



Ensemble  
Mandolinistico  
Estense



Comune  
di Modena  
**CIRCOSCRIZIONE 2**  
San Lazzaro  
Modena Est  
Crocetta

# Passione

concerto di canzoni napoletane  
dell'Ensemble Mandolinistico Estense

canta *Anna di Stasio*

**Sabato 17 novembre 2012**

ore 20,30

**Teatro dei Segni**

Via San Giovanni Bosco, 150 - Modena



## **Per informazioni:**

Associazione "Ensemble Mandolinistico Estense"

Strada Contrada, 256 - 41126 Modena  
tel. e fax. 059 390461 cell. 335 7651056  
[www.mandolinoestense.it](http://www.mandolinoestense.it)  
[plettro@mandolinoestense.it](mailto:plettro@mandolinoestense.it)



## Programma *Ingresso libero*

**Anonimo** Fenesta vascia

**Luigi Ricci** Tarantella dall'opera "La Festa di Piedigrotta"

**Salvatore Di Giacomo - Mario Costa** Serenata napoletana

**Salvatore Gambardella - Aniello Califano** Nini Tirabuscio

**Raffaele Calace** Rimembranza Napoletana Op.17

**Giuseppe Capaldo - Salvatore Gambardella**  
Comme facette mammeta

**Genaro Ottaviano - Salvatore Gambardella** 'O marenariello

**Raffaele Calace** Tarantella Op.18

**Raffaele Sacco - Gaetano Donizzetti** Te voglio bene assaje

**Salvatore Di Giacomo - Francesco Paolo Tosti** Marechiaro

**Raffaele Calace** Danza Spagnola Op.105

**Giambattista ed Ernesto De Curtis** Torna a Surriento

**Salvatore Di Giacomo - Mario Costa** Era de Maggio

**Gioacchino Rossini** La danza - Tarantella

**Giuseppe Turco - Luigi denza** Funiculi funiculà

Il repertorio proposto è quello tipico delle cosiddette orchestre da posteggià, in voga a Napoli tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, formato essenzialmente da canzoni napoletane d'autore e brani classici scritti da celebri compositori napoletani per insiemi strumentali a plectro. Stazionanti nei posti di ristoro e nei caffè più importanti della città, ossia i luoghi di incontro dei poeti e dei musicisti che scrissero le indimenticabili canzoni napoletane, i posteggiatori, musicisti epigoni della tradizione orale urbana formati in un ambito musicale contiguo a quello colto, divennero emblematici mediatori dei diversi strati della società napoletana interpretando e divulgando quei capolavori. Grazie a loro ed alle capacità espressive enormemente sentimentali dei mandolini, questo repertorio riscosse immenso successo in tutto il mondo.



## Ensemble Mandolinistico Estense

L'Ensemble Mandolinistico Estense nasce a Modena nel 1997 nell'intento di riproporre l'importante tradizione della musica degli strumenti "a plectro" ed "a pizzico", viva in questa città durante tutto il Novecento grazie soprattutto al contributo di musicisti quali Romolo Ferrari e Primo Silvestri. I suoi componenti appartengono a quel vasto gruppo di mandolinisti e chitarristi provenienti da molteplici esperienze che da diversi decenni, con varie denominazioni e attraverso alterne vicende organizzative, hanno sempre svolto un'intensa attività. L'aspirazione a diventare una vera e propria orchestra impegna l'E.M.E. nell'organizzare corsi per tutti gli strumenti dell'organico, cosicché alcuni allievi già partecipano a pieno titolo all'attività concertistica. In questi anni l'E.M.E. ha svolto numerosi concerti basati su vari programmi, spaziando dalla musica classica scritta specificatamente per questo tipo di organico, ambito privilegiato dell'attività del gruppo, alle trascrizioni di musica classica scritte per altri strumenti, dedicando un particolare riguardo al repertorio della canzone napoletana classica, passaggio obbligato per l'arte del plectro.

**Mandolini:** Roberto Palumbo, Eugenio Palumbo, Eleonora Trenti

**Mandole:** Angela Bonfiglioli, Simona Greco

**Chitarre:** Luca Abiuso, Enrica Savigni, Arianna Strazzella

**Chitarra Basso:** Roberto Guarnieri

**Chitarra Basso:** Dante Trenti

**Contrabbasso:** Mattia Fazio, Luca Sberveglieri

**Anna Di Stasio** è nata a Napoli nel 1963. Attrice, fa parte della Compagnia Mo' si recita di Modena. Come cantante ha debuttato al Teatro Storchi di Modena nel dicembre 2006 in Trio con Roberto Palumbo (mandolino) e Luigi Catuogno (chitarra) mostrandosi attenta interprete della canzone napoletana. Sempre al Teatro Storchi, nel novembre 2007, ha replicato la felice esperienza confermando le sue capacità, accompagnata da Roberto Palumbo (mandolino) e Roberto Guarnieri (chitarra), con i quali forma attualmente il Trio Partenope. Con l'Ensemble Mandolinistico Estense ha realizzato vari spettacoli, fra i quali 'Na sera 'e Maggio VII edizione, Serenata Napoletana, Serenate Mediterranee.