

Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” - Cosenza  
Conservatorio di Musica “Nino Rota” - Monopoli  
Conservatorio di Musica “Licinio Refice” – Frosinone  
Conservatorio di Musica “Luisa D’Annunzio” – Pescara  
Conservatorio di Musica “S. Pietro a Majella” – Napoli  
Conservatorio di Musica “Arrigo Pedrollo” -Vicenza  
Istituto Superiore di Studi Musicali “Orazio Vecchi – Antonio Tonelli” – Modena  
Assindustria di Cosenza  
Euroform RFS di Cosenza  
Provincia di Cosenza

## **CONSORTIUM PLACEMENT**

**« A.R.T.S. IV – Art’s Role in Training for Students »**

PROGRAMMA LIFELONG LEARNING

BORSE di Mobilità all’estero

MODIFICA BANDO

**ERASMUS PLACEMENT**

# Modifica Bando delle borse e criteri di selezione

Anno accademico 2011/2012

## **II DIRETTORE**

VISTO il decreto direttoriale prot. 5078 del 23/06/2011 a mezzo il quale il Conservatorio di Musica “Stanislao Giacomantonio” di Cosenza, in Consorzio con le seguenti Istituzioni: Conservatorio di Musica “Licinio Refice” di Frosinone - Conservatorio di Musica “Nino Rota” di Monopoli - Conservatorio di Musica “Luisa D’Annunzio” di Pescara - Istituto Superiore di Studi Musicali “Orazio Vecchi – Antonio Tonelli” di Modena - Conservatorio di Musica “S. Pietro a Majella” di Napoli - Conservatorio di Musica “di Cosenza, Provincia di Cosenza, ed in qualità di Capofila dell’“Erasmus Placement Consortium” denominato “Art’s Role in Training for Students”, acronimo A.R.T.S. IV, ha proceduto alla pubblicazione del bando per l’assegnazione delle borse per placement relative all’a.a. 2011/2012;

CONSIDERATO che l’art. 5 nel bando prot. 5078 del 23/06/2011, sopra citato, non riporta la disposizione prescritta dall’handobook: "Le borse di mobilità potranno essere assegnate solo agli studenti che siano iscritti almeno al secondo anno di studi";

RITENUTO NECESSARIO PROVVEDERE alla rettifica dell’art.5 del bando al fine di rendere conforme il bando alle disposizioni dell’ANLLP.

## **DECRETA**

La modifica dell’art.5 del bando prot. 5078 del 23/06/2011 per come di seguito riportato in sottolineato:

### **Art.5 Requisiti di partecipazione**

Possono usufruire di una borsa per Placement Erasmus gli studenti maggiorenni che:

- a. siano cittadini di uno Stato membro dell'UE o di uno dei paesi partecipanti al Programma LLP/Erasmus, o soggetti ufficialmente riconosciuti dall'Italia come profughi, apolidi o residenti permanenti;
- b. siano studenti regolarmente iscritti, per l'a.a. 2011/2012 , almeno al secondo anno di studi del corso ordinamentale e/o regolarmente iscritti al biennio, o in alternativa ad uno degli ultimi tre anni del corso del vecchio ordinamento con il possesso del diploma di maturità, presso uno dei seguenti Istituti: Conservatorio di Musica "Stanislao Giacomantonio" di Cosenza, Conservatorio " Nino Rota" di Monopoli, Conservatorio di Musica "Licinio Refice" di Frosinone, Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara, Istituto Superiore di Studi Musicali " Orazio Vecchi – Antonio Tonelli" di Modena, Conservatorio di Musica "S. Pietro a Majella" di Napoli, Conservatorio di Musica "Arrigo Pedrollo" di Vicenza;
- c. non abbiano beneficiato in passato dello status di studente Erasmus in mobilità per tirocinio;
- d. non stiano beneficiando, nello stesso periodo, di un contributo comunitario previsto da altri programmi;

Le borse non potranno essere assegnate ai "tirocinanti/maestrini". Uno studente può partecipare ad un placement anche se ha già usufruito di una borsa Leonardo, purchè allora non si trovasse nella condizione di studente universitario. Non è ammissibile il placement tramite più consorzi; non è ammissibile la mobilità tramite un placement individuale e tramite un placement organizzato da un consorzio.

Cosenza, 15/07/2011 prot. 5677

M° Antonella Calvelli