze e costruire una Rete che faccia sì che tutto quello che è stato fatto in questi dieci anni assuma una voce sempre più autorevole e forte.

La cantante **Lara Luppi**, modenese, un percorso musicale che si snoda sul filo della passione per la musica ed in particolare per il jazz, lo swing e la musica afro-americana. Dal 1987 ad oggi, Lara Luppi si è esibita dal vivo in locali, teatri, rassegne ed ha prestato la sua voce e la sua personalità a molti progetti musicali.

Presidente dell'Associazione Culturale Le Muse, dal 2007 è Presidente della [Consulta delle Associazioni Culturali](#) del Comune di Modena.