

Che emozione...! **Laboratorio**



Premessa:

La collezione permanente presenta diverse figurine che mostrano sentimenti, emozioni o le tipologie di personalità. Partendo da un'analisi dell'espressione grafica di queste emozioni, il laboratorio si propone di esplorare la propria espressione corporea e tradurla in segno grafico.

Finalità:

Il laboratorio si presta a essere inserito in un percorso di alfabetizzazione emotiva o di educazione all'immagine. Gli obiettivi sono:

- riconoscere le principali emozioni
- riconoscere la loro espressione (o non espressione)
- identificare l'espressione corporea e facciale corrispondente all'emozione o al sentimento
- rappresentare graficamente la propria espressione

Descrizione:

Partendo da una piccola attività di accoglienza in cui già si invitano i partecipanti a concentrarsi sull'ascolto delle proprie emozioni, si procede poi a una breve visita al museo, soprattutto alle figurine in esposizione in cui si illustrano gli stati d'animo, le emozioni, anche con rappresentazioni antrop-zoomorfiche. Stimolando i partecipanti con

domande, li si invita a riflettere sui lati della personalità che possono essere associati a caratteristiche animali, sulla rappresentazione grafica del viso che vuole esprimere un'emozione. Li si invita inoltre a produrre ulteriori esempi di caratteristiche umane associabili ad animali o a espressioni del viso o del corpo che indicano un'emozione o uno stato d'animo. Si passa quindi all'osservazione di sé: come diventa il mio viso quando ho paura o sono arrabbiato? Questa fase diventa cruciale al fine di familiarizzare con le diverse emozioni e con il loro riconoscimento. Nello spazio del laboratorio i partecipanti possono infine produrre la propria serie di figurine sulle emozioni, scegliendole fra quelle spiegate e discusse nel corso delle attività precedenti e nel corso della visita. I partecipanti possono tornare a vedere le figurine esposte, per trarne ispirazione. Quest'ultima fase può essere diversificata in base al livello di difficoltà: dal completamento di un'immagine predisposta che ritrae un viso senza occhi, naso e bocca, alla creazione completa delle figurine. Ovviamente il livello di difficoltà viene concordato con l'insegnante o il responsabile del gruppo.

Destinatari: scuola primaria (6-10 anni)

Numero partecipanti: max 25

Periodi: disponibili tutto l'anno

Durata: 1 h 30/2 h

Modalità prenotazione: per scuole di Modena on line sul sito di Memo

www.comune.modena.it/istruzione/itinerari (per informazioni 059 203 4331 e 059 203 2751), per scuole o gruppi fuori Modena è possibile prenotare telefonicamente al numero 329 6198421, presso l'Associazione culturale Arianna

