

Protocollo n. 3102/1

Modena, 23.08.2011

### **IL DIRETTORE**

Vista la L. n. 508 del.1999 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

Visto il DPR n. 132 del 2003 e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto lo Statuto dell’Istituto Superiore di Studi Musicali “O. Vecchi – A. Tonelli”;

Vista la L. n. 241 del 1990 e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il T. U. n. 445 del 2000;

Visto il D. Lgs. n. 196 del 2003;

Vista l’autorizzazione del MIUR prot. n. 3468 del 16.07.2004 per l’attivazione dei corsi sperimentali di II livello in Discipline Musicali ad indirizzo interpretativo nelle seguenti discipline: Canto, Chitarra, Clarinetto, Corno, Flauto, Violoncello;

Vista la richiesta di contributo fatta dal Comune di Modena alla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena avente ad oggetto l’iniziativa “Progetto Premio Raina Kabaivanska e n. 7 borse di studio Biennio di II livello di Canto”, prot. 41835 del 3.04.2008 e la concessione del suddetto contributo, prot. 61413 del 14.05.2008;

Vista la Convenzione tra la Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e l’Assessorato all’Istruzione e Politiche per l’infanzia del Comune di Modena, prot. B588 del 12.6.2008;

Vista la comunicazione della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena del 13.09.2010 (prot. 3201/3 del 14.09.2010) con quale la suddetta Fondazione ha accordato la prosecuzione del “*Progetto Premio Raina Kabaivanska e borse di studio Biennio di II livello di Canto*” per ulteriori due anni accademici;

emana il seguente

## **BANDO PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 7 BORSE DI STUDIO BIENNIO DI II LIVELLO DI CANTO A. A. 2010/2011**

### **ART. 1 PROGETTO**

Assegnazione di n. 7 borse di studio dell'ammontare di € 5.000,00<sup>1</sup> denominate “*Contributo allo Studio Modena ed il Bel Canto*” ciascuna rivolte agli allievi del Biennio di II livello in Canto.

### **ART. 2 DESTINATARI**

Tutti gli allievi regolarmente iscritti nell'Anno Accademico 2010/11 al Biennio di II livello di Canto tenuto dal Soprano Raina Kabaivanska e frequentanti con profitto la I o la II annualità.  
Sono esclusi gli allievi fuori corso.

### **ART. 3 REQUISITI DI AMMISSIONE ED ASSEGNAZIONE**

Ciascun allievo iscritto alla prima o alla seconda annualità può, previa formale richiesta, conseguire n. 1 borsa di Studio, denominata “*Contributo allo Studio Modena ed il Bel Canto*” in ottemperanza alla regolarità dei requisiti giuridici, di frequenza e di merito sotto elencati:

#### **♪ Allievi iscritti alla prima annualità del Biennio di II livello di Canto**

1. Essere regolarmente immatricolato alla prima annualità del Biennio di II livello in Canto senza pendenze amministrative (e conseguentemente avere adempiuto al pagamento della retta nei tempi previsti);
2. Avere frequentato almeno l'80% delle lezioni dei pacchetti formativi afferenti al corso in oggetto, previste nel piano di studi della prima annualità;
3. Avere un profilo di merito nella materia principale tale da giustificare, a insindacabile giudizio della Commissione preposta formata dal Direttore, un Docente e dalla stessa docente di Prassi Esecutiva e Repertorio Sig.ra Raina Kabaivanska quale Presidente della Commissione, l'intervento specifico di cui all'oggetto;

---

<sup>1</sup> In caso i richiedenti meritevoli risultino in numero superiore al numero di borse di studio disponibili, le stesse avranno un ammontare pari ad € 4.000,00 ciascuna (invece che € 5.000,00), in ogni caso il numero massimo di borse di studio non potrà essere superiore a 9 per ogni annualità per un importo comunque massimo di € 22.500,00 da utilizzare come disponibilità massima.

**Nel caso in cui, invece, i richiedenti meritevoli risultino in numero inferiore rispetto al numero di borse di studio disponibili e l'importo di € 22.500 non venga erogato, il fondo rimanente verrà utilizzato nell'anno accademico successivo, fino ad esaurimento (massima spesa totale comunque di € 22.500).**

4. L'aver maturato entro e non oltre l'8 settembre 2011 almeno 30 CFA dà diritto ad acquisire la metà della borsa di studio in oggetto;

5. Entro la sessione invernale degli esami a.a. 2010/11 devono essere conseguiti i 60 CFA previsti dal Regolamento specifico per acquisire il diritto alla restante parte della borsa di studio.

#### ♪ **Allievi iscritti alla seconda annualità del Biennio di II livello di Canto**

1. Essere regolarmente immatricolato alla seconda annualità del Biennio di II livello in Canto senza pendenze amministrative (e conseguentemente avere adempiuto al pagamento della retta nei tempi previsti);

2. Avere frequentato almeno l'80% delle lezioni dei pacchetti formativi afferenti al corso in oggetto, previste nel piano di studi della prima annualità;

3. Avere un profilo di merito nella materia principale tale da giustificare, a insindacabile giudizio della Commissione preposta formata dal Direttore, un Docente e dalla stessa docente di Prassi Esecutiva e Repertorio Sig.ra Raina Kabaivanska quale Presidente della Commissione, l'intervento specifico di cui all'oggetto;

4. Avere maturato entro e non l'8 settembre 2011 almeno 80 CFA (acquisizione della metà della borsa di studio);

5. Concludere il percorso di studi con l'espletamento della prova finale entro e non oltre la sessione invernale 2010/11 (acquisizione altra metà dell'importo della borsa di studio).

Se entro tale sessione l'allievo non conseguirà la laurea la parte del beneficio ancora da acquisire non verrà erogata.

---

*Si ricorda altresì che tutti gli allievi oggetto delle presenti borse di studio sono tenuti a partecipare, qualora richiesto, ad almeno 2 manifestazioni programmate dall'Istituto nell'ambito dell'attività accademica di produzione musicale. Tale partecipazione si intende compresa nell'impegno economico assolto dall'assegnazione della stessa borsa di studio.*

#### **ART. 4 TERMINI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE**

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere consegnata presso la Biblioteca dell'Istituto "Vecchi – Tonelli", Sede di Modena, via Goldoni 8 (riferimento dott. Roberta Schiavone) entro il termine:

–**Per tutti gli studenti, sia della I che della II annualità:**

**8 settembre 2011**

La domanda deve essere compilata con i dati ed i certificati richiesti dal modulo allegato al presente bando.

I candidati devono allegare alla domanda:

- Certificato (o autocertificazione) di iscrizione all'anno del Biennio di Canto che si sta frequentando;
- Certificato degli esami sostenuti con l'indicazione della votazione riportata;
- Ricevuta del pagamento delle rate dell'anno in cui si è iscritti.

L'Amministrazione ha facoltà di effettuare verifiche a campione sulle domande o dichiarazioni presentate, al fine di verificarne la veridicità.

**Si considera prodotta in tempo utile la domanda pervenuta, o trasmessa tramite fax, entro il termine indicato. Non saranno tenute in considerazione e comporteranno quindi l'esclusione dalla selezione le domande pervenute oltre il termine prescritto. A nulla varranno eventuali ritardi nel servizio postale.**

Nel caso di inoltro tramite fax sarà cura del candidato informarsi sull'avvenuto ricevimento, entro la scadenza del bando, telefonando al n. 059 2032925. L'Istituto non assume alcuna responsabilità per errate spedizioni.

Nel caso di presentazione della domanda a mezzo posta, tramite fax o altri soggetti diversi dall'interessato, la stessa deve essere accompagnata da copia fotostatica di un documento valido d'identità.

#### **ART. 5 TRATTAMENTO DEI DATI (DECRETO LEGISLATIVO 196/03. CODICE IN MATERIA DI PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI)**

I dati richiesti per la concessione dei benefici di cui al presente bando, nonché quelli contenuti nella documentazione presentata, sono destinati all'elaborazione della graduatoria per l'assegnazione delle borse di studio e saranno trattati secondo quanto previsto dal D. Lgs. 196/03 e dal Regolamento sul trattamento dei dati sensibili e giudiziari dell'Istituto.

#### **ART. 6 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi dell'art. 7 e ss. della Legge n. 241/90 e s. m., il responsabile del procedimento per l'assegnazione delle borse di studio è il Direttore dell'Istituto.

## **PREMIO “RAINA KABAIVANSKA”**

Assegnazione di **n. 1 Premio speciale** di € 5.000,00 denominato “*Premio Raina Kabaivanska*” destinato ad un giovane talento che si fosse distinto nella carriera professionale anche in ambito internazionale<sup>2</sup>.

L'assegnazione dello stesso è a discrezione della Sig. ra Kabaivanska ed avverrà al termine dell'Anno Accademico in corso.

Modena, 23.08.2011

IL DIRETTORE  
f.to Prof. Ivan Bacchi

---

<sup>2</sup> Nel caso in cui i richiedenti di borse di studio siano in numero superiore a 7 il “Premio speciale Raina Kabaivanska” avrà un ammontare di € 4.000,00 (invece che € 5.000,00). In ogni caso la spesa massima non potrà superare complessivamente € 22.500.

Allegato A

Al Direttore dell'Istituto  
Superiore di studi Musicali  
"O. Vecchi – A. Tonelli"  
Via C. Goldoni 8  
Modena

**Domanda di partecipazione alla selezione per l'assegnazione della borsa di studio  
"Contributo allo Studio Modena ed il Bel Canto"  
A.A. 2010/11**

Il/la sottoscritt \_\_\_\_\_  
(nome e cognome)

nat \_\_\_\_ a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_

C. F. \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ (Prov. \_\_\_\_\_)

in Via/P.zza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_ e. mail \_\_\_\_\_

Con la presente chiede di partecipare alla procedura selettiva per l'assegnazione della borsa di studio denominata "**Contributo allo Studio Modena ed il Bel Canto**"

Ai fini della procedura di selezione, con la presente il/la sottoscritt \_\_\_\_\_, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice Penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000

DICHIARA

di possedere i titoli di cui all'elenco allegato e di essere in regola con i pagamenti delle rette di frequenza. Dichiaro che tutte le fotocopie allegate sono conformi all'originale. (Ai sensi dell'art. 39 D.P.R. 445/2000 non è più richiesta l'autenticazione della firma).

Data, \_\_\_\_\_

Firma

\_\_\_\_\_