



Comune di Modena
Museo Civico d'Arte

Attività Editoriale 2006



Cleto Corrain, Pierluigi Zampini
Una raccolta di medaglie religiose presso il Museo Civico di Modena
Modena, Cooptip, 1973; brossura; 24 x 17 cm.; 79 p.; 16 tavole in bianco e nero
€ 2,60

Grafica di Giuseppe Graziosi al Museo Civico di Modena
saggi di Gabriella Guandalini e Raffaele De Grada. Modena, Comune di Modena, 1975; brossura; 24 x 17 cm.; 90 p.; 64 illustrazioni in bianco e nero
€ 4,00

Antichi strumenti musicali. Catalogo del fondo musicale del Museo Civico di Storia e Arte Medievale e Moderna di Modena
saggi di Gabriella Guandalini, Marta Lucchi, John Henry Van Der Meer; schede a cura di Luisa Cervelli. Modena, Mucchi, 1982; brossura; 23 x 23 cm.; 309 p.; 9 illustrazioni a colori e 297 in bianco e nero
€ 15,50

La gipsoteca Giuseppe Graziosi
a cura di Gabriella Guandalini con la collaborazione di Graziella Martinelli Braglia. Modena, Panini, 1984; brossura; 24 x 21 cm.; 283 p.; 11 illustrazioni a colori e 201 in bianco e nero
esaurito

La collezione Gandini del Museo Civico di Modena. I tessuti del XVIII e XIX secolo
saggi di E. Bazzani, M. Cuoghi Costantini,

D. Devoti, G. Guandalini, I. Silvestri. Bologna, Nuova Alfa, 1985; rilegato; 22 x 24 cm.; 458 p.; 32 illustrazioni a colori e 581 in bianco e nero
€ 20,50

Guida al Museo d'Arte Medievale e Moderna di Modena
a cura di Maria Canova e Enrica Pagella. Modena, Comune di Modena, 1990; brossura; 24 x 17 cm.; 36 p.; 36 illustrazioni a colori e 2 in bianco e nero
€ 3,00

Le raccolte d'arte del Museo Civico di Modena * *
a cura di Enrica Pagella; saggi di M. Ferretti, R. Franchini, E. Pagella, V. Vandelli. Modena, Panini, 1992; 30 x 21 cm.; 257 p.; 32 illustrazioni a colori e 90 in bianco e nero
€ 20,50 (brossura)
€ 31,00 (rilegato)

Michela Gani
Carte decorate * *
Modena, Panini, 1993; brossura; 30 x 21 cm.; 154 p.; 58 illustrazioni a colori e 326 in bianco e nero
€ 20,50

La spinetta pentagonale
(Quaderni del Museo d'Arte Medievale e Moderna, 1) a cura di Francesca Piccinini; saggi di E. Corona, M. Fratti, A. Lo Monaco, F. Piccinini, M. Tiella. Modena 1993; brossura; 24 x 16 cm.; 46 p.; 68 illustrazioni in bianco e nero
€ 7,80

Susanne E. L. Probst

Sproni, morsi e staffe * *

Modena, Panini, 1993; brossura; 30 x 21 cm.; 102 p.; 10 illustrazioni a colori e 79 in bianco e nero
€ 20,50

La collezione Gandini. Tessuti dal XVII al XIX secolo * *

a cura di Donata Devoti e Marta Cuoghi Costantini; saggi di E. Bazzani, D. Devoti, D. Digilio, I. Silvestri. Modena, Panini, 1993; brossura; 30 x 21 cm.; 269 p.; 42 illustrazioni a colori e 583 in bianco e nero
€ 28,50

Vetri, cammei e pietre incise * *

a cura di Maria Canova; saggi di M. Bietti, M. Canova, M. Casarosa, S. Pettenati. Modena, Panini, 1993; brossura; 30 x 21 cm.; 125 p.; 16 illustrazioni a colori e 208 in bianco e nero
€ 20,50

Lionello Giorgio Boccia * *

Armi d'attacco, da difesa e da fuoco. La collezione d'armi del Museo d'Arte Medievale e Moderna di Modena

Modena, Panini, 1996; brossura; 30 x 21 cm.; 207 p.; 560 illustrazioni in bianco e nero
€ 28,50

Una antica farmacia sassolese. La donazione Franzoni-Vandelli * *

a cura di Marta Cuoghi Costantini e Francesca Piccinini; saggi di S. Bicego,

M. Cuoghi Costantini, L. Grossi, F. Piccinini, V. Vandelli. Modena, Panini, 1996; brossura; 30 x 21 cm.; 108 p.; 20 illustrazioni a colori e 116 in bianco e nero
€ 20,50

Terrecotte architettoniche. La raccolta del Museo Civico d'Arte di Modena

a cura di M. Canova; saggi di M. Canova, L. Righi Guerzoni, A. Garuti, S. Meschiari, C. Vecchi. Modena, Museo Civico d'Arte, 1998; brossura; 30 x 21 cm.; 125 p.; 190 illustrazioni in bianco e nero
€ 18,00

Guida al Museo Lapidario del Duomo *

testi di Claudio Franzoni, Giovanni Leoni, Enrica Pagella, Francesca Piccinini. Modena, Il Fiorino, 2001; brossura, 24 x 17 cm.; 47 p.; illustrazioni a colori
€ 7,80

La collezione Gandini. Pizzi, ricami e passamanerie dal XV al XIX secolo

a cura di Tessa Shoenholzer Nichols e Iolanda Silvestri. Modena, Panini, 2002; brossura, 30 x 21 cm.; 479 p.; illustrazioni in bianco e nero e a colori
€ 42,00

I dipinti antichi

a cura di Daniele Benati e Lucia Peruzzi. Modena, Panini, 2005; brossura; 30 x 21 cm.; 286 p.; illustrazioni in bianco e nero e a colori
€ 70,00



**Guida al Museo Civico d'Arte di
Modena**

a cura di Francesca Piccinini, Modena
2006

(Prossima pubblicazione)

La gipsoteca Giuseppe Graziosi

a cura di Francesca Piccinini e Maria
Canova. Modena, Panini 2006

(Prossima pubblicazione)

**La Collezione Gandini. Tessuti del
Medioevo e del Rinascimento**

a cura di Jolanda Silvestri e Marta
Cuoghi Costantini. Modena, Panini
2006

(Prossima pubblicazione)





Mostra di antichi strumenti musicali
catalogo a cura di Luisa Cervelli.
Modena, Comune di Modena, 1963;
brossura; 24 x 16 cm.; 38 p.; 16 tavo-
le in bianco e nero
€ 2,60

Mostra di armi antiche *
catalogo della mostra a cura di G.
Manzoni Borghese. Modena, Comune
di Modena, 1965; brossura; 21 x 15
cm.; 62 p.; 27 tavole in bianco e nero
esaurito

**La ceramica graffita in Emilia-
Romagna. Dal secolo XIV al secolo
XIX**
catalogo della mostra a cura di
Giovanni L. Reggi. Modena, Comune
di Modena, 1971; brossura; 24 x 17
cm.; 295 p.; 20 illustrazioni a colori e
417 in bianco e nero
€ 10,50

Mostra di medaglie napoleoniche
a cura delle Direzioni dei Musei Civici
di Storia e Arte Medioevale e Moderna
e del Risorgimento. Modena, Comune
di Modena, 1971; brossura; 21 x 15 cm.;
36 p.; 10 illustrazioni in bianco e nero
€ 2,60

**Dipinti e disegni di Casimiro Jodi al
Museo Civico**
catalogo della mostra a cura di
Gabriella Guandalini. Modena, Comune
di Modena, 1978; brossura; 24 x 17 cm.;
33 p.; 8 illustrazioni a colori e 34 in
bianco e nero
€ 4,00

**Ceramiche settecentesche del ducato
modenese:**

Sassuolo e centri minori
catalogo della mostra a cura di
Francesco Liverani. Modena, Comune
di Modena, 1980; brossura; 30 x 21 cm.;
82 p.; 40 illustrazioni in bianco e nero
€ 4,00

**La ceramica della Restaurazione a
Sassuolo ***
catalogo della mostra, a cura di
Francesco Liverani; saggi di F.
Liverani e V. Vandelli. Sassuolo,
Comune di Sassuolo, 1982; brossura;
30 x 21 cm.; 96 p.; 8 illustrazioni a
colori e 55 in bianco e nero
€ 15,00

**Lanfranco e Wiligermo. Il Duomo di
Modena * ***
catalogo della mostra; saggi di C.
Acidini Luchinat, H. P. Autenrieth, G.
Bertolani, M. Bertolani, A. Biondi, R.
Bussi, A. Calzona, A. Campana, M.
Canova, E. Casari, E. Castelnuovo, A.
Conti, U. Ferrari, M. Ferretti, M.
Fondelli, C. Frugoni, V. Fumagalli, C.
Giudici, P. Golinelli, R. Grandi, L.
Ippolito, S. Lomartire, S. Missio, P.
Monari, E. Pagella, G. Palazzi, M. C.
Parra, A. Peroni, G. Pezzini, S. Piconi,
A. C. Quintavalle, F. Rebecchi, R.
Rinaldi, R. Salvini, W. Sauerländer, C.
Segre Montel, L. Serchia, G.
Serrazanetti, S. Settis, G. Trovabene,
F. Zuliani. Modena, Panini, 1984; rile-
gato; 32 x 28 cm.; 848 p.; 87 illustra-
zioni a colori e 1117 in bianco e nero
€ 93,00

L'arte degli Estensi. La pittura del Seicento e del Settecento a Modena e Reggio * *

catalogo della mostra; saggi di F. Barocelli, L. Basso, D. Benati, A. Colombi Ferretti, F. Frisoni, A. Garuti, G. Guandalini, M. Pirondini, R. Roli. Modena, Panini, 1986; brossura, 30 x 21 cm.; 335 p.; 32 illustrazioni a colori e 313 in bianco e nero

esaurito

I quadri della Galleria Nazionale di Dresda. L'arte degli Estensi. La pittura del Sei e Settecento a Modena e Reggio Emilia *

giornale di mostra. Modena 1986; brossura; 30 x 21 cm.; 26 p.; 12 illustrazioni in bianco e nero

€ 2,00

I legni incisi della Galleria Estense. Quattro secoli di stampa nell'Italia settentrionale *

giornale di mostra a cura di Alberto Milano. Modena, Coptip, 1986; 30 x 21 cm.; 23 p.; 20 illustrazioni in bianco e nero

€ 2,00

Augusto Valli. 1867-1945

(Modena Ottocento e Novecento) catalogo della mostra a cura di Enrica Pagella; saggi di M. Canova, G. Guandalini, E. Pagella, L. Righi Guerzoni, L. Rivi. Modena, Coptip, 1989; brossura; 24 x 21 cm.; 72 p.; 8 illustrazioni a colori e 126 in bianco e nero

€ 13,00

Giovanni Muzzioli * *

(Modena Ottocento e Novecento) catalogo della mostra a cura di Enrica Pagella e Luciano Rivi; saggi di G. Agosti, E. Landi, M. C. Marchetti Salmi, L. Rivi. Modena, Panini, 1990; brossura; 30 x 21 cm.; 122 p.; 29 illustrazioni a colori e 71 in bianco e nero

€ 20,50

Piccolo mondo antico. Giocattoli, presepi e merletti del dono Rosselli Capitani

catalogo della mostra a cura di Maria Canova e Enrica Pagella; inventario e schede di Francesca Piccinini. Modena, 1990; brossura; 24 x 21 cm.; 53 p.; 34 tavole in bianco e nero

€ 5,10

Tesori di Modena. Recenti acquisizioni dei musei pubblici e degli istituti bancari cittadini *

giornale di mostra; testi di M. Bernabò Brea, M. Canova, A. Cardarelli, M. Cattani, R. Curina, P. Farello, A. Ferrari, S. Gelichi, N. Giordani, M. Goldoni, W. Guadagnini, F. Gualdoni, V. Kruta, D. Labate, L. Malnati, E. Pagella, F. Piccinini, A. Pomicetti, G. Steffè, P. Von Eles Masi. Modena, 1992; brossura; 29 x 21 cm.; 20 p.; 18 illustrazioni a colori e 3 in bianco e nero

€ 2,00

Erberto F. Lo Bue

Le montagne sacre. Antica arte del Tibet giornale di mostra. Modena 1994; brossura; 30 x 21 cm.; 35 p.; 34 illustrazioni a colori

€ 2,60



Giuseppe Graziosi. 1879-1942

catalogo della mostra (Firenze 1994); saggi di Raffaele De Grada e Francesca Petrucci. Milano, Visualbooks, 1994; brossura; 24 x 20 cm.; 176 p.; 99 illustrazioni a colori e 32 in bianco e nero
€ 15,50

Luigi Mainoni e la scultura di primo Ottocento * *

(Modena Ottocento e Novecento) catalogo della mostra (Scandiano 1995); saggi di Elisabetta Farioli, Lidia Righi Guerzoni, Luciano Rivi, Carlo Sisi; regesto a cura di Francesca Morandi. Modena, Panini, 1995; brossura; 30 x 21 cm.; 128 p.; 110 illustrazioni in bianco e nero
€ 20,50

I luoghi di Giuseppe Graziosi. Dipinti e disegni

catalogo della mostra (Vignola) a cura di Francesca Petrucci. Milano, Visualbooks, 1995; brossura; 30 x 21 cm.; 128 p.; 61 illustrazioni a colori e 81 in bianco e nero
€ 15,50

Claudia Zanfi

La grafica modenese del 900 nelle raccolte del Museo Civico

giornale di mostra. Modena 1996; brossura; 28 x 21 cm.; 15 p.; 44 illustrazioni in bianco e nero
€ 2,60

Collezionisti si nasce. La Galleria di Matteo Campori a Modena * *

catalogo della mostra (Vignola 1996-

97); saggi di Daniele Benati, Enrica Pagella, Lucia Peruzzi. Modena, Panini, 1996; brossura; 30 x 21 cm.; 127 p.; 48 illustrazioni a colori e 47 in bianco e nero
€ 20,50

Vittorio Magelli. 1911-1988 * *

(Modena Ottocento e Novecento) catalogo della mostra; testi di Sandro Bergonzoni, Francesca Petrucci, Luana Ponzoni, Gabriella Roganti. Modena, Panini, 1996; brossura; 30 x 21 cm.; 132 p.; 20 illustrazioni a colori e 138 in bianco e nero
€ 20,50

Civitas Geminiana. La città e il suo patrono

catalogo della mostra (1997-98) a cura di Francesca Piccinini; saggi di A. Biondi, R. Bosi, M. Calzolari, P. Golinelli, F. Piccinini. Modena, Panini, 1997; brossura; 30 x 21 cm.; 231 p.; 83 illustrazioni a colori e 38 in bianco e nero
€ 20,50

Modelli d'arte e di devozione. Adeodato Malatesta 1806-1891

catalogo della mostra (Modena e Reggio Emilia); testi di C. della Casa, E. Farioli, D. Ferriani, A. Garuti, L. Iotti, G. Martinelli Braglia, F. Mazzocca, F. Morandi, F. Piccinini, C. Poppi, L. Rivi, A. C. Tommasi, C. Sisi, F. Zini. Milano, Skira, 1998; brossura; 28 x 21; 288 p.; 138 illustrazioni a colori e 92 in bianco e nero
€ 34,00

Modelli d'arte e di devozione.**Adeodato Malatesta 1806-1891 ***

Giornale di mostra, Modena 1998; brossura; 21 x 15 cm.; 24 p.; 20 illustrazioni a colori

€ 4,00

Omaggio ai Campori

catalogo della mostra (Modena 1998-99); testi di Maria Canova, Claudio Franzoni, Enrica Pagella, Francesca Piccinini. Modena 1998; brossura; 20 x 20 cm.; 51 p.; 20 illustrazioni a colori e 17 in bianco e nero

€ 5,10

La virtù delle arti: Adeodato Malatesta e l'Accademia Atestina *

catalogo della mostra, testi di J. Bentini, A. Emiliani, S. Ferrari, V. Sala, V. Vandelli, M.L. Pagliani, D. Ferriani, L. Peruzzi, E. Farioli, L. Righi Guerzoni, G. Martinelli Braglia; Vignola 1998; brossura; 30 x 21 cm.; 270 p.; illustrazioni a colori e in bianco e nero

€ 20,50

I colori del segno. Il disegno e le Arti a Modena tra Ottocento e Novecento. Aspetti e situazioni

catalogo della mostra a cura di Francesca Piccinini e Luciano Rivi. Modena, Comune di Modena 2001; brossura, 24 x 17 cm.; 127 p.; 92 illustrazioni a colori

esaurito

L' amorevole maniera.**Ludovico Lana e la pittura emiliana del primo Seicento ****

catalogo della mostra a cura di Daniele Benati e Lucia Peruzzi. Cinisello Balsamo, Silvana 2003; brossura, 28 x 23 cm.; 167 p.; illustrazioni a colori e in bianco e nero

€ 18,00

Giuseppe Graziosi dalla fotografia al quadro*

catalogo della mostra, testi di M. Canova, W. Guadagnini, F. Moranti, L. Panaro. Modena, RFM 2003; brossura, 24 x 17 cm.; 174 p. ; illustrazioni in bianco e nero e a colori

€ 15,00

Nicolò dell'Abate. Storie dipinte nella pittura del Cinquecento tra Modena e Fontainebleau **

catalogo della mostra a cura di Sylvie Béguin e Francesca Piccinini. Cinisello Balsamo, Silvana 2005; brossura, 28 x 23 cm.; 551 p.; illustrazioni a colori e in bianco e nero

€ 45,00

Nicolò dell'Abate. Storie dipinte nella pittura del Cinquecento tra Modena e Fontainebleau

giornale di mostra. Cinisello Balsamo, Silvana 2005; brossura, 30 x 21 cm.; illustrazioni a colori

€ 2,00



1.

Casimiro Jodi. Dipinti e disegni nelle raccolte del Museo Civico

giornale di mostra, testi di Diego Arich, Modena 1997; brossura; 28 x 21 cm.; 23 p.; 26 illustrazioni a colori e 34 in bianco e nero

€ 4,00

2.

Vittorio Magelli (1911-1988)

giornale di mostra, testo di F. Petrucci; Modena 1999; brossura; 28 x 21 cm; 27 p.; 8 illustrazioni a colori e 6 in bianco e nero

€ 4,00

3.

Sulle tracce di Donatello: l'altare quattrocentesco del Museo Civico d'Arte

giornale di mostra; testi di Francesca Piccinini, Pietro Tranchina; Modena 1999; brossura; 28x21 cm; 42 p.; 12 illustrazioni a colori e 23 in bianco e nero

€ 5,10

4.

Omaggio a Ferruccio Cambi (1890-1964) poeta e collezionista

giornale di mostra, testi di Pietro Cambi, Francesca Piccinini; Modena 2000; brossura; 28x21 cm; 26 p. ; 42 illustrazioni a colori

€ 5,10

5.

Merletti antichi e moderni in mostra. La raccolta Gandini e la produzione italiana contemporanea

giornale di mostra, testi di Francesca Piccinini, Luana Ponzoni, Thesy Schoenholzer Nichols; Modena 2000; brossura; 28x21 cm; 47 p. ; 71 illustrazioni in bianco e nero

€ 5,10

6.

Intrecci d'arte al Museo. Wanda Casaril, Patricia Kinsella, Gina Morandini, Lydia Predominato, Thesy Schoenholzer Nichols

giornale di mostra, testi di Flaminio Gualdoni e Francesca Piccinini; Modena 2001; brossura; 28 x 21 cm. ; 24 p. ; 21 illustrazioni a colori

€ 5,10

7.

Walter Morselli (1912-1976) Dipinti e incisioni

giornale di mostra, testi di Alberto Barbieri e Giorgio Bertoni; Modena 2001; brossura ; 28 x 21 cm. ; 24 p. ; 33 illustrazioni a colori e 12 in bianco e nero

€ 5,10

8.

La Manifattura ceramica di Achille Tacoli (San Possidonio 1765-1769)

giornale di mostra, testi di Lidia Righi Guerzoni, Modena 2001; brossura ; 28

x 21 cm. ; 24 p.; illustrazioni a colori e in bianco e nero
€ 5,10

9.

Ubaldo Magnavacca (Modena 1885-Lerici 1957) Dipinti, sculture e grafica
giornale di mostra, testi di Luciano Rivi, Modena 2002; brossura ; 28 x 21 cm. ; 37 p.; illustrazioni a colori e in bianco e nero
€ 5,10

10.

Icone al Museo Civico di Modena
giornale di mostra, testi di Silvia Pasi e Elena Marcato, Modena 2002; brossura ; 28 x 21 cm. ; 26 p.; illustrazioni a colori
€ 5,10

11.

Camillo Crespolini (1798-1861) pittore e scenografo
giornale di mostra, testi di Lidia Righi Guerzoni e Elena Corradini, Modena 2002; brossura ; 28 x 21 cm. ; 37 p.; illustrazioni a colori
€ 5,10

12.

La penna e il bulino. Momenti di grafica modenese del primo '900
giornale di mostra, testi di Luciano Rivi, Modena 2003; brossura ; 28 x 21 cm. ; 32 p.; illustrazioni in bianco e nero
€ 5,10

13.

Aldo Lugli (1894-1915) Percorsi di formazione nell'arte del Novecento
giornale di mostra, testi di Luciano Rivi e Federica Missere Fontana, Modena 2004; brossura ; 28 x 21 cm. ; 47 p.; illustrazioni a colori
€ 5,10

14.

La legatoria Gozzi Dante, Rolando e Pietro: 1902-2002
giornale di mostra, testi di Milena Ricci e Lidia Righi Guerzoni, Modena 2004; brossura ; 28 x 21 cm. ; 34 p.; illustrazioni a colori e in bianco e nero
€ 5,10

15.

Bruno Semprebon (1905-1995). La natura silente delle cose
giornale di mostra, testi di Luciano Rivi e Franca Semprebon, Modena 2005; brossura ; 28 x 21 cm.



1.

Tempo Materia Racconto. Eda Melandri e Nicoletta Moncalieri nelle stanze del museo

giornale di mostra ; testi di Luciano Rivi, Modena 2003; brossura ; 28 x 21 cm. ; 18 p.; illustrazioni a colori
€ 5,10

2.

Giuliano Della Casa. Il volo da fermo: Ceramiche

giornale di mostra ; testi di Giuliano Della Casa, Francesco Liverani, Dario Voltolino, Modena 2004; 21 x 14 cm. ; 63 p.; illustrazioni a colori
€ 5,10

3.

Gianni Valbonesi

giornale di mostra, Modena 2006
(Prossima pubblicazione)





Alessandro Stradella e Modena *
atti del convegno internazionale (1983), a cura di Carolyn Gianturco; saggi di D. Allen, D. Arnold, G. Biagi Ravenni, M. Bruzzi, I. Cavallini, A. Chiarelli, E. Corradini, V. Crowther, P. Fabbri, R. Fagioli, A. Garuti, C. Gianturco, G. Guandalini, F. Lorusso De Leo, M. Lucchi, G. Martinelli Braglia, P. Mioli. Modena, Coptip, 1985; brossura; 24 x 17 cm.; 234 p.; 43 illustrazioni in bianco e nero
€ 10,00

Restauro conservazione e recupero di antichi strumenti musicali *
atti del convegno internazionale, a cura di Luigi Ferdinando Tagliavini e di John Henry Van Der Meer; saggi di G. Amadei, G. Bracco, I. Cavallini, P. P. Donati, P. Fabbri, E. Ferrari Barassi, C. Gianturco, C. Giovannini, F. Hellwig, M. Lucchi, P. Marenzi, P. Mioli, S. Monaldini, G. Ronzoni, G. Rostirolla, L. Rovighi, G. C. Sanduzzi, G. Sanvito, U. Scarpetta, L. F. Tagliavini, M. Tiella, J. H. Van Der Meer. Firenze, Olschki, 1986; brossura; 25 x 18 cm.; 280 p.; 27 illustrazioni in bianco e nero
€ 18,00

Wiligelmo e Lanfranco nell'Europa romanica **
atti del convegno (1985); saggi di M. Armandi, X. Barral I Altet, F. Bocchi, M. T. Camus, R. Cassanelli, E. Castelnuovo, G. Cavalieri Manasse, M. Fondelli, L. Formica, C. Franzoni,

C. Frugoni, V. Fumagalli, L. Gremmo, W. Haas, A. M. Iannucci, L. Ippolito, P. Kurmann, J. Le Goff, S. Lomartire, A. Melucco Vaccaro, S. Moralejo, E. Pagella, G. Palazzi, C. Palmas, A. Peroni, S. Piconi, S. Righini Ponticelli, W. Sauerländer, M. Semino, S. Settis, H. Toubert, F. Zurli. Modena, Panini, 1989; brossura; 30 x 21 cm.; 256 p.; 19 illustrazioni a colori e 200 in bianco e nero
€ 31,00

Le collezioni civiche di tessuti. Conservazione, esposizione, catalogazione
atti del seminario di studi (Modena 1986); saggi di C. Adelson, P. Arizzoli Clémentel, K. Aschengreen Piacenti, C. Barbieri, J. Bentini, C. Bernardini Martoni, L. Boccia, R. Boddi, G. Borghini, V. Brandolini, M. Canova, C. Danti, G. De Guichen, D. Devoti, C. Gastinel Coural, G. Gherpelli, G. Guandalini, F. Liguori, S. Moronato, A. Mottola Molfino, S. Pettenati, I. Pulini, R. Rosicarello, R. Varoli Piazza. Bologna, Nuova Alfa, 1990; brossura; 21 x 15 cm.; 157 p.; 58 illustrazioni in bianco e nero
€ 10,50





Franco Della Peruta

Ciro Menotti e il problema nazionale italiano

testo della conferenza tenuta in occasione delle manifestazioni “C. Menotti e i moti del 1831 nel 150 anniversario”. Modena 1981; dattiloscritto; 21 x 15 cm.; 14 p.

€ 0,50

esaurito

Francesco Gandolfo

Il cantiere dell’architetto Lanfranco e la cattedrale del vescovo Eriberto

testi delle conferenze sul tema “Quando le cattedrali erano bianche. Conversazioni sul Duomo di Modena”. Modena 1985; dattiloscritto; 29 x 21 cm.; 44 p.; 10 illustrazioni in bianco e nero

€ 1,00

Réginald Grégoire

Proposta di lettura agiografica del Duomo

testi delle conferenze sul tema “Quando le cattedrali erano bianche. Conversazioni sul Duomo di Modena”. Modena 1985; dattiloscritto; 29 x 21 cm.; 17 p.

€ 1,00

Daniele Manacorda

L’archeologia urbana come analisi del reimpiego alla scala della città

testi delle conferenze sul tema “Quando le cattedrali erano bianche. Conversazioni sul Duomo di Modena”. Modena 1985; dattiloscritto; 29 x 21 cm.; 42 p.; 32 illustrazioni in bianco e nero

€ 1,00

La stoffa giusta. Cinque lezioni sulla produzione tessile in Europa dal Medioevo ad oggi

testi delle lezioni. Modena 1991; brossura; 30 x 21cm; 20 p.; 9 illustrazioni in bianco e nero

esaurito

La civiltà del gotico. Suggestioni europee ed itinerari locali *

testi delle conferenze organizzate dal Museo Civico d’Arte Medievale e Moderna. Modena 1995; brossura; 30 x 21cm; 85 p.; 27 illustrazioni in bianco e nero

€ 3,00





Modena ducale. Schede di lavoro
(La scuola ai musei civici) a cura di Marina Armandi, Maria Canova, Daniela Nasi. Modena 1978; 33 x 23 cm.; tavole sciolte in cartella
€ 2,60

Modena medioevale. Schede di lavoro
(La scuola ai Musei Civici) a cura di Marina Armandi, Maria Canova, Daniela Nasi. Modena 1978; 33 x 23 cm.; tavole sciolte in cartella
€ 2,60

La storia di Modena attraverso i manifesti. Il periodo napoleonico
(Museo Civico del Risorgimento). Modena 1980; brossura; 32 x 22 cm.; 22 p.; dattiloscritto; 25 manifesti riprodotti in tavole sciolte
€ 2,60

Un'opera in restauro. La Madonna di Piazza di Antonio Begarelli
(I Musei per la scuola) quaderno didattico per gli alunni della scuola primaria a cura di Luana Ponzoni. Modena 1991; brossura; 29 x 21 cm.; 51 p.; 26 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,60

Scultura del Rinascimento. Percorso attraverso le opere di Antonio Begarelli
(I Musei per la scuola) dispensa rivolta ai ragazzi della scuola media superiore, a cura di Enrica Pagella. Modena 1991; brossura; 29 x 21 cm.; 25 p.
esaurito

Dal Romanico al Barocco. Pittura, scultura e architettura nelle chiese di Modena

(I Musei per la scuola) sintesi delle lezioni tenute per le scuole secondarie serali a cura di Giuseppe Bernardoni. Modena 1992; brossura; 29 x 21 cm.; 95 p.; 38 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,60

Gli animali nell'arte. Unicorni, aquile e colombe nelle opere del Museo, della Galleria Estense e del Duomo

(I Musei per la scuola) quaderno didattico per gli alunni delle scuole primarie e secondarie a cura di Luana Ponzoni. Modena 1993; 29 x 21 cm.; 30 p.; 30 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,60

Antonio Begarelli e il Rinascimento a Modena

(I Musei per la scuola) quaderno didattico per gli alunni delle scuole superiori a cura di Enrica Pagella. Modena 1993; brossura; 29 x 21 cm.; 21 p.; 14 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,60

I fregi decorativi in cotto dei palazzi modenesi

(I Musei per la scuola) quaderno didattico per gli alunni delle scuole primarie e secondarie a cura di Luana Ponzoni. Modena 1993; brossura; 29 x 21 cm.; 38 p.; 36 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,60

I fregi decorativi in cotto dei palazzi modenesi

(I Musei per la scuola) quaderno didattico per gli studenti della scuola media a cura di Maria Canova. Modena 1993; brossura; 29 x 21 cm.; 12 p.

€ 1,60

La Madonna di Piazza di Antonio Begarelli

(I Musei per la scuola) quaderno didattico per gli alunni delle scuole primarie e secondarie a cura di Luana Ponzoni. Modena 1993; 29 x 21 cm.; 46 p.; 33 illustrazioni in bianco e nero

€ 1,60

Musica maestro! Strumenti musicali del Museo

(I Musei per la scuola) quaderno didattico rivolto agli alunni delle scuole primarie e secondarie a cura di Luana Ponzoni. Modena 1993; 29 x 21 cm.; 48 p.; 49 illustrazioni in bianco e nero

€ 1,60

L'infanzia nell'arte. Il portarolo di Giacomo Ceruti

(I Musei per la scuola) quaderno didattico per gli alunni delle scuole primarie a cura di Luana Ponzoni. Modena 1994; brossura; 29 x 21 cm.; 30 p.; 13 illustrazioni in bianco e nero

€ 1,60

Carte decorate dei Musei Civici di Modena

(I Musei per la scuola) quaderno didat-

tico per gli alunni delle scuole primarie e secondarie a cura di Luana Ponzoni. Modena 1995; brossura; 29 x 21 cm.; 24 p.; 50 illustrazioni in bianco e nero

€ 1,60

La Piazza Grande di Modena

(I Musei per la scuola) quaderno didattico per gli alunni delle scuole primarie e secondarie a cura di Luana Ponzoni. Modena 1995; brossura; 29 x 21 cm.; 30 p.; 11 illustrazioni in bianco e nero

€ 1,60

Bianca e Varghi alla scoperta di San Geminiano

giornale di mostra a cura di Luana Ponzoni. Modena 1997; brossura; 24 x 17 cm.; 20 p.; 37 illustrazioni a colori esaurito

I mestieri dell'arte: lo scultore. Antonio Begarelli e la sua bottega

quaderno didattico per la scuola dell'infanzia, Modena 2000; dispensa da colorare; 24 x 17 cm; 1 illustrazione a colori, 6 disegni da colorare, 1 illustrazione in bianco e nero

€ 1,60

I mestieri dell'arte: il pittore. Pellegrino Munari e la sua bottega

quaderno didattico per la scuola dell'infanzia, Modena 2001; dispensa da colorare; 24 x 17 cm; 1 illustrazione a colori, 6 disegni da colorare, 1 illustrazione in bianco e nero

€ 1,60



I mestieri dell'arte: Bobo scopre le carte a colla

quaderno didattico per la scuola dell'infanzia, Modena 2004; dispensa da colorare; 24 x 17 cm; 1 illustrazione a colori, 12 disegni da colorare

€ 1,60

Con gli occhi di Nicolò. Favole, sogni e suggestioni di un pittore del Cinquecento

catalogo di mostra per bambini, testi Luana Ponzoni, Modena 2005; cartonato 21 x 21 cm; 53 p. illustrazioni a colori

€ 12,00

Storie dipinte. Nicolò Dell'Abate e la Sala del Fuoco

quaderno didattico per la scuola primaria (4^a e 5^a) e per la scuola secondaria di primo grado, testi Franca Baldelli e Luana Ponzoni, Carpi 2006; brossura; 29 x 21 cm.; 31 p.; illustrazioni a colori

€ 3,00





La Torre Ghirlandina

testo in italiano e inglese a cura di Elisabetta Sirotti. Modena [1984]; 21 x 10 cm.; 17 illustrazioni in bianco e nero
€ 0,50

Itinerario in Modena e Provincia *
a cura di Gabriella Guandalini; con la collaborazione di A. Coccioli Mastroviti, F. Frisoni, A. Garuti, G. Martinelli Braglia, E. Sirotti, V. Vandelli. Modena [1986]; 30 x 21 cm.; 26 p.; 7 illustrazioni a colori e 8 in bianco e nero
esaurito

Sei e Settecento a Modena. Breve itinerario
testi di D. Benati, A. Coccioli Mastroviti, F. Frisoni, R. Pacciani, L. Peruzzi, E. Sirotti, V. Vandelli. Modena 1986; 21 x 10 cm.; 28 p.; 19 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,00
esaurito

Il riordino dei Musei Civici. Prima relazione sulla riapertura: metodologia, studi, progetti *
Modena, Comune di Modena, 1987; 30 x 21 cm.; 22 p.; 25 illustrazioni a colori e 9 in bianco e nero
€ 4,00

Biblioteca Poletti
Modena 1989; 21 x 10 cm.; 9 p.; 8 illustrazioni in bianco e nero
€ 0,50

La scultura del Rinascimento a Modena. Percorso attraverso le opere di Antonio Begarelli
Modena 1991; 21 x 10 cm; pieghevole; 4 illustrazioni a colori
esaurito

Gli strumenti musicali. Acquisizioni e restauri 1989-1991
Modena 1991; 21 x 10 cm; 13 p.; 17 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,00

Antichi ventagli al Museo
pieghevole della mostra. Modena 1992; 21 x 10 cm.;
9 illustrazioni a colori
esaurito

Tessuti del Museo d'arte medievale e moderna a Modena Antiquaria
Modena 1992; 21 x 10 cm; pieghevole; 6 illustrazioni a colori
esaurito

Il Museo d'Arte Medievale e Moderna
Modena 1993; 21 x 10 cm.; pieghevole; 5 illustrazioni a colori e 3 in bianco e nero
esaurito

L'angelo di Antonio Begarelli restaurato
a cura di Giordana Trovabene. Modena 1994; 21 x 10 cm; pieghevole; 4 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,00

I luoghi sacri dell'arte. Itinerari nelle chiese modenesi di proprietà comunale *

a cura di Sonia Cavicchioli, Claudia Cremonini, Silvia Urbini. Modena 1995; 21 x 10 cm.; 24 p.; 14 illustrazioni a colori e 2 in bianco e nero
€ 1,00

esaurito

Visita al Palazzo Comunale di Modena *

Modena 1999; 24 x 17 cm.; 8 p.; 7 illustrazioni a colori
€ 1,00

Cento fazzoletti d'arte. Viaggio nella storia del fazzoletto dal Rinascimento alla Belle Epoque

giornale di mostra a cura di Arnaldo Caprai. Modena [s.d]; 21 x 10 cm.; 18 p.; 26 illustrazioni in bianco e nero
€ 1,00

Piatto da parata istoriato con *La contesa tra le Muse e le Pieridi* (1550 circa)

Modena 2000; pieghevole; 4 illustrazioni a colori
€ 1,00

La portiera in velluto con lo stemma del cardinale Pietro Campori (prima metà XVII secolo)

Modena 2000; pieghevole; 5 illustrazioni a colori
€ 1,00

Antichi presepi in mostra

presentazione di Giorgio Pighi, testi Lorenzo Lorenzini. Modena 2005; pieghevole; illustrazioni a colori
€ 1,00

Il restauro dei Garibaldini di Silvestro Barberini *

testi di William Lambertini, Francesca Piccinini, Modena 2005; pieghevole 21 x 15; illustrazioni a colori
€ 1,00



Il restauro della fontana di Giuseppe Graziosi al Mercato Coperto di Modena *

testi di Patrizia Curti, Enrica Pagella, Lidia Righi Guerzoni. Modena 1993; 24 x 15 cm.; 15 p.; 5 illustrazioni a colori e 7 in bianco e nero

€ 3,00

Florence Caillaud, Francesca Piccinini
Il restauro della Croce di Brandola *

Modena 1994; 24 x 15 cm.; 15 p.; 1 illustrazione a colori e 9 in bianco e nero

€ 3,00

Il restauro dell'antico organo della chiesa di S. Agostino (Giovanni Battista Facchetti, 1519 - Agostino Traeri, 1771)

Testi di Carlo Giovannini, Pierpaolo Bigi. Modena 1999; brossura; 31x15 cm; 22 p.; 10 illustrazioni a colori

€ 5,10

I restauri nella Sala del Vecchio Consiglio. Il gonfalone del Comune di Modena e gli stalli dei Conservatori

Testi di Francesca Piccinini, Daniela Ferriani, Gianni Truzzi. Modena 2000; 24 x 15 cm; 23 p.; 13 illustrazioni a colori

€ 3,00

Il restauro del Monumento a Vittorio Emanuele II (Giuseppe Gibellini, 1890)

a cura di Francesca Piccinini. Modena 2002; 24 x 15 cm.; 22 p.; illustrazioni in bianco e nero e a colori

€ 3,00

Uber Ferrari e il restauro a Modena nella seconda metà del XX Secolo, Seminario. Modena 2006
(Prossima pubblicazione)





Il Duomo di Modena.

Atlante grafico * *

a cura di Adriano Peroni; saggi di E. Casari, M. Fondelli, L. Ippolito, G. Palazzi, A. Peroni; Modena, Panini, 1984; rilegato; 162 p.; 20 tavole a colori e 53 in bianco e nero
€ 77,50

Il Duomo di Modena.

Atlante fotografico * *

a cura di Marina Armandi, rilevamento fotografico di Cesare Leonardi; saggi di M. Armandi, C. Leonardi, A. Peroni. Modena, Panini, 1984; rilegato; 32 x 28 cm.; 984 p.; 355 illustrazioni a colori e 4550 in bianco e nero; 70 grafici
€ 129

Cristina Acidini Luchinat, Luciano Serchia, Sergio Piconi

I restauri del Duomo di Modena.

1875-1984 * *

Modena, Panini, 1984; rilegato; 32 x 28 cm.; 396 p.; 102 illustrazioni a colori e 340 in bianco e nero
€ 77,50

Formazione e controllo dell'opinione pubblica a Modena nel '700

a cura di Albano Biondi; saggi di F. Baldelli, A. Biondi, P. Di Pietro, G. Montecchi, G. Orlandi, M. Pedrazzi, C. Righi. Modena, Mucchi, 1986; brossura; 24 x 17 cm.; 276 p.
€ 10,50

I legni incisi della Galleria Estense.

Quattro secoli di stampa nell'Italia settentrionale *

a cura della Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici per le province di Modena e Reggio Emilia; saggi di Jadranka Bentini, Maria Goldoni, Alberto Milano, Giorgio Montecchi. Modena, Mucchi, 1986; brossura; 23 x 23 cm.; 376 p.; 502 illustrazioni in bianco e nero
€ 26,00

I luoghi sacri dell'arte. Itinerari nelle chiese modenesi di proprietà comunale

a cura di Claudio Franzoni e Luciano Rivi; saggi di A. Biondi, S. Cavicchioli, C. Cremonini, C. Franzoni, A. Mazza, E. Pagella, L. Rivi, S. Urbini. Modena 1994; brossura; 30 x 21 cm.; 111 p.; 8 illustrazioni a colori e 60 in bianco e nero
€ 5,10

Musei Civici di Modena.

Schede di lavoro per il riordino delle raccolte. 1988-1990 *

testi di Andrea Cardarelli, Enrica Pagella, Franca Stagi. Modena, Comune di Modena, 1994; rilegato; 31 x 42 cm.; 69 p.; 44 illustrazioni in bianco e nero
€ 8,00

La chiesa di San Pietro Apostolo a Cittanova di Modena *

saggi di Patrizia Curti, Claudio Franzoni, Enrica Pagella, Fabio Massimo Pozzi, Modena 1997; brossura; 28 x 21 cm.; 72



p.; 11 illustrazioni a colori e 34 in bianco e nero
€ 4,00

Guida ai monumenti di Modena *

Testi di Maria Canova e Maria Cristina Vecchi. Modena 1998; brossura; 17 x 12 cm.; 113 p.; illustrazioni in bianco e nero
€ 4,00

Marboribus Sculptis. Il Duomo di Modena: arte e storia

Enti promotori: Regione Emilia Romagna, Istituto per i beni artistici culturali e naturali, Comune di Modena, Museo Civico d'Arte, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, [Modena 2001]
CD-ROM (Roma, Altair 4 Multimedia)
€ 13,00

Costruire nel Medioevo: da Lanfranco ai Campionesi

A cura del Museo Civico d'arte di Modena, Testi di Sandra Baragli, supervisore Chiara Frugoni, [Modena 2002]
CDROM (Bologna, Horizons Unlimited)
€ 13,00

Luigi Alberto Gandini. Profilo biografico e culturale*

A cura di Pierpaolo Bonacini e Francesca Piccinini. Formigine, Comune di Formigine Cultura 2003; 29 x 21 cm.; 278 p.; giornale di mostra ; testi di Luciano Rivi, Modena 2002; brossura ;

Nicolò dell'Abate. Storie dipinte nella pittura del Cinquecento tra Modena e Fontainebleau

Biografia artistica a cura di Francesca Piccinini; realizzazione del Museo Civico d'Arte con il contributo del Rotary Club Modena, [Modena 2005]
DVD (Roma, Energy)
€ 16,00