



Comune di Modena

PIANO ESECUTIVO DI GESTIONE
ANNO 2010
STATO DI ATTUAZIONE AL 31.08.2010

Centro di Responsabilità: 00010

Cultura, Turismo e Politiche Giovanili

Assessore: Roberto Alperoli / Fabio Poggi

Dirigente Responsabile: Dott.ssa Giulia Severi

SCHEDA GENERALE

a cura di Giunta, Assessori di riferimento, Direttore Generale in collaborazione con il Dirigente Responsabile

CENTRI ANALITICI	DIRIGENTI DI SERVIZIO
1001 - Cinema	
1002 - Musei	Dott.ssa Francesca Piccinini (PO)
	Dott.ssa Ilaria Pulini (PO)
1003 - Biblioteche	Dott.ssa Meris Bellei
1004 - Galleria Civica e Museo della Figurina	
1006 - Teatri	
1007 - Iniziative culturali rivolte ai giovani	Dott.ssa Carla Costantini (PO)
1008 - Iniziative culturali	
1009 - Servizi Generali - Cultura	
1016 - Cooperazione internazionale	Dott.ssa Carla Costantini (PO)
1017 - Servizio civile volontario	Dott.ssa Carla Costantini (PO)

PROGETTI DI ENTE DI INTERESSE DEL CDR

INDIRIZZI GENERALI

INDIRIZZI SPECIFICI



**Comune
di Modena**

Scheda Progetto n° - 10-01

**Arricchimento dell'offerta culturale cittadina
attraverso nuove iniziative e sperimentazione di
modalità inedite per la realizzazione di manifestazioni
complesse**

Codice: 10-01

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Arricchire l'offerta culturale cittadina assicurando contemporaneamente:

- il coinvolgimento di soggetti imprenditoriali per il sostegno economico e/o tecnico delle iniziative (contenendo così la spesa a carico dell'Amministrazione Comunale);
- il coinvolgimento del mondo associativo e degli istituti culturali cittadini nella progettazione e nella gestione condivisa delle iniziative;
- l'utilizzo di spazi e/o contenitori cittadini inconsueti per la realizzazione delle iniziative;
- il coordinamento diretto da parte del Settore Cultura.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1. Riproposizione in chiave allargata di BUK - esposizione della piccola e media editoria. L'iniziativa, giunta alla terza edizione, viene da quest'anno estesa attraverso "aspettando BUK", una serie di iniziative culturali legate al libro e alla lettura proposte in collaborazione con diversi soggetti e istituti culturali cittadini.
2. Calendario civile: iniziative di celebrazione del 25 aprile e del 2 giugno. Si tratta di dare, attraverso iniziative culturali dedicate, una dimensione pubblica e sociale a date che hanno costruito l'identità del nostro Paese. Si intende così da un lato contribuire alla conoscenza della storia italiana, dall'altro sollecitare la riflessione sul significato profondo che questi anniversari rivestono nel tempo e nel contesto attuale.
3. La notte dei Musei. Un'iniziativa europea per la prima volta realizzata anche a Modena, che prevede eventi, conferenze, visite guidate e laboratori per ragazzi proposti in modo coordinato da una quindicina di musei e luoghi culturali della città.
4. Realizzazione della nuova iniziativa "Poesie della fine del mondo": happening di poesia, il cui svolgimento è previsto dal 29 al 30 maggio in Piazza XX Settembre. I maggiori poeti italiani leggeranno proprie poesie, ragioneranno di poesia attraverso incontri, reading e conversazioni con la città, accompagnati da performance musicali dal vivo. Al contenuto culturale si affiancherà una degustazione di prodotti tipici e la possibilità di acquistare testi poetici nel "mercato della poesia" appositamente organizzato.
5. Capodanno a Modena. Come ogni anno si prevede la realizzazione della festa di Capodanno per dare a tutti i modenesi la possibilità di festeggiare insieme, a suon di musica, la chiusura del 2010 e l'avvio del 2011.

INDICATORI E SISTEMA DI MISURA:

Indicatori di verifica del conseguimento dell'obiettivo:

1. rispetto tempi programmati per la realizzazione del programma;
2. rispetto del budget previsto;
3. numero giorni di iniziative programmate: minimo 80;
4. numero associazioni e soggetti gestori coinvolti: numero minimo 15;

5. numero sponsorizzazioni: percentuale minima di contribuzione del 50%.

Inizio: 01/01/2010 **Fine Presunta:** 30/06/2011 **Fine:** **Complessità:** 3 **Ore Previste:** 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Severi Giulia Collaboratori: Ferrari Eliana, Garagnani Francesca, Cottica Ludovica, Casella Nicoletta, Mazzeri Catia, Bellei Meris, Barbieri Carla, Pulini Ilaria, Piccinini Francesca, Righi Maria Elena

Allegati:

Avanzamento al: 31/08/2010	80% VERDE	Ore Dedicare:	0
-----------------------------------	------------------	----------------------	----------

- 1) L'iniziativa "BUK" è stata completamente realizzata.
- 2) L'iniziativa, dal titolo "Modena città aperta" è stata completamente realizzata. Il 2 giugno, Festa della Repubblica, ha visto la lettura in Piazza XX Settembre di brani tratti dalla Costituzione fatta da Paolo Rossi, seguita da un concerto del trio Cisco-Rubbiani-Cottica (ex Modena City Ramblers).
- 3) La Notte dei Musei è stata interamente realizzata con il coordinamento da parte dei musei civici.
- 4) L'happening di poesia "Poesie della fine del mondo" è stata interamente realizzata.



**Comune
di Modena**

Scheda Progetto n° - 10-02

**Sostegno alla Rete dei Centri di Aggregazione
Giovanili (CAG) rivolti ai giovani di fascia d'età
prevalente 12-18 anni**

Codice: 10-02

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Consolidare una molteplicità di spazi di aggregazione non formale, che rappresentano punti di riferimento e occasione di socializzazione, di partecipazione e di formazione, che offrono a centinaia di giovani attività ricreative e aggregative di vario tipo (laboratori, concerti, corsi, sport, sostegno scolastico, alfabetizzazione informatica, giochi, animazione,...).
Il progetto si avvale di un contributo regionale (spesa corrente e spesa in conto capitale) all'interno dell'accordo di programma quadro triennale "GECO - Giovani Evoluti e Consapevoli".

OBIETTIVI SPECIFICI:

1. Elaborazione di una Carta degli Intenti comune a tutte le realtà associative presenti al Tavolo di coordinamento Rete CAG da presentare in Consiglio Comunale.
2. Realizzazione di azioni trasversali ai Centri attraverso percorsi di confronto, scambio e di festa.
3. Percorso di formazione per gli operatori e i volontari.
4. Sostegno alle attività che i Centri offrono ai ragazzi per consolidarle e/o ampliarle.
5. Rafforzare una progettualità comune negli spazi del Centro Musica - Tenda - Salone Off.
6. Rafforzamento della rete dei Net Garage.

SISTEMA DI MISURA E INDICATORI:

Indicatori necessari alla verifica del conseguimento dei risultati prefissati:

1. Numero incontri per la redazione di una Carta degli Intenti: min. 5
2. Numero azioni: min. 2
3. Numero incontri di formazione: min. 5
- 4.1. Numero attività dei Centri: min. 10
- 4.2. Numero giovani utenti coinvolti: min. 100
- 4.3. Numero associazioni coinvolte: min. 5
5. Numero progetti comuni: min. 3
6. Numero nuovi spazi aperti: min. 2

Inizio: 01/01/2010

Fine Presunta: 30/06/2011

Fine:

Complessità: 3

Ore Previste: 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Costantini Carla Collaboratori: Ansaloni Sergio, Bombarda Marco, Lodi Daniela, Francesca Garagnani, Finali Giovanni

Allegati:

Avanzamento al: 08/10/2010

80% VERDE

Ore Dedicare:

0

Al 31 agosto 2010 la situazione è rimasta immutata data la pausa estiva.

Il giorno 13 ottobre si terrà la prima riunione post- estate del Tavolo di Coordinamento Rete CAG che affronterà il seguente o.d.g.

- Carta degli intenti: discussione finale e approvazione
- finanziamento regionale 2010: definizione conclusiva affidamenti per forniture beni e servizi
- finanziamento regionale 2011: informazioni in merito riunione del giorno 8.10.2010 del tavolo di Coordinamento provinciale Politiche Giovanili sul bando regionale di ncui alla delibera di GR n. 1378/2010.

Avanzamento al: 16/07/2010	60% VERDE	Ore Dedicare: 0
-----------------------------------	------------------	------------------------

1. Nei primi mesi dell'anno si è proceduto al consolidamento del ruolo del Tavolo di Coordinamento della rete CAG, con il quale si vuole garantire un sistema di raccordo e di collaborazione permanente tra gli enti e le associazioni modenesi che operano nell'ambito dell' aggregazione giovanile.

Principale impegno sostenuto dal Tavolo è stata la elaborazione della bozza di una "Carta degli Intenti", comune a tutte le realtà , che dopo la pausa estiva, verrà approvata nella sua stesura definitiva e presentata in Consiglio Comunale da parte dell'Assessorato alle Politiche Giovanili.

2. Nel primo semestre è continuato il percorso formativo rivolto agli operatori e ai volontari dei centri di aggregazione, che , alla presenza di esperti e formatori del settore, ha registrato una partecipaizione numerosa attiva ed interessata, sui temi trattati quali: la formazione e la gestione del gruppo, la relazione con l'adolescente, la gestione del rapporto con giovani immigrati di seconda generazione.

Si è inoltre affidato al Dipartimento di Scienze del linguaggio e della cultura della facoltà di lettere dell'Università di Modena la conduzione di un programma di supervisione e consulenza, che avrà inizio nel secondo semestre dell'anno, che comprende:

1. la realizzazione di un incontro formativo con operatori nel settore adolescenziale e giovanile;
2. una relazione scientifica sui risultati di una serie di incontri formativi con i suddetti operatori;
3. una supervisione del percorso successivo di formazione;
4. la partecipazione ad un convegno con relazione sulle attività precedentemente esposte;

3. Si è svolta nel mese di giugno, all'interno della manifestazione "Loving Amendola", la "Settimana dell'eduazione: Diverso da chi?", proposta ed organizzata dall'associazione Animatamente, partner della Rete Cag. L'iniziativa ha previsto dibattiti e incontri rivolti a educatori e famiglie, iniziative aperte a tutti i giovani quali torneo di calcio e i laboratori di hip hop e breakdance, l'appuntamento tra giovani provenienti da diverse città italiane per una riflessione sul legame con il territorio, la serata dedicata a ""Democrazia attiva, c'è più gusto a partecipare". Diritti" e "diversità" sono state le parole chiave attorno alle quali hanno ruotato gli incontri e le iniziative in programma offerti alle associazioni modenesi e nazionali che si occupano di educazione, agli insegnanti, alle famiglie e ai ragazzi occasioni di confronto e incontro.



**Comune
di Modena**

Scheda Progetto n° - 10-03
**Riorganizzazione del Settore Cultura, Turismo e
Politiche Giovanili**

Codice: 10-03

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

assicurare la coerenza funzionale e organizzativa tra la struttura degli uffici e le esigenze dei due Assessorati (Cultura e Turismo da un lato, Politiche Giovanili, Cooperazione Internazionale e Servizio Civile dall'altro)

OBIETTIVI SPECIFICI:

1) Chiarire le competenze del personale del Settore, ridisegnare la pianta organica, assicurare collocazioni logistiche coerenti.

L'insediamento della nuova Giunta nel giugno 2009 e la successiva riorganizzazione dell'assetto direzionale dell'Ente impone con urgenza una revisione della struttura organizzativa interna al Settore. Si tratta infatti di assicurare ad ognuno dei due Assessorati, che sono tra l'altro collocati in sedi diverse, le risorse umane e le competenze necessarie per portare avanti la propria attività.

2) Selezionare il nuovo Direttore Artistico della Galleria Civica di Modena.

La Galleria Civica di Modena è senza Direttore dalle dimissioni di Angela Vettese, avvenute nella primavera del 2009, poco prima delle ultime elezioni amministrative. E' chiara quindi l'urgenza di provvedere ad individuare la figura che dovrà guidare l'Istituto Culturale per i prossimi anni.

3) Ampliare l'appalto relativo ai Punti d'Accoglienza delle sedi comunali con attribuzione di alcuni servizi presso il Palazzo dei Musei e il Parco Archeologico e Museo all'Aperto delle Terramare di Montale.

4) Verificare la struttura organizzativa delle Biblioteche alla luce dei numerosi pensionamenti previsti nei prossimi 5 anni.

Molti di questi riguarderanno ruoli di responsabilità ed è opportuno prevedere le eventuali modifiche organizzative e i necessari passaggi di competenze per assicurare il buon funzionamento del sistema bibliotecario in questa delicata fase di passaggio. A questa pianificazione occorre poi affiancare un'analisi attenta delle eventuali nuove esigenze di erogazione del servizio, in termini di orari e giorni di apertura e di dislocazione sul territorio delle biblioteche e dei punti di lettura.

SISTEMA DI MISURA E INDICATORI:

1.1. Struttura organizzativa ridisegnata e pianta organica ridefinita entro il 31/7/2010

1.2. Numero uffici movimentati (da una all'altra sede): almeno 3

2.1. Numero candidature presentate per il ruolo di Direttore della Galleria Civica: almeno 20

2.2. Nomina nuovo Direttore Galleria Civica entro 30/6/2010

3.1. Realizzazione nuovo appalto per gestione Punti d'Accoglienza delle sedi comunali entro 31/5/2010

3.2. Mantenere la spesa relativa all'appalto nel tetto previsto dal bilancio in corso addizionato dell'adeguamento ISTAT

4. Prodotta analisi del rapporto costi/benefici del servizio erogato dalle Biblioteche.

Inizio: 01/04/2010

Fine Presunta: 31/12/2011

Fine:

Complessità: 3

Ore Previste: 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Severi Giulia Collaboratori: Bellei Meris, Costantini Carla, Roganti Gabriella, Ferri Fausto, Piccinini Francesca, Pulini Ilaria, Bonetti Paola, Basile Paola

Allegati:

Avanzamento al: 31/08/2010	70% VERDE	Ore Dedicate: 0
-----------------------------------	------------------	------------------------

1) Gli operatori rispettivamente assegnati al Settore Cultura e Turismo e al Settore Politiche Giovanili sono stati definiti e collocati nelle sedi più coerenti. Ciò ha comportato lo spostamento di diverse persone e il reperimento di uffici e spazi adeguati. A partire da giugno 2010 il personale in staff al Settore Cultura e Turismo è interamente collocato nella sede di Via Galaverna, mentre lo staff amministrativo delle Politiche Giovanili è presso il Palazzo Municipale, dove si trova l'ufficio dell'Assessore competente.

2) Un apposito bando è stato lo strumento che ha permesso di selezionare nel giugno 2010, all'interno di una rosa di 47 candidati, il nuovo direttore della Galleria Civica. Si tratta di Marco Pierini, precedentemente alla guida del Centro d'arte contemporanea/Sms Santa Maria della Scala di Siena.

3) L'appalto relativo ai punti di accoglienza delle sedi comunali è stato ampliato con l'attribuzione di nuovi servizi presso il Palazzo dei Musei e il Parco Archeologico di Montale secondo quanto ci si era prefissato. L'obiettivo è stato conseguito nei tempi e con le modalità previste, mantenendo la spesa nel tetto previsto dal bilancio in corso.

4) Le Biblioteche hanno prodotto una prima nota che evidenzia lo stato di fatto del personale, la situazione prevedibile a 5 e 10 anni e mette in evidenza le possibili criticità.



Codice: 10-04

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Ampliare gli spazi culturali della città creando due poli con una precisa vocazione:

1. l'Ex-AMCM centrato su Teatro e Cinema;
2. l'Ex-Sant'Agostino centrato sulle biblioteche storiche.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1. Individuare le funzioni da insediare all'interno del comparto Ex-Amcm, riservando alle attività culturali previste per tale sede spazi adeguati.

La riflessione sarà portata avanti all'interno del gruppo di lavoro costituito per l'attuazione del comparto Ex-AMCM insieme al Servizio Patrimonio e ai Settori Lavori Pubblici e Pianificazione Territoriale, Trasporti e Mobilità. In quella sede il Settore Cultura dovrà dettagliare in modo esaustivo le proprie esigenze e collaborare nell'individuazione di soluzioni condivise e coerenti con le funzioni culturali da insediare.

2. Mantenere i contatti con i progettisti incaricati dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Modena relativamente al progetto dell'Ex-Sant'Agostino, per fornire tutte le informazioni ed esplicitare le esigenze necessarie alla costruzione del progetto di dettaglio.

INDICATORI DI RISULTATO E SISTEMA DI MISURA:

- Definizione dei contenuti di 3 contenitori all'interno del comparto Ex-AMCM.
- Partecipazione ad almeno 4 incontri esterni ed interni preliminari alla produzione dello studio di fattibilità/progetto di dettaglio dei due comparti.
- Mantenimento all'interno dell'Ex Sant'Agostino della disponibilità di almeno 1.600 mq per la Biblioteca D'arte Luigi Poletti e di 3.000 metri lineari di scaffalature in aree riservate adibite a magazzino.

Inizio: 01/04/2010

Fine Presunta: 31/12/2012

Fine:

Complessità: 3

Ore Previste: 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Severi Giulia Collaboratori: Bellei Meris, Ferri Fausto

Allegati:

Avanzamento al: 31/08/2010

50% VERDE

Ore Dedicate:

0

1) Si sono tenuti numerosi incontri, sia con il tavolo di lavoro interno all'Amministrazione sia con la Consulta delle Associazioni Culturali, con l'obiettivo di delineare con chiarezza crescente le funzioni e i contenuti da insediare nell'area Ex Amcm.
2) Sono state realizzate alcune riunioni con Fondazione, progettisti, loro esperti bibliotecari, per mettere a fuoco le esigenze specifiche. Sono stati prodotti dati di dettaglio relativi alle esigenze della Biblioteca Poletti, oltre a riflessioni sulla funzionalità delle due biblioteche compresi i livelli di condivisione dei servizi di accoglienza e di base. Attraverso un nutrito scambio di mail si è via via modificato e arricchito il Documento preliminare alla progettazione, in vista della consegna da parte dei progettisti di un Progetto di massima prevista per il 31 luglio 2010.



Codice: 10-05

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Avvio e/o consolidamento di percorsi di qualità in alcuni Istituti Culturali, finalizzati ad un servizio sempre più consapevole, in grado di bilanciare le esigenze dei cittadini e le risorse umane ed economiche disponibili.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1. Approvazione entro la fine del 2010 della prima Carta dei Servizi delle Biblioteche del Comune di Modena.
2. Realizzazione della prima indagine di customer satisfaction per gli utenti dei Musei Civici di Modena e, anche sulla base dei dati raccolti, predisposizione della Carta dei Servizi relativa ai Musei.

INDICATORI DI RISULTATO E SISTEMA DI MISURA:

- 1.a. Carta dei Servizi delle Biblioteche approvata entro dicembre 2010.
- 1.b. Almeno n. 9 obiettivi/impegni di qualità definiti all'interno della Carta dei Servizi delle Biblioteche.
- 1.c. Impegno su almeno 3 progetti di miglioramento chiaramente esplicitati nella Carta dei Servizi.
- 2.a. Almeno n. 400 utenti intervistati entro dicembre 2010 per l'indagine di Customer Satisfaction dei Musei Civici.
- 2.b. Almeno 3 incontri interni ai Musei Civici per l'analisi e la discussione dei risultati ottenuti.
- 2.c. Individuazione di indicatori di qualità identificati e/o costruiti per la Carta dei Servizi.

Inizio: 01/01/2010

Fine Presunta: 31/12/2011

Fine:

Complessità: 3

Ore Previste: 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Severi Giulia Collaboratori: Bellei Meris, Borghi Rita, Pulini Ilaria, Piccinini Francesca, Cervetti Giorgio, Cottica Ludovica

Allegati:

Avanzamento al: 31/08/2010

50% VERDE

Ore Dedicate:

0

- 1) Il testo della Carta è stato messo a punto per fasi successive, assieme all'Ufficio Qualità del Settore Personale; contiene almeno 9 obiettivi/impegni di qualità e almeno 3 progetti di miglioramento. Attualmente la bozza è al vaglio dei colleghi, ed è previsto entro settembre il via libera finale al testo da parte dei Dirigenti dei Settori Cultura e Personale.
- 2) Nel periodo di maggio-giugno 2010 sono stati somministrati 219 questionari agli utenti dei Musei Civici. Dalla fine di Settembre alla fine di ottobre verrà completata la raccolta dei 400 questionari previsti dall'indagine di Customer Satisfaction.



Codice: 10-06

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Creazione di un team trasversale agli Uffici Politiche Giovanili, Cooperazione Internazionale e Servizio Civile Volontario in grado di elaborare proposte progettuali per le quali richiedere finanziamenti ad Enti ed istituzioni pubbliche e private, cittadine, nazionali ed europee, sulla base di una accurata analisi dei bisogni e delle possibili risposte.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1. Presentazione all'Unione Europea del progetto "Rete EYO - Young European Observatory" dal titolo "Giovani attivaMENTE della città".
2. Presentazione all'Unione Europea del progetto "Perché votare. Come stimolare la democrazia rappresentativa".
3. Presentazione all'Unione Europea del progetto sul Turismo sostenibile in Benin, Sierra Leone e Senegal.
4. Presentazione all'Unione Europea di un progetto rivolto ai giovani immigrati di seconda generazione per una attività di mediazione ed inclusione sociale nei confronti degli immigrati di prima generazione.
5. Presentazione alla FCRMO del progetto relativo alla sesta edizione del Corso per Volontari in Cooperazione Internazionale.
6. Presentazione alla Presidenza del Consiglio del progetto relativo alla richiesta di inserimento nell'Ente di giovani volontari in servizio civile per l'anno 2010/2011.
7. Presentazione alla Regione Emilia Romagna del progetto relativo alla richiesta di inserimento nell'Ente di giovani volontari in servizio civile per l'anno 2010/2011

INDICATORI DI RISULTATO E SISTEMA DI MISURA:

Indicatori necessari alla verifica del conseguimento dei risultati prefissati (comuni per tutti i n. 7 obiettivi operativi):

1. numero progetti presentati: min. 5;
2. numero realtà coinvolte nella fase di progettazione (collaboratrici, co-organizzatrici): min. 25;
3. numero progetti accolti: min. 4;
4. percentuale di finanziamento raggiunta sul costo totale dei progetti accolti: min. 70%;
5. numero operatori interni all'Ente coinvolti: min. 10.

Inizio: 01/01/2010

Fine Presunta: 31/12/2010

Fine:

Complessità: 1

Ore Previste: 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Costantini Carla Collaboratori: Sergio Ansaloni, Loredana Sternieri, Daniela Lodi, Borsari Mariangela, Marco Bombarda, Finali Giovanni, Francesca Garagnani

Allegati:

Avanzamento al: 08/10/2010

80% VERDE

Ore Dedicate:

0

1. E' stato presentato al 31 agosto all'UE il progetto sul tema dell'inclusione sociale dei giovani, linea di finanziamento "Progress". Il

comune di modena é partner, soggetto capofila l'associazione "Quartier en crise" di Bruxelles.

2. Il 4 settembre si é aperto il bando per la raccolta di adesioni di giovani al servizio civile volontario nazionale (13 posti disponibili) e regionale (3 posti disponibili). Il 4 ottobre il termine é scaduto. Per il progetto "Giovani" sono state raccolte 30 domande che verranno selezionate i giorni 19 e 20 ottobre p.v. da apposita selezione. Entro la fine del mese di ottobre si invierà la documentazione relativa agli esiti della selezione .

3. Il 30 settembre é scaduto il termine per la valutazione da parte dell'UE del progetto sul turismo responsabile in Africa. Si é in attesa di conoscerne gli esiti.

4. Il 20 settembre si é aperto il bando relativo al Corso per Volontari in Cooperazione Internazionale che scadrà il 18 ottobre p.v.. Ad oggi sono state raccolte n.24 adesioni.

5. Progetto EYO "Giovani attivaMENTE in città" : si è in attesa di conoscere la disponibilità di partners europei a partecipare al progetto per la presentazione a finanziamento dell'UE entro il 1.11.2010

Avanzamento al: 16/07/2010	80% VERDE	Ore Dedicate: 0
-----------------------------------	------------------	------------------------

E' in corso la valutazione relativa alla possibilità di partecipare alla linea di finanziamento europeo "Progress" con un progetto sul tema dell'inclusione sociale dei giovani, avente scadenza 31.8.2010. Insieme al Progetto Europa, si sta cercando nelle reti europee e nelle banche dati, stati membri ai quali proporre un partenariato.

Avanzamento al: 14/07/2010	80% VERDE	Ore Dedicate: 0
-----------------------------------	------------------	------------------------

1. Presentato al 28 giugno all'Unione europea il progetto di cooperazione decentrata sul Turismo responsabile nei paesi dell'Africa dell'Ovest

2. Presentato all'Unione Europea il progetto "Why vote" sul tema della cittadinanza attiva dei giovani .

3. Presentato alla Fondazione CRMO il progetto relativo alla realizzazione del V corso per Volontari in Cooperazione Internazionale.

4. Presentato all'Unione Europea un progetto rivolto ai giovani immigrati di seconda generazione per una attività di mediazione ed inclusione sociale nei confronti degli immigrati di prima generazione. E' stata pubblicata la graduatoria dei progetti presentati, il Comune di Modena si é classificato al 33° posto, i progetti finanziati sono 15.

5. Presentato entro il 15 aprile alla Regione Emilia Romagna il progetto relativo alla richiesta di inserimento nell'Ente di giovani volontari in servizio civile per l'anno 2010/2011

6. Presentato entro il 4 marzo alla Presidenza del Consiglio il progetto relativo alla richiesta di inserimento nell'Ente di giovani volontari in servizio civile per l'anno 2010/2011.



Codice: 10-07

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Aumentare la visibilità della città di Modena e migliorare il suo posizionamento nei circuiti turistici nazionali ed internazionali.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1) Inserimento di Modena nel Circuito Città D'Arte della Pianura Padana. Il Circuito comprende alcuni principali città delle Regioni Emilia Romagna, Veneto, Lombardia e Piemonte.

L'omogeneità individuata di storia, tradizione, risorse e qualità della vita ha motivato l'associazione in un circuito che intende promuovere congiuntamente le eccellenze artistiche culturali ed enogastronomiche dei vari capoluoghi esaltando le identità di centri d'arte.

2) Migliore sfruttamento delle opportunità turistiche offerte dall'Accademia Militare, con ampliamento del numero di giornate disponibili per le visite guidate e del numero dei gruppi autorizzati alla visita. L'obiettivo richiede il potenziamento delle azioni di promozione e pubblicità, sul territorio comunale ed extracomunale, delle possibilità di visita di Palazzo Ducale offerte dalla Convenzione in essere con l'Accademia Militare e un'articolazione del rapporto con ModenaTur per la gestione e organizzazione delle visite guidate.

3) Sviluppo del sito internet di informazioni turistiche. Lo sviluppo verrà fatto dedicando particolare attenzione alle piattaforme network più utilizzate, come Facebook (sia nella versione italiana che in quella inglese), e attraverso un puntuale monitoraggio e aggiornamento di tutti i siti turistici che offrono notizie e informazioni relative a Modena. Verrà anche distribuita a tutti gli alberghi della città una newsletter mensile e settimanale sulle iniziative ed eventi, che i gestori degli hotel possono stampare e fornire ai clienti.

Verrà realizzata la versione in spagnolo dell'intero sito.

Verrà ampliato il target di utenza inserendo una guida specifica su Alberghi ed eccellenze turistiche rivolta a turisti con ridotte capacità motorie.

INDICATORI DI RISULTATO E SISTEMA DI MISURA:

Indicatori obiettivo specifico n. 1:

- almeno 4 rilevanti eventi turistici sul territorio del circuito ove si è stati presenti con personale e/o materiale informativo e pubblicitario su Modena;
- almeno 5 itinerari su Modena inseriti nel Catalogo di Turismo scolastico Circuito Città d'Arte Pianura Padana 2010/2011;
- almeno 30 schede sulle eccellenze modenesi realizzate per il nuovo Sito Circuito Città d'arte.

Indicatori obiettivo specifico n. 2:

- almeno 5 comunicati e/o articoli pubblicati sulle visite a Palazzo Ducale;
- almeno 80 visite guidate;
- almeno numero 1.500 visitatori.

Indicatori obiettivo specifico n. 3:

- almeno 8 siti turistici monitorati e aggiornati su Modena;
- almeno 150 fans della pagina facebook "ModenaTourism";

- accessi al sito turismo Comune di Modena: almeno 8.000.000 numero di pagine visualizzate;
- almeno 45 newsletter inviate;
- almeno 200 schede in spagnolo messe on-line.

Inizio: 01/01/2010 **Fine Presunta:** 31/12/2010 **Fine:** **Complessità:** 3 **Ore Previste:** 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Bonetti Paola Collaboratori: Zappaterra Valentina, Casella Nicoletta

Allegati:

Avanzamento al: 31/08/2010	60% VERDE	Ore Dedicare: 0
-----------------------------------	------------------	------------------------

Il progetto , declinato nelle tre articolazioni, procede positivamente e il buon andamento del percorso di potenziamento della visibilità della città si evince dai dati degli indicatori che già da ora rilevano il buon risultato conseguente allo sforzo di promozione.

Per quanto attiene all'azione indicata come numero 1)

Modena è stata presente con materiale informativo promozionale sulla città in 3 eventi di forte richiamo a livello nazionale : Mille Mille di Brescia e "Fotografia Europea" di Reggio Emilia(Maggio), Festival della Poesia di Parma (Giugno).

Sono state redatte per il Sito del Circuito Città d'Arte della Pianura Padana Modena , 50 schede su arte gastronomia, cultura e motori e itinerari per una prima ampia panoramica dell'offerta turistica modenese. Specifica attenzione è stata data al Turismo scolastico e sono stati formulati e proposti n 6 itinerari di visita con relativi laboratori didattici .

Per quanto riguarda l'azione numero 2)

E' stato pubblicato un primo articolo con informazioni sulle possibilità e modalità di visite guidate a Palazzo Ducale nel giornale Comune Modena , sono state inserite le domeniche di visita nelle rubriche di appuntamenti dei quotidiani modenesi; è stato realizzato un volantino specifico sul tema e distribuito (copie n° 1000) ai partecipanti della manifestazione di carattere nazionale "Florarte"; le visite a Palazzo Ducale sono state fino ad ora 15 individuali e 32 di gruppo per un ammontare complessivo di 1300 visitatori

L'azione numero 3)

Un ottimo risultato , al di là delle migliori aspettative, nel versante dello sviluppo e fidelizzazione del pubblico del social network facebook : ad oggi 300 fans nella versione inglese e circa 800 nella versione italiana , mentre la subarticolazione relativa all'invio di newsletter procede con la regolarità prevista di un totale di 35 news letter. La versione in spagnolo del sito conta ad oggi la traduzione completa di 80 schede informative



Codice: 10-08

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Ridurre gli affitti passivi a carico del Comune di Modena attraverso la graduale riduzione delle sedi attualmente utilizzate come locali di deposito per le raccolte d'arte e archeologia dei Musei Civici, assicurando contemporaneamente la disponibilità di nuovi spazi per depositi e laboratori modernamente attrezzati.

Le azioni previste per l'anno 2010 rappresentano la prima fase di un percorso pluriennale che dovrebbe consentire, una volta a termine, la dismissione di quattro sedi (di cui 3 in affitto) attualmente occupate da depositi, laboratori e biblioteca dei Musei (Ex AMCM, Via Pillio da Medicina, Via Ramazzini, Via Ganaceto).

OBIETTIVI SPECIFICI:

1) Realizzazione di un fabbricato annesso ai nuovi depositi comunali di Via Cavazza da destinare a laboratorio di studio e restauro per il Museo Archeologico.

2) Sgombero dei locali di deposito dei Musei presso l'Ex AMCM (palazzine D e E) per consentire l'avvio del progetto di riqualificazione urbanistica dell'area in oggetto e trasloco delle raccolte dei Musei Civici nei nuovi depositi comunali di Via Cavazza entro giugno 2010.

3) Montaggio delle scaffalature in due capannoni di Via Cavazza e ricollocazione dei materiali sui ripiani.

4) Definizione di un programma di sgombero del deposito di via Pillio da Medicina da effettuarsi nel 2011 sulla base delle risorse disponibili per l'arredo di 3 capannoni e del laboratorio del Museo Archeologico.

INDICATORI E SISTEMA DI MISURA:

- Sgombero dei locali dell'Ex AMCM entro giugno 2010.
- Rispetto dei tempi programmati per la realizzazione delle attività.
- Rispetto del budget disponibile.

Inizio: 01/01/2010

Fine Presunta: 31/12/2010

Fine:

Complessità: 3

Ore Previste: 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Pulini Ilaria Collaboratori: Pellacani Gianluca, Piccinini Francesca, Lorenzini Lorenzo

Allegati: PEG 2010 allegato scheda depositi.doc

Avanzamento al: 31/08/2010

80% VERDE

Ore Dedicate:

0

Obiettivo 1) realizzazione di un fabbricato annesso ai nuovi depositi: realizzato; mancano soltanto finiture scale e alcuni interventi di

tinteggio

Obiettivo 2) sgombero dei locali di deposito presso ex amcm e trasloco materiali nella sede di via Cavazza: completamente realizzato

Obiettivo 3) montaggio delle scaffalature in due capannoni di via Cavazza: l'attività è in corso, è stata avviata la procedura di gara per l'acquisto delle scaffalature

Obiettivo 4) definizione di un programma di sgombero del deposito di via Pillio da Medicina da effettuarsi nel 2011: è stato steso un crono programma provvisorio che potrà subire variazioni in relazione alla disponibilità delle risorse.



**Comune
di Modena**

Scheda Progetto n° - 10-09

**Gestione del Sito Unesco “Modena: Cattedrale, Torre
Civica e Piazza Grande” (1997)**

Codice: 10-09

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Coordinamento delle attività di studio, tutela, valorizzazione e promozione del Sito Unesco di Modena quale elemento fondamentale dell'identità cittadina, fulcro del centro storico modenese e importante attrattore turistico, attraverso l'attività del Comitato di Pilotaggio per la gestione del Sito Unesco, istituito nel 2005 con lo scopo di elaborare e adottare il Primo piano di Gestione del Sito (2008-2009) e in seguito di sorvegliarne l'andamento e di aggiornarlo periodicamente.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1) Messa a punto di un sistema di monitoraggio e indicatori.

Elaborazione di un sistema specifico di monitoraggio del Piano di gestione ed elaborazione di una serie di indicatori utili per la verifica dell'andamento del piano stesso e per il suo aggiornamento (come previsto dagli obiettivi del Piano di Gestione 2008/09).

2) Realizzazione di un progetto di segnaletica.

Progettazione – coordinata con gli altri siti Unesco emiliani - di un sistema di segnaletica del centro storico che dai punti di accesso (parcheggi, stazioni) indichi il tragitto per raggiungere il sito Unesco, lo illustri efficacemente e segnali un percorso turistico tendenzialmente circolare attraverso le principali emergenze storico-artistiche cittadine.

3) Redazione e approvazione del Regolamento del Sito.

Come previsto dagli obiettivi del Piano di Gestione 2008/09, produzione del Regolamento, sua adozione da parte della Giunta comunale e sua approvazione da parte del Comitato di Pilotaggio del Sito.

4) Aggiornamento del Piano di Gestione Sito Unesco.

Produzione del documento di aggiornamento del Piano di Gestione, sua articolazione e coerenza. In seguito al perseguimento dell'Obiettivo specifico 1, il Piano di Gestione verrà aggiornato per il triennio 2011-2013, attraverso l'individuazione di nuovi obiettivi generali e specifici, tra i quali figureranno le iniziative da realizzare a conclusione delle importanti campagne di restauro del Duomo e della Ghirlandina, che hanno costituito l'obiettivo strategico del Piano di Gestione 2008/2009.

INDICATORI E SISTEMA DI MISURA:

1) Almeno 8 indicatori di monitoraggio del Piano di gestione e loro coerenza.

2) Almeno 12 indicazioni segnaletiche e loro coerenza.

3) Almeno 5 incontri del Gruppo di lavoro Centro Storico finalizzati alla messa a punto del Regolamento.

4.1) Almeno 3 incontri del Comitato di Pilotaggio finalizzati all'aggiornamento del Piano di gestione.

4.2) Produzione del documento di aggiornamento del Piano di Gestione, sua articolazione e coerenza.

Rispetto dei tempi previsti:

- obiettivi 1 e 2: entro 31/12/2010;
- obiettivo 3: entro il 30/06/2011;
- obiettivo 4: entro 31/12/2011.

Inizio: 01/01/2010 **Fine Presunta:** 31/12/2011 **Fine:** **Complessità:** 3 **Ore Previste:** 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Piccinini Francesca Collaboratori: Bonetti Paola

Allegati:

Avanzamento al: 31/08/2010	80% VERDE	Ore Dedicate: 0
-----------------------------------	------------------	------------------------

Gli obiettivi 1, 2 e 3 sono in corso secondo i tempi e le modalità previste, mentre per quanto riguarda l'obiettivo 4 verrà avviato a conclusione dell'obiettivo 1.



Codice: 10-10

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Aggiornare e incrementare il rapporto dei Musei Civici con il pubblico, sia quello fidelizzato che i nuovi segmenti (giovani, nuovi modenesi, turisti) attraverso iniziative culturali e proposte espositive originali progettate in relazione al procedere degli studi e all'incremento del patrimonio (in continua crescita per ritrovamenti archeologici, donazioni, depositi) dei Musei stessi.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1) Ricostruzione dello storico laboratorio musicale di Orlando Iori, attivo in Piazzetta Pomposa per oltre un cinquantennio e frequentato da musicisti di tutto il mondo attraverso i materiali e l'archivio donati recentemente al museo. Iniziativa a cura del Museo Civico d'Arte corredata da catalogo e video con la ricostruzione della biografia del personaggio (Sale espositive dei Musei Civici, 22 maggio- 26 settembre 2010).

2) Realizzazione di una mostra dedicata al dono Alfredo Margreth, da inaugurare in occasione della Giornata della Cultura Ebraica, nel cui programma di iniziative rientra: La collezione Lontana Formaggini: oggetti di famiglia (Sale espositive dei Musei Civici, 5 settembre 2010 – 9 gennaio 2011). L'iniziativa valorizza un importante nucleo di oggetti e opere d'arte legate alla vita di una delle più importanti famiglie ebraiche modenesi tra '800 e '900.

3) "Preistoria e Protostoria dell'Emilia Romagna": Convegno organizzato in collaborazione con l'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria riguardante le più recenti scoperte archeologiche della regione. L'evento sarà occasione di confronto fra quanti operano in questo settore di ricerca nelle università, nelle soprintendenze, nelle regioni e negli enti locali e coinvolgerà un vasto pubblico di specialisti, studenti ed esperti del settore (26-30 Ottobre 2010, Camera di Commercio, Sala Leonelli). In concomitanza con il convegno verrà promossa la "Settimana della Preistoria" che prevede la comunicazione integrata di una serie di eventi divulgativi organizzati da una quindicina di musei della regione. A cura di Museo Civico Archeologico Etnologico.

4) A conclusione dei lunghi e complessi lavori di riordino, studio e restauro della collezione tessile Gandini, verrà organizzato un convegno internazionale di studi dedicato alla valorizzazione delle collezioni tessili, presentate alcune iniziative elaborate dal Museo per la valorizzazione e divulgazione della sua collezione tessile e contemporaneamente inaugurata l'installazione Omaggio alla Gandini, realizzata dall'artista contemporanea Sabrina Mezzaqui (Sale espositive dei Musei Civici e teatro San Carlo, 26 e 27 novembre 2010). A cura del Museo Civico d'Arte.

5) "Recenti scoperte archeologiche al parco NOVI SAD": mostra allestita nel Lapidario Romano del Palazzo dei Musei. Attraverso pannelli, video ed esposizione di reperti saranno presentate le 3 principali fasi archeologiche di età romana individuate negli scavi (età romana tardo-repubblicana, età imperiale ed età tardoantica), e i primi risultati delle indagini della chiesa altomedievale. Alla mostra sarà collegato il calendario 2011 del Museo. Inaugurazione domenica 19 dicembre 2011, aperta fino a metà maggio 2011. A cura del Museo Civico

Archeologico Etnologico.

INDICATORI DI RISULTATO E SISTEMA DI MISURA:

Obiettivo specifico n. 1:

- Rispetto dei tempi previsti: apertura entro 22 maggio 2010;
- N° visitatori: almeno 1.000.

Obiettivo specifico n. 2:

- Rispetto dei tempi previsti: apertura entro 5 settembre 2010;
- N° visitatori: almeno 2.500.

Obiettivo specifico n. 3:

- Rispetto dei tempi previsti: realizzazione del convegno entro il 30 ottobre 2010;
- N° di presenze: almeno 1.000 (200 al giorno).

Obiettivo specifico n. 4:

- Rispetto dei tempi previsti: realizzazione entro 30 novembre 2010;
- N° di presenze/visitatori: almeno 2.500.

Obiettivo specifico n. 5:

- Rispetto dei tempi previsti: apertura entro dicembre 2010;
- N° di visitatori: almeno 3.000.

Inizio: 01/01/2010	Fine Presunta: 31/12/2010	Fine:	Complessità: 3	Ore Previste: 0
---------------------------	----------------------------------	--------------	-----------------------	------------------------

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Severi Giulia Collaboratori: Piccinini Francesca, Pulini Ilaria, Zanasi Cristiana, Righi Maria Elena, Pellacani Gianluca, Lorenzini Lorenzo, Stefani Cristina, Ponzoni Luana

Allegati:

Avanzamento al: 31/08/2010	70% VERDE	Ore Dedicate: 0
-----------------------------------	------------------	------------------------

Gli obiettivi 1 e 2 sono stati completamente realizzati, mentre per quanto riguarda l'obiettivo 4 la realizzazione è prevista per fine novembre e l'organizzazione procede secondo la tempistica prevista.

Il convegno sulla preistoria e la mostra sui reperti rinvenuti al Novi - Sad, previsti per la fine dell'anno, sono in preparazione.



**Comune
di Modena**

Scheda Progetto n° - 10-11

Giovani D'Arte: realizzazione dei progetti e delle iniziative previste all'interno dell'Accordo di Programma Quadro "GECO - Giovani Evoluti Consapevoli" per la promozione dei giovani artisti emiliano-romagnoli.

Codice: 10-11

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Formare, promuovere, sostenere e far circuitare le espressioni artistiche di giovani creativi e favorirne l'incontro con il mondo imprenditoriale e professionale dell'arte.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1) Realizzazione della terza edizione di "A cura di...", progetto rivolto a giovani curatori emiliano-romagnoli al fine di realizzare mostre d'arte individuando e promuovendo il lavoro di artisti tra i 18 e i 35 anni.

2) Realizzazione del catalogo delle tre edizioni di "A cura di...", raccogliendo tutte le 13 mostre che sono state promosse sinora.

INDICATORI E SISTEMA DI MISURA:

Obiettivo specifico n. 1:

- n. candidature di curatela pervenute nell'edizione 2010: almeno 25;
- n. curatori individuati: almeno 5;
- n. artisti coinvolti nelle mostre di "A cura di...": almeno 20;
- n. curatori facilitati nel trovare sbocchi professionali nel campo dell'arte: almeno 5;
- n. artisti che in seguito alle mostre di "A cura di..." hanno avuto opportunità e contatti con operatori del settore (galleristi e altre istituzioni pubbliche): almeno 10.

Obiettivo specifico n. 2:

- n. cataloghi realizzati, stampati e distribuiti : almeno 800.

Inizio: 01/01/2009

Fine Presunta: 31/12/2010

Fine:

Complessità: 3

Ore Previste: 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Corradini Ornella Collaboratori: Bongiovì Mila, Casella Nicoletta, Benincasa Zoella, Lodi Daniela

Allegati:

Avanzamento al: 31/08/2010

80% VERDE

Ore Dedicare:

0

1)"A cura di...Concorso regionale per giovani curatori e critici d'arte".

La terza edizione del concorso è stata bandita in gennaio 2010, a livello regionale, attraverso gli Archivi giovani artisti del GA/ER con scadenza consegna candidature il 31 marzo 2010.

Hanno partecipato 37 curatori con 29 progetti, coinvolgenti 119 artisti.

Una Commissione composta da Valerio Dehò, Critico d'arte, Direttore di Kunst Merano Arte e Docente dell'Accademia di Belle Arti di Bologna e Luca Panaro, critico d'arte e Docente dell'Accademia di Belle Arti Brera di Milano, ha stilato una graduatoria, selezionando all'unanimità 4 progetti: 1 di Modena, 2 di Bologna e 1 di Rimini, segnalando come riserva un progetto di Faenza.

Entro gennaio 2011 saranno realizzati i 4 progetti di curatela della terza annualità, il primo dei quali inaugura a Rimini il 30 luglio 2010.

2) Entro febbraio-marzo 2011 sarà realizzato il catalogo unico dell'iniziativa che conterrà i materiali di tutte tre le edizioni: presentazioni dei progetti dei 16 curatori, schede tecniche e biografiche dei critici e dei 40 artisti coinvolti. Il catalogo sarà presentato in un momento pubblico in regione.

Dopo le due edizioni precedenti diversi dei curatori coinvolti nel progetto sono stati invitati a curare altre iniziative o a riproporre progetti analoghi in altre realtà territoriali, trovando ulteriori sbocchi professionali, ad es.:

- il curatore modenese di "Avia Pervia" ha aperto uno spazio espositivo, nella zona Tempio, denominato appunto Avia Pervia;
- i due curatori di Modena di "Riskart!" sono stati coinvolti dall'Accademia di Belle Arti di Ravenna per curare "Starting Point!", mostra realizzata presso il Museo Zauli di Faenza e per la VI edizione di "Gemine Muse" al Museo Etnologico di Modena;
- la curatrice di Bologna di "Worldmaking", è stata coinvolta dal Comune di Bologna per l'organizzazione di "Gemine Muse" presso l'Archiginnasio, ecc.

Nel 2010 si è inoltre costituita l'Associazione GA/ER – Giovani Artisti Emilia-Romagna, di cui Modena è tra i soci fondatori, che riunisce, unico esempio in Italia e in Europa, tutti i 9 comuni e le 9 province dell'Emilia-Romagna, con l'obiettivo di promuovere e sostenere la giovane creatività del territorio.



**Comune
di Modena**

Scheda Progetto n° - 10-12

Realizzazione di un calendario unico ed integrato di iniziative per l'Estate Modenese.

Codice: 10-12

Tipo: 1

Data Stampa: 15/10/2010

Obiettivo: OBIETTIVO GENERALE:

Realizzare - in collaborazione con soggetti privati, associazioni e istituti culturali - un calendario unico delle iniziative culturali e di animazione, in grado di coprire l'intero periodo estivo (giugno - settembre) e di coinvolgere vari spazi e luoghi del centro storico cittadino.

OBIETTIVI SPECIFICI:

1) Sistematizzare l'offerta culturale e di intrattenimento che diversi Settori dell'Amministrazione propongono nel periodo estivo. Tra le principali iniziative che scandiscono il periodo da giugno a settembre, rientrano:

- SuoniaMo - programma di concerti sia gratuiti che a pagamento, che si tengono ogni anno in Piazza Grande e in Piazza Roma;
- CreaMos - spazi creativi connessi, prima edizione di un'iniziativa dove le imprese creative della città si mettono in gioco in una serie di micro-eventi diffusi;
- I Giardini d'Estate: programma di eventi e happening culturali che da alcuni anni si tiene ai Giardini Ducali;
- Iniziative di animazione di zone oggetto di valorizzazione commerciale (area della Pomposa, zona Tempio);
- Programmi di animazione estiva dei Parchi;
- Memorial Pavarotti: iniziative in memoria di Luciano Pavarotti, scomparso recentemente (anniversario della morte: 6 settembre);
- Festival Filosofia.

2) Coordinare, all'interno di questo calendario unico, anche l'offerta culturale proveniente da Associazioni e altri soggetti culturali. Si tratta di lavorare in stretto raccordo con i diversi soggetti che a Modena offrono e producono iniziative proprie, mettendo questa ricchezza a sistema con quanto direttamente gestito dall'Amministrazione per offrire ai cittadini una rosa ampia e diversificata di eventi culturali.

Tra le Associazioni coinvolte ci sono:

- Associazione Fusi Orari Viaggi & Esperienze;
- Associazione culturale "La Pomposa";
- Associazione Via Piave e dintorni;
- CSI e Associazione Progettarte;
- Associazioni culturali aderenti alla Consulta Cultura.

INDICATORI DI RISULTATO E SISTEMA DI MISURA:

- Rispetto dei tempi programmati per la realizzazione del programma
- Rispetto del budget previsto
- Numero gg. di iniziative programmate: minimo 60
- Numero associazioni e soggetti gestori coinvolti: almeno 20
- Numero sponsorizzazioni: percentuale minima contribuzione 50%

Inizio: 01/01/2010

Fine Presunta: 30/06/2011

Fine:

Complessità: 3

Ore Previste: 0

Responsabile Generale: Severi Giulia Responsabile Operativo: Severi Giulia Collaboratori: Ferrari Eliana, Casella Nicoletta, Cottica

Allegati: dettagli_su_estate_modenese[1].odt

Avanzamento al: 31/08/2010	80% VERDE	Ore Dedicare: 0
-----------------------------------	------------------	------------------------

1) Le numerose iniziative proposte dai diversi Settori dell'Amministrazione sono state raccolte e sistematizzate in un programma unificato, diffuso sottoforma di depliant a tutte le famiglie modenesi, ad esclusione degli eventi di settembre (memorial Pavarotti, Festival Filosofia) che avranno una comunicazione specifica.

2) Il programma dell'estate di cui al punto 1) ha coinvolto anche le Associazioni culturali del territorio e le Circoscrizioni cittadine per la gestione delle iniziative estive nei parchi. Tutti i soggetti coinvolti si sono messi in rete per proporre alla città una ricca e diversificata offerta culturale, che ha coinvolto non solo il Centro Storico ma anche le zone più periferiche.

Il calendario unico è stato prodotto all'inizio del mese di giugno.

La programmazione degli eventi sta procedendo e il calendario annovera tra giugno e settembre 137 iniziative. Hanno contribuito alla realizzazione dell'Estate Modenese 19 sponsor privati.