

Relazione di attività nel ruolo di rappresentante del Comune di Modena nel CDA dell’Istituto “Vecchi Tonelli”: 2015-2017

L’attività del Consiglio di Amministrazione del “Vecchi-Tonelli” nel triennio 2015-2017 è stata assidua, con incontri regolari a cadenza bimestrale, accompagnando una fase delicata e di rilevanza strategica nella vista dell’Istituto, nel complesso percorso verso la statizzazione, recentemente confermata e in attesa di concreta attuazione. Questo ha comportato un presidio particolarmente attento dei processi di trasformazione, della modifica del ruolo dei Comuni di Modena e Carpi a sostegno dell’istituzione, con specifico riferimento alle risorse economiche, governando un difficile percorso in cui assicurare equilibrio nella sostenibilità economica, razionalità nelle scelte organizzative e didattiche, nelle cattedre e negli organici, senza fare venire meno, ma anzi incrementando la qualità formativa dell’istituto, che come è noto svolge un ruolo particolarmente importante nell’educazione musicale dei giovani, fin dalle scuole dell’infanzia in cui opera “storicamente” in base ad una specifica convenzione con il Comune di Modena.

Il CDA ha costantemente monitorato le attività formative e culturali dell’Istituto, con particolare attenzione alle produzioni, veri e propri spettacoli/concerti di diverse formazioni orchestrali, che ogni anno hanno dato vita a rassegne tematiche presso il Teatro Comunale e presso altre prestigiose sedi cittadine, come il Teatro Storchi e il Teatro S.Carlo.

In particolare il CDA ha sostenuto scelte di ulteriore radicamento dell’istituto nel territorio, di collaborazione e di “rete” con istituzioni culturali e con associazioni attive in campo musicale e culturale, dando vita a iniziative e rassegne di notevole spessore qualitativo sempre motivate dalla volontà di offrire ad allieve ed allievi importanti occasioni di crescita e di maturazione artistica.

Con lo stesso spirito sono stati sostenuti corsi di formazione tenuti da illustri maestri di profilo internazionale, rivolti non solo agli allievi dell’Istituto, ma anche a quelli di altri conservatori della regione, qualificando il Vecchi Tonelli come organizzatore di eventi di alta formazione.

L’obiettivo di fondo a cui si è ispirato il lavoro del Cda, nel corso del triennio, è stato quello di assicurare solidità ai bilanci e oculatezza nelle scelte di gestione e di investimento. Sono stati obiettivi raggiunti, che consegnano al nuovo Cda un Istituto in buona situazione economica, gestionale e didattica, con coerenza e continuità (anche in seguito all’insediamento nel novembre 2016 della nuova presidente, dott.ssa Donatella Pieri), rafforzando un “ruolo eccellente” dell’istituto, nel suo ruolo formativo, ma anche in quello di “attore” di primo piano nella vita culturale e sociale dei territori di Modena e Carpi.

Vittorio Venturi  


Modena, 14/02/2018