



Comune di Modena
Consiglio Comunale
Gruppo consiliare PDL

Modena 2/11/09

Al Sindaco
Alla Presidente del Consiglio comunale

INTERROGAZIONE

Oggetto: le ipotesi di finanziamento del progetto di trasformazione della villa di Santa Maria di Mugnano (proprietà Nicoletta e Alice Mantovani) in Museo in onore di Luciano Pavarotti.

Ritenuta lodevole iniziativa quella di promuovere il territorio, e specialmente in un periodo di recessione economica, attraverso figure emblematiche della nostra eccellenza. Nel caso specifico, eccellenza che sarebbe pertinente al patrimonio artistico evocato dal grande maestro lirico. E proprio il 26 di ottobre è stata inaugurata l'Accademia di alto perfezionamento lirico di Mirella Freni, presso i locali di proprietà della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, un tempo sede dell'ospedale Sant'Agostino: vivo esempio di eccellenza nel campo lirico. Sono in via cautelativa contrario a destinare risorse e fondi tanto pubblici che privati, alla realizzazione di un progetto che sottrarrebbe un migliore loro impiego ad iniziative più compatibili col rilancio economico territoriale.

CONSIDERATO CHE

L'Attività svolta dal maestro e dal management di Nicoletta Mantovani, per quanto artisticamente rinomata internazionalmente, non ha creato un radicamento col tessuto economico locale, quanto piuttosto un prestigio personale dei suddetti, di cui il territorio vive di luce riflessa e non di fatti concreti.

A CONFERMA DI QUESTO

Il fatto che la conclusa esperienza del "Pavarotti international", pur avendo per alcuni anni recato lustro e ritorno economico nell'estate modenese, non ha tracciato una propria continuità. Specialmente con la scomparsa del grande maestro e lo spostamento del baricentro degli interessi e attività professionale della Mantovani (ora assessore alla cultura di Bologna) nella capitale emiliana.

DIVERSAMENTE DA QUANTO

Succede per la summenzionata Accademia di Mirella Freni, approntata per educare ogni anno centinaia di giovani talenti alla professione di cantante lirico, e quindi creando un virtuoso ciclo di attività artistica ed economica nel territorio e per il territorio.

E DIVERSAMENTE DA QUANTO

Rappresentato dal Museo dedicato a Enzo Ferrari, il cui progetto in via di realizzazione si colloca in un continuum ideale con un territorio che da sempre ha vissuto e vive, nonostante la crisi generale che ha colpito il settore, della meccanica e dei motori.

CONSIDERANDO

Il momento particolarmente critico che sta vivendo, come del resto il paese intero, l'economia del nostro territorio. La conseguente necessaria attività di indirizzare ogni possibile fondo e risorsa al rilancio della medesima, senza deviazione alcuna.

INTERROGO

La Giunta comunale per conoscere eventuali formulazioni d'ipotesi di finanziamento del progetto di trasformazione museale in oggetto. Ribadendo la mia contrarietà a distogliere fondi e risorse preziose per il territorio. E indicando l'auspicabile autonomo finanziamento del progetto col patrimonio personale della vedova Pavarotti.

Sergio Celloni
Consigliere Pdl

Si prega di diramarlo agli organi di comunicazione