

La creatività diventa "Icane". Intervista a Pietro Rivasi

a cura di Michela Iorio



All'interno del format 4 Chiacchiere con la Cultura l'incontro con Pietro Rivasi curatore di mostre di arte visiva, collaboratore di media dedicati al writing, organizzatore di Icane e fondatore della galleria Avia PerVia di Modena aperta grazie ai contributi per le attività innovative in Zona Tempio.

In zona Tempio c'è una galleria d'arte che raggruppa diverse realtà creative modenesi già avviate: lo studio fotografico di Luca Carta, un distaccamento dell'agenzia video Pongofilms, l'atelier di Luca Zamoc e Francesco Bevini e uno spazio espositivo curato da Pietro Rivasi, curatore e organizzatore culturale. La galleria si chiama Avia Pervia ed ha inaugurato il 2 maggio 2009 in via Paolo Ferrari 51/a grazie ai contributi comunali per le attività innovative in zona Tempio.

Lo spazio espositivo fa parte del percorso artistico di Icane, rassegna internazionale di street-art e writing, nata a Modena nel 2002. Negli anni la manifestazione ha avuto ospiti stranieri come HoNet, Stak e Poch dalla Francia, El Tono dalla Spagna, Cakes dalla Repubblica Ceca, Finsta dalla Svezia, Nema dal Regno Unito Richard Schwarz e Viagrafik dalla Germania. Sono intervenuti inoltre importanti nomi del panorama italiano come Blu, Ericailcane, Aix, WanyOne, Rebel Ink, Blef, Enko, Progetto Delta, Noem 507, Cento, Chob, Moe, Myte, Duchamp, Lele, Dusty, Ekra, MoseOne, Verbo, ML's crew, XYZ crew, VMD crew e tantissimi altri che oggi espongono in importanti gallerie nazionali ed estere o collaborano con i più prestigiosi marchi di moda e design. Gli eventi di fotografia hanno visto protagonisti i lavori di Alex Fakso, Sauli Sirvio dalla Finlandia, Andrea Boscardin, Roberto Malpensa, Luca Lattuga.