Disabilità – Film

Diario di una schizofrenica

Risi, Nelo. Regista SPA Sampaolo Audiovisivi

Film del 1968 liberamente tratto dal libro omonimo di Marguerite Andrée Sécheraye. E' il calvario di una ragazza malata e dei metodi terapeutici di cui la sua analista si serve per riportarla alla normalità, raccontato dal punto di vista della seconda. Ambientato in una clinica svizzera, è un film di contenuto psicanalitico. Hanno collaborato Fabio Carpi e, come consulente, Franco Fornari.

Dvd Disturbi Psichici

Dove siete? lo sono qui

Cavani, Liliana. Regista

Skorpion

Film del 1993 che narra la storia di due sordomuti dalla nascita, il borghese Fausto e la proletaria Elena che hannoimparato a parlare. Lui ha una madre che pretende a tutti i costi di integrarlo nella società degli udenti, lei vive constizzita vitalità la propria menomazione. La loro storia d'amore è anche un percorso di comunicazione, conoscenza ericerca. Carotenuto e la Caselli premiati a Saint Vincent con Targa d'argento e Grolla d'oro.

Dvd Deficit Uditivi

Anna dei miracoli

Penn. Arthur. Regista

Twentieth Century Fox Home Enter Tainment

Film del 1962. Nell'Alabama degli anni Venti un'educatrice tenta di insegnare ad una ragazzina sorda e cieca a comunicare attraverso il tatto. Ci riesce solo dopo essersi scontrata con le resistenze della bambina e i pregiudizi dei genitori che non condividono i suoi metodi. Il film ha avuto vari rifacimenti.

Premi e riconoscimenti 1962 - Miglior Attrice non Protagonista Oscar [Academy Awards] Patty Duke 1962 -Miglior Attrice Oscar [Academy Awards] Anne Bancroft

Dvd Deficit Uditivi

Il Signore delle mosche

Hook, Harry. Regista Univideo

Film del 1963. Una ventina di ragazzini inglesi dai sette ai quattordici anni, sopravvissuti a un incidente aereo, restano abbandonati a se stessi su un'isola tropicale. Non hanno problemi di sopravvivenza. Si organizzano, eleggono un capo, il saggio e volitivo Ralph, ma presto la comunità si spacca in due e prende il sopravvento il gruppetto dei cacciatori, guidati da Jack, che regredisce allo stato tribale e si dedica al culto di un totem, il signore delle mosche, che è un appellativo di Belzebù. Tratto da un romanzo (1954) di William Golding, adattato dal noto regista teatrale al suo 3° film, girato a Portorico, è un apologo pessimista sulla regressione che si può interpretare con Freud, ma anche con Lévi-Strauss. Rifatto nel 1990

Dvd Psicologia (E Neuropsicologia)

Disabilità – Film

Risvegli

Marshall, Penny. Regista

Sony Pictures Home Entertainment

Film del 1990, tratto da una storia vera. Un neurologo, il giovane dottor Malcom Sayer, timoroso ma determinato, decide di far uscire diversi pazienti catatonici dal loro lungo sonno. Sayer scopre che questi malati hanno avuto, vent'anni prima, la stessa malattia, l'encefalite letargica e osserva in loro alcune piccole reazioni. Convinto che questi pazienti siano vivi dentro, il dottor Sayer inizia a sperimentare su di loro un farmaco che ha ottenuto già successo sui malati di Parkinson. E, improvvisamente, i malati si risvegliano.

Dvd Disabilità Intellettive (Ritardo Mentale)

Dietro la maschera (Mask)

Bogdanovich, Peter. Regista

Columbia Pictures

Film del 1985. Affetto da una rara malattia (leontiasi) che gli deforma mostruosamente il cranio e il viso, il sedicenne Rocky Dennis è risarcito dall'amore della madre e della protezione di una banda di simpatici punk. Alle prese con una storia non lontana da Elephant man, Bogdanovich ha realizzato un film commovente.

Dvd Malattie, Deficit E Compromissioni Fisiche

E Johnny prese il fucile

Trumbo, Dalton. Regista Cecchi Gori Home Video

Film del 1970. Nell'ultimo giorno della Prima Guerra Mondiale, un uomo perde tutti e quattro gli arti, la vista e l'udito, ma è ancora in grado di pensare. Muovendo la testa riesce a comunicare con i medici che lo assistono e dimostra loro che dentro un corpo inerme c'è ancora una persona. Premio della Giuria Festival di Cannes.

Dvd Malattie, Deficit E Compromissioni Fisiche

Rain man - L'uomo della pioggia

Levinson, Barry Regista

Twentieth Century Fox Home Enter Tainment

Film del 1988. Charlie, commerciante di auto di lusso ma indebitato fino al collo, scopre che l'eredità del padre è stata lasciata a un fratello, Raymond, di cui non ha mai avuto notizia: ha vent'anni più di lui e vive in una clinica, affetto da autismo. Charlie lo porta via dalla clinica per diventarne il tutore, mirando più che altro al suo patrimonio. Ma, giorno dopo giorno, finisce con l'affezionarsi a questo fratello che ripete sempre poche frasi e che non ha reazioni sul piano emotivo. Charlie alla fine perde ogni rancore nei suoi confronti, rinunciando a ogni pretesa finanziaria, e consente a Raymond di ritornare nella clinica, l'unica sua dimensione. Premi e riconoscimenti 1989 - Orso d'Oro - Miglior Film Festival di Berlino 1989 - Miglior Attore Straniero David di Donatello Dustin Hoffman 1989 - Miglior Film Straniero David di Donatello 1988 - Miglior Film Oscar 1988 - Miglior Regia Oscar Barry Levinson 1988 - Miglior Attore Oscar Dustin Hoffman 1988 - Miglior Sceneggiatura Originale Oscar Ronald Bass; Barry Morrow

Dvd Disturbi Pervasivi dello Sviluppo (Spettro Autistico e Disturbi Generalizzati dello Sviluppo)

Disabilità – Film

Il tamburo di latta

Schlondorff, Volker. Regista

Warner Home Video

Film del 1979. Oskar Mtzerah (D. Bennent) nato a Danzica nel 1924, decide all'età di tre anni di non crescere più. Da quel giorno non si separa più dal suo tamburo, porta al cimitero la madre e i suoi due presunti padri finché nel 1945 si risolve a diventare adulto, ma molto speciale. Tratto dal romanzo omonimo (1959) di Gunter Grass, sagra grottesca, visionaria e ribalda di vent'anni di storia tedesca, vissuta e vista "dal basso" all'insegna del rifiuto e del disgusto. Il suo punto di forza è D. Benent (1966), figlio dell'attore Heinz che compare nel film come ortolano: un dodicenne piccolo di statura che risulta credibile a tre come a diciott'anni, genietto disinibito e asociale. Il suo sguardo mette in evidenza tutto quel che c'è di risibile, futile, atroce e infantile nel mondo degli adulti. Palma d'oro a Cannes ex aequo con Apocalypse now e Oscar per il miglior film straniero, l'unico vinto, su 11 nomination, dal cinema tedesco.

Dvd Difficoltà Relazionali e Comportamento Aggressivo o Dirompente

Il sapore dell'acqua. (De smaak van water)

Seunke, Orlow. Regista

General Video

Film del 1982. Un burocrate dell'assistenza sociale entra in crisi alle prese con una ragazza mentalmente ritardata. Abbandona lavoro e famiglia per dedicarsi all'orfana. Poi la burocrazia prevale, ritorna all'ordine. Con un sapiente lavoro di deformazione stilistica O. Seunke guida lo spettatore al secondo livello della storia: quella del funzionario non è soltanto una conservazione morale e un gesto polemico contro le istituzioni, ma una scelta esistenziale, una discesa negli abissi della società e dell'esistenza. Leone d'oro per l'opera prima a Venezia 1982 ex aeguo con l'italiano Sciopèn.Drammatico

Dvd Disabilità Intellettive (Ritardo Mentale)

Di chi è la mia vita?

Badham, John. Regista

Panarecord

Film del 1981. Completamente paralizzato e ridotto a tronco che vegeta in ospedale dopo un incidente d'auto, un giovane scultore ha un'idea fissa: farla finita. Incarica un avvocato di querelare l'ospedale perché lo si lasci morire. Tratto da un dramma di Brian Clarke, questo film affronta senza mezzi termini il problema dell'eutanasia, lasciando libero lo spettatore di concludere.

Dvd Malattie, Deficit e Compromissioni Fisiche

A prima vista

Winkler, Irvin. Regista

Twentieth Century Fox Home EnterTainment

Film del 1998. Cico dalla nascita ritrova la vista grazie ad una operazione miracolosa. Ma la strada per imparare a vedere è lunga e faticosa.

Dvd Deficit Visivi

Disabilità – Film

Elling

Naess, Patter. Regista

Maipo Film

Film del 2001. Il quarantenne Elling, dalla sensibilità poetica, alla morte della madre, che si è presa cura di lui per tutta la vita, viene ricoverato in un istituto per malati di mente. Qui incontra Kjell, un gigante buono ossessionato dalle donne. Dopo due anni i due vengono dimessi. Il programma di reinserimento prevede la convivenza in un appartamento dove dovranno sbrigarsela da soli. A poco a poco i due amici imparano non solo a sopravvivere ma scoprono nuovi modi per integrarsi. Nel 2002 è stato candidato all'Oscar come Miglior Film straniero.

Dvd Disabilità Intellettive (Ritardo Mentale)

Mare dentro

Amenabar, Alejandro. Regista

Medusa Home Entertainment

Film del 2004. Da quando un terribile incidente l'ha costretto a letto, trent'anni fa, Ramon Sanpedro si batte coraggiosamente a favore dell'eutanasia. Da troppo tempo il mondo è limitato a ciò che vede dalla sua camera ed è ormai giunto il momento di affrontare l'ultimo viaggio in modo dignitoso. Due donne sono al suo fianco: Julia, l'avvocato che appoggia la sua decisione, e Rosa un'amica che vorrebbe convincerlo a vivere la sua vita fino in fondo, senza arrendersi. Entrambe dovranno venire a patti con i propri principi e i propri sentimenti. Miglior film straniero 2005, Golden Globe Miglior film in lingua straniera 2005

Dvd Malattie, Deficit e Compromissioni Fisiche

The Elephant Man

Lynch, David. Regista Universal Pictures

Film del 1980. Questa è la storia vera di John Merrick, un uomo seriamente sfigurato alla nascita da una malattia rara. Il suo viso vistosamente deturpato mostra i lineamenti di un elefante. Intrappolato in una fiera di fenomeni da baraccone Merrick patisce il tormento di essere un reietto della società finché un giovane chirurgo chiamato Frederick Treves lo libera. La trama si scioglie al momento in cui Treves scopre che sotto la mostruosa facciata di Merrick si nasconde un uomo gentile e pacifico. Miglior Film British Academy 1980, Candidatura Oscar come Miglior film 1980, Miglior Commedia Tony Awards 1979

Dvd Malattie, Deficit e Compromissioni Fisiche

Ti voglio bene Eugenio - "L'amore non conosce diversità"

Fernandez Francisco José. Regista

Millenium Storm

Film del 2002. Eugenio è un uomo maturo affetto da Sindrome di Down. Vive da solo nella sua splendida casa di campagna. Su richiesta del professor Boselli accetta di raccontarsi a Patrizia, una giovane donna incinta, tormentata dalla paura di poter dare alla luce un figlio con la stessa sindrome. Il ritorno inatteso in città di Elena, vecchio amore di Eugenio, porterà turbamenti inattesi. Miglior Attore Protagonista David di Donatello Giancarlo Giannini.

Dvd Sindrome Di Down

Disabilità – Film

La teoria del volo

Greengrass, Paul. Regista

Eagle Pictures

Film del 1998. Richard ha una fissazione per il volo, al punto da lanciarsi nel vuoto dal tetto della banca in cui lavora la sua fidanzata che, stanca della sua mania, decide di lasciarlo. Disperato Richard si rifugia nel Galles dove, per riparare al suo comportamento sconsiderato, deve prestare 120 ore di volontariato nel servizio sociale. Dovrà occuparsi di una donna affetta da una grave malattia che la costringe sulla sedia a rotelle ma con un fantastico senso dell'umorismo. Tra i due nascerà un rapporto davvero speciale.

Dvd Deficit Motori

Qualcuno volò sul nido del cuculo

Forman, Milos. Regista Warner Home Video

Film del 1975. Quando l'indomabile Randle P. McMurphy, che tenta di evitare il carcere fingendosi pazzo, fa il suo ingresso nel manicomio di stato, il suo contagioso senso di ribellione scuote la routine del reparto. L'allegro McMarphy mette in ridicolo le sedute psicoanalitiche di gruppo, si improvvisa radiocronista di immaginarie partite di basket, portando una ventata di allegria nel reparto. Nella guerra di complotti da una parte c'è lui, dall'altra la perfida infermiera dai toni suadenti Ratched. In gioco c'è il destino di tutti i pazienti del reparto. E in gioco c'è anche la vita di McMurphy. Menzionato tra i 100 migliori film americani e tra i 274 film americani "Patrimonio Nazionale", ha vinto David di Donatello Miglior Regista straniero 1976, David di Donatello Miglior Attore Straniero 1976, Oscar Miglior Film 1975, Oscar Miglior Regis 1975, Oscar Miglior Attore 1975.

Dvd Disabilità

Lezioni di piano

Campion, Jane. Regista

Eagle Pictures

Film del 1992. Nel 1852, la quarantenne Ada lascia l'Inghilterra insieme alla figlia Flora di 9 anni, frutto di un precedente legame, e col suo adorato pianoforte, con cui si esprime appassionatamente dato che è muta dall'età di sei anni. Deve raggiungere la Nuova Zelanda e sposare lo sconosciuto coltivatore inglese Stewart. Giunta a destinazione, Ada si risente moltissimo quando Stewart decide di abbandonare il pianoforte sulla spiaggia. Sarà poi un vicino di casa, George, che l'aiuterà a recuperare in qualche modo l'amato strumento. Tra i due si stabilisce una relazione che la piccola Flora osteggia in ogni modo. La relazione sembrerà sfociare verso la tragedia. Vincitore di tre premi Oscar: Miglior Attrice protagonista, miglior Attrice non Protagonista Miglior Sceneggiatura Originale.

Dvd Disturbo della Fonazione

A Beautiful Mind

Howard, Ron. Regista

Paramount Home Entertainment

Film del 2002. Studi, prese, malattia e trionfo del matematico USA John Forbes Nash, premio Nobel 1994 per l'economia, esposti in quattro periodi (1947, anni '50, 1978, 1994). E' tratto dall'omonima biografia di Sylvia Nasar. E' il ritratto di un uomo eccentrico, anticonformista, irrequieto il cui grande talento di pensatore matematico fu afflitto per molti anni da una grave forma di schizofrenia. 4 Globi d'oro. 4 Oscar (film, regia,



Disabilità – Film

attrice non protagonista, sceneggiatura non originale).

Dvd Schizofrenia E Altri Disturbi Psicotici

Forrest Gump

Zemeckis, Robert. Regista

Paramount Home Entertainment

Film del 1994. Seduto sulla panchina alla fermata dell'autobus di Savannah, Forrest Gump racconta con voce lenta. Racconta della sua vita, dei problemi mentali e fisici che si porta dietro dalla nascita, di come la mamma fosse la sola persona ad accettarlo per quello che era, del suo amore da sempre per Jenny, l'unica che, sullo scuolabus, lo lasciava sedere a fianco a lei. Fu proprio lei a convincere Forrest Gump a togliersi i tutori dalle gambe e a correre. Da quel momento Forrest vive in prima persona trent'anni di vita americana: diventa un campione universitario di football, va alla guerra del Vietnam, conosce il presidente Kennedy, diventa campione di ping-pong, partecipa alla storica tournée in Cina, incontra Nixon poco prima dello scandalo del Watergate e, alla fine, sposa la donna della sua vita, dalla quale ha un figlio, Forrest jr. Ha vinto 6 premi Oscar: Miglior Film, Miglior Regia, Miglior Attore, Miglior Sceneggiatura non Originale, Miglior Montaggio, Migliori Effetti Speciali Visivi .

Dvd Disabilità Intellettive (Ritardo Mentale)

Luci della città

Chaplin, Charlie. Regista Warner Home Video

Film del 1931. La storia, che vede Charlot alle prese con ripetuti tentativi di procurarsi il denaro per un'operazione che restituirà la vista a una fioraia cieca, fornisce lo spunto ideale per dare espressione a sentimenti e comicità. Charlot si alterna da spazzino a pugile, da finto riccastro a salvatore di un miliardario suicida. Il suo messaggio è tacito ma universalmente compreso: l'amore è cieco

Dvd Deficit Visivi

Basta guardare il cielo The Mighty

Chelsom, Peter. Regista

Cecchi Gori Home

Video Film del 1998. Dura la vita per il piccolo Kevin (K. Culkin), di intelligenza straordinaria ma minato nella colonna vertebrale dal morbo di Morquio. Più che l'affetto della madre (S. Stone), lo aiuta l'amico Maxwell (E. Henson), tredicenne gigantesco e tardo di cervello. In coppia diventano imbattibili, ispirati dalle letture su re Artù e i suoi cavalieri. Dal romanzo Freak the Mighty di Rodman Philbrick, adattato da Charles Leavitt e coprodotto da S. Stone, è un film per ragazzi. Canzoni di Sting e Zucchero.

Dvd Disabilità

Tornando a casa

Ashby, Hal. Regista

Twentieth Century Fox Home EnterTainment

Film del 1978. Durante la guerra del Vietnam, una donna insoddisfatta si innamora di un veterano



Disabilità – Film

paraplegico ed attivista anti-militare, risvegliando la sua coscienza e la sua passione. Ha vinto 3 premi Oscar: Miglior Attore, Miglior Attrice, Miglior Sceneggiatura Originale

Dvd Malattie, Deficit e Compromissioni Fisiche

I pugni in tasca

Bellocchio, Marco. Regista

01 Distribution

Film del 1964. In un'agiata casa borghese di Bobbio in provincia di Piacenza, una madre cieca vive di ricordi con 4 figli, uno dei quali, epilettico ed esaltato, la elimina e uccide anche un fratello con ritardo mentale. Colpito da una crisi mentre ascolta "La Traviata" di Verdi, è lasciato morire dalla sorella Giulia. Miglior Soggetto Nastro d'Argento 1966 a Marco Bellocchio. Vietato ai minori di 14 anni.

Dvd Disabilità Intellettive (Ritardo Mentale)

Birdy. Le ali della libertà

Parker, Alan. Regista

Sony Pictures Home Entertainment

Film del 1985. Birdy è un giovane reduce del Vietnam che vive isolato in un mondo di sogno, rinchiuso in una clinica psichiatrica dopo aver riportato un grave trauma psichico. Lo salveranno dallo spettro della follia la tenacia e la lealtà del suo unico amico d'infanzia, sopravvissuto anche lui alla guerra. Tratto dal romanzo di William Wharton nel quale la guerra che sconvolge l'esistenza dei due ragazzi era la seconda guerra mondiale, nel film è sostituito con la guerra del Vietnam. Premio della Giuria Festival di Cannes 1985.

Dvd Disturbi Psichici

Oltre il giardino

Ashby, Hal. Regista Warner Home Video

Film del 1979. Vivendo isolato da tutto e da tutti nella casa in cui vive e lavora a Washington, Chance giardiniere, uomo buono e a tratti infantile, conosce solo quello che ha visto in televisione. Improvvisamente il suo datore di lavoro muore e Chance si trova proiettato nel mondo esterno, e si imbatte in un gruppo di influenti personaggi politici, ansiosi di apprendere dalle sue perle di saggezza. Migliore Attore 1980 Dramma Golden Globe Peter Sellers. Miglior Attore Non Protagonista 1980. Golden Globe Melvyn Douglas. 1979. Oscar Miglior Attore non Protagonista Melvyn Douglas.

Dvd Disabilità Intellettive (Ritardo Mentale)

Edward mani di forbice

Burton, Tim. Regista

Twentieth Century Fox Home Enter Tainment

Film del 1990. In un castello in cima alla collina vive Edward, geniale creazione di uno scienziato che, morendo, lo ha lasciato in balia della solitudine e imperfetto: al posto delle mani ha infatti delle enormi e taglienti forbici. A far uscire Edward dall'oscurità è una signora dall'animo gentile, capitata per caso al

Disabilità – Film

castello, che lo porta a vivere in casa sua con la famiglia e cerca di farlo entrare in società in come abilissimo "parrucchiere". Per Edward tutto ciò che è quotidiano diventa difficile proprio a causa delle sue particolarissime mani. E la gente della piccola cittadina dopo l'iniziale curiosità inizia a emarginarlo per la sua diversità.

Dvd Malattie, Deficit E Compromissioni Fisiche

Will Hunting Genio Ribelle

Van Sant, Gus. Regista Cecchi Gori Home Video

Film del 1997. Un ragazzo "difficile" di un quartiere povero di Boston, con molti piccoli crimini alle spalle, Will Hunting fa le pulizie al Massachusetts Institute of Tecnology ed è un genio matematico allo stadio brado. Se lo contendono due adulti colti, ex compagni di scuola: l'uno vuol prendersi cura del suo cervello (e del futuro del proprio portafoglio), l'altro del suo cuore. Con l'aiuto di una ragazza innamorata, vince il secondo. Ideato e scritto da due dei suoi interpreti, M. Damon e B. Affleck, è un film che tocca molti temi: l'isolamento; la ricerca di un padre (e di un figlio) tra due persone simili e complementari; il diritto-dovere di liberarsi di un'infanzia infelice; la difficoltà di vivere di un genio (o, comunque, di un "diverso") che non vuole farsi assorbire o stritolare dal sistema. Ha vinto 2 Oscar nel 1997: miglior sceneggiatura e miglior attore non protagonista, Robin Williams.

Dvd Disturbi Dell'Adattamento

Dancer in the dark

Von Trier, Lars. Regista

Millenium Storm

Film del 2000. Negli anni Sessanta, una ragazza madre emigra in America dalla Cecoslovacchia. Sta perdendo la vista e sa che anche il proprio figlio sta per seguire la stessa sorte. Pur di trovare i soldi necessari per farlo operare, accetta di lavorare di notte in una fabbrica, fino a quando viene accusata ingiustamente di furto e condannata a morte. Palma d'Oro 2000 per Miglior Film al Festival di Cannes. Miglior Attrice Festival di Cannes 2000 Bjork.

Dvd Deficit Visivi

Il ragazzo selvaggio

Truffaut, Francois. Regista

Twentieth Century Fox Home Enter Tainment

Film del 1969. La storia vera del medico e pedagogo provenzale Jean Itard (1774-1838) che all'inizio dell'Ottocento cercò di educare un dodicenne trovato allo stato brado nei boschi dell'Aveyron. Al ragazzo era stato diagnosticato un ritardo mentale congenito, inaccettabile per Itard che dimostrò come spesso le deficienze mentali non sono innate ma derivano dalla mancanza di socializzazione. La parola d'ordine del film è: disobbedire al Padre ed è un'impietosa critica di certi metodi educativi. Sotto la puntigliosa ricostruzione storica, un film che nasce dalla sensibilità e da un grande amore per l'infanzia, non privo di ironia nell'uso in voce off dei diari di Itard (Memorie e relazioni su Victor de l'Aveyron) contrapposta a immagini che contraddicono palesemente il loro distacco scientifico. Bianconero di Nestor Almendros.

Dvd Disabilità Intellettive (Ritardo Mentale)

Disabilità – Film

Lo scafandro e la farfalla

Schnabel, Julian. Regista 01 Distribution

Film del 2007. Jean-Dominique Bauby, dinamico e carismatico direttore della rivista francese Elle, a causa di un ictus diviene improvvisamente disabile all'età di quarantatre anni, una malattia che rende inattivo il sistema cerebrale cambiando la sua vita per sempre. Superato un iniziale stato di coma, si risveglia per scoprire di essere vittima di una sindrome locked-in, mentalmente vigile ma prigioniero dentro il suo stesso corpo, in grado di comunicare col mondo esterno solo attraverso il battito della palpebra dell'occhio sinistro. Bauby riesce a costruire un ricco universo interiore con l'immaginazione e la memoria. All'Hospitale Maritime di Berck-Sur-Mer impara un alfabeto completamente nuovo, codificando le parole piú frequenti del vocabolario francese. Queste parole, queste frasi, questi capitoli dolorosamente espressi lettera per lettera, raccontano la storia di una profonda avventura all'interno della psiche umana e della battaglia tra la vita e la morte. Questo alfabeto riesce a scardinare la prigione del corpo di Jean-Dominique, che lui chiama il suo "scafandro", e ad aprirgli sconfinati territori della libertà interiore, da lui chiamati la "farfalla".

Dvd Malattie, Deficit e Compromissioni Fisiche

Il mio piccolo genio

Foster, Jodie. Regista

Twentieth Century Fox Home Enter Tainment

Film del 1991. Fred Tate a sette anni è un prodigioso pianista, un genio matematico e un incredibile artista. Sua madre non riesce a decidere se incoraggiare il suo potenziale o lasciargli un'infanzia normale. La donna si lascia convincere a iscrivere il bambino ad una scuola per ragazzi superdotati, dove Fred sarà ancora più solo e isolato. Il ritorno in famiglia permette al bambino di recuperare gli spazi e i comportamenti infantili di cui ha bisogno.

Dvd Psicologia (E Neuropsicologia)

Mai più come prima

Campiotti, Giacomo. Regista Medusa Home Entertainment

Film del 2005. Dopo l'esame di maturità sei compagni di classe partono per una vacanza insieme, vorrebbero andare al mare, ma finiscono quasi per caso in una baita tra le montagne delle Dolomiti. Questi ragazzi, il coatto cannaiolo, la versione adolescenziale di Siddharta, la barbie, il borghese finto ribelle, l'innamorata non corrisposta e un ragazzo disabile, sono stati compagni di banco per cinque anni, ma si conoscono solo superficialmente. In questa breve vacanza però hanno l'opportunità di conoscersi, confrontarsi e di compiere esperienze che li cambieranno profondamente una volta tornati a casa, in città. I sei protagonisti nella loro individualità sono delle macchiette, degli stereotipi in cui potrebbero identificarsi non solo i giovani di oggi, ma anche quelli di due o tre generazioni fa. Il film però non è una commedia e al contrario affronta tematiche complesse come la morte, la disabilità, l'incomunicabilità tra adulti e adolescenti e le loro preoccupazioni sul futuro, cercando di offrire spunti di riflessione. Tutti i ragazzi a loro modo vivono relazioni conflittuali con genitori e insegnanti, che non riconoscono come modelli positivi, e l'unico del gruppo ad essere tranquillo, in pace con se stesso e con gli altri, muore tragicamente.

Dvd Disabilità

Disabilità – Film

Sguardo nel vuoto

Scott, Frank. Regista

Buena Vista Home Entertainment

Film del 2007. Chris Pratt guida a fari spenti nella notte per mostrare agli amici e alla fidanzata le lucciole che volano sopra una vecchia autostrada di campagna. Il gioco finisce contro una trebbiattrice che falcia la vita dei suoi compagni e segna per sempre la sua e quella della sua ragazza. Quattro anni dopo, Chris soffre ancora di vuoti di memoria e di narcolessia, ha problemi a mettere in sequenza gli eventi quotidiani e a rimuovere il senso di colpa. Lewis è un assistente sociale non vedente che lo aiuta a mettere in ordine i frame della sua esistenza. Ex campione di hockey su ghiaccio, Chris è impiegato come factotum presso una banca. Avvicinato dal losco Gary Spargo, una vecchia e dimenticata conoscenza scolastica, si fa convincere a rapinare la banca. Vietato ai minori di 14 anni.

Dvd Disabilità Intellettive e Altri Disturbi Psicotici

Piovono mucche

Verduscolo, Luca. Regista

Millenium Storm

Film del 2003. Matteo è un giovane obiettore di coscienza, destinato a trascorrere il suo anno di servizio civile presso la comunità Ismaele. Retta da un paio di personaggi bizzarri, ed in collegamento con alcuni preti missionari, la comunità è un microcosmo in cui sono mescolati malati veri e immaginari, criminali paraplegici, seduttrici in carrozzina, e soprattutto gli altri obiettori, non meno particolari dei malati. Sarà un anno importante e indimenticabile, per Matteo, alle prese con i primi compromessi della vita. Tratto dall'esperienza dello stesso regista come obiettore, Piovono mucche è un film che non si rifugia né in esasperanti pietismi, né in facili macchiette. Una commedia con un gusto particolare per i personaggi ed una capacità narrativa, la cui sceneggiatura, vincitrice già nel '96 del Premio Solinas, è diventata film grazie alla caparbietà del regista

Dvd Deficit Visivi

Un angelo alla mia tavola

Campion, Jane. Regista Feltrinelli Editore Effe-movies

Film del 1991. Biografia di Janet Frame (1924), la maggiore scrittrice neozelandese vivente, che, per una diagnosi sbagliata di schizofrenia, patì nove anni di manicomio e 200 elettroshock e si salvò dalla lobotomia grazie a un premio letterario. Basata sull'autobiografia (1983-85) in 3 parti (Nella tua terra, Un angelo alla mia tavola, L'inviato di Mirror City), nell'adattamento di Laura Jones, è un'opera che, dopo Sweetie (1988) e prima dell'acclamato Lezioni di piano (1993), fa di J. Campion uno dei cineasti emergenti degli anni '90. Film sulla letteratura, ma non letterario, notevole per la forte fisicità della scrittura, l'acume psicologico senza concessioni allo psicologismo, l'arte del suggerire soltanto i passaggi esplicativi, la capacità di mostrare i grandi spazi, il rifiuto del binomio romantico di genio e follia. Leone d'argento a Venezia 1990 dove, secondo molti, avrebbe meritato l'oro.

Dvd Schizofrenia e Altri Disturbi Psicotici

Disabilità – Film

El cochecito - La carrozzella

Ferreri, Marco. Regista Medusa Home Entertainment

Film del 1959. Don Anselmo è un vecchio pensionato, simpatico e antipatico al tempo stesso, noioso e irritante. Vive in una famiglia madrilena della media borghesia ma ci vive male perché tollerato e d'impiccio. L'unico suo desiderio è quello di poter possedere una carrozzella a motore come i suoi amici superstiti invalidi e paralitici. Nonostante l'opposizione dei familiari riesce a ottenerla e pur di conservarla è disposto a tutto. Oltre che un'analisi del deficit motorio, è un apologo crudele e grottesco sulla vecchiaia e sull'ipocrisia dei rapporti familiari borghesi. È un ritratto impietoso della Spagna franchista. Premio della critica internazionale al Festival di Venezia 1960. Menzione speciale London Film Festival Londra, gran Premio dell'Umorismo Nero di Parigi.

Dvd Deficit Motori

Mery per sempre

Risi, Marco. Regista Cecchi Gori Home Video

Film del 1989. La vicenda si svolge per lo più dentro il carcere minorile Malaspina di Palermo. Marco Terzi è un insegnante di liceo privo di una sede fissa e in attesa del trasferimento accetta di insegnare nella scuola del carcere minorile Malaspina di Palermo. I rapporti con gli alunni sono da subito molto problematici, i giovani carcerati non ne accettano il ruolo e assumono nei suoi confronti un atteggiamento di rifiuto. I casi più difficili sono quelli di Natale, il capo del gruppo, che lo sfida apertamente con un comportamento provocatorio, e di Pietro, il più solitario che lo considera uno sbirro e ostenta il suo disinteresse per le lezioni. Il transessuale Mery, invece, si innamora di lui e, respinto, finirà per denunciarlo alle autorità del carcere accusandolo di aver favorito la fuga di Pietro. Con il passare del tempo, però, Terzi riesce a guadagnarsi la fiducia e la stima degli alunni, anche di quelli che inizialmente erano più restii e ostili, e quando arriva l'avviso del trasferimento lo strappa. Il titolo prende spunto dalla storia di uno di questi ragazzi, una transessuale che si traveste e si fa chiamare Mery, e che un giorno viene arrestata per il tentato omicidio di un cliente mentre si prostituisce. Efebo d'oro 1989. Premio Sacher. al Festival di Cannes.

Dvd Difficoltà Relazionali e Comportamento - Aggressivo o Dirompente

Libertà - Sognando le Hawaii

Brambilla, Cinzia. Regista Il Centro di Aggregazione (Ex ONMI)

Film del 2008. E' stato realizzato dai ragazzi di un centro di aggregazione che accoglie otto adolescenti con disabilità psichiatrica e ha avuto come scopo quello di creare per i ragazzi una relazione con il mondo esterno per evitare la loro ghettizzazione. Il cortometraggio è privo di dialoghi, la narrazione è affidata alle immagini e alla musica. Un giovane appena uscito dal carcere viene convinto da un amico a preparare un colpo che permetterà ad entrambi di andare a vivere alle Hawaii. La preparazione del furto riserva ai due situazioni comiche e inaspettate che li porteranno a mancare l'obiettivo. I ladruncoli però tentano un nuovo colpo: rubare un quadro in un museo adiacente ad un cinema, ma al posto di introdursi nelle stanze dove sono custoditi i quadri, i ladri si ritrovano all'interno del cinema. La scena finale: le immagini di luoghi esotici, sono solo l'immaginazione del protagonista che in carcere sogna le Hawaii. Attraverso questa attività si è cercato di valorizzare le positività dei ragazzi, di attivare processi di accrescimento della loro autostima, di rinforzare le loro capacità di rischio, vitalità, voglia di immedesimarsi nei ruoli, di sollecitare il gusto di sognare e la capacità di mantenere un impegno. Premio per la miglior colonna sonora al Festival Internazionale del Cinema Nuovo a Gorgonzola (MI).

Dvd Disturbi Psichici

Disabilità – Film

Cattiva

Lizzani, Carlo. Regista Medusa Home Entertainment

Film del 1990. Ai primi del Novecento, ricca signora della borghesia zurighese viene ricoverata in una clinica psichiatrica dopo la morte della figlia. Il professor Brockner fa una diagnosi di schizofrenia, ma un giovane assistente, attento alle ricerche viennesi del dottor Freud, propende per una nevrosi e riesce a guarirla. Miglior Attrice Protagonista David di Donatello 1992 Giuliana De Sio

Dvd Schizofrenia e Altri Disturbi Psicotici

L'enigma di Kaspar Hauser

Herzog, Werner. Regista

Sony Pictures Home Entertainment

Film del 1975. Il 26 maggio 1828 a Norimberga viene trovato un giovane un po' tardo abbandonato da tutti. Fra sogno e ambiguità, Herzog narra la vicenda del suo "ragazzo selvaggio", un caso che da più di un secolo è oggetto di studi e ricerche e che incarna l'estraneità assoluta, l'imprevisto che non rientra nelle norme sociali, giuridiche, religiose. Il regista ne delinea lo spazio popolato di sogni, incubi, angoscia, premonizioni di morte e la segue con rigore visionario avvalendosi dell' interpretazione di Bruno S., lui stesso orfano cresciuto fra riformatori e carceri. Premio della Giuria Festival di Cannes 1975

Dvd Disabilità Intellettive (Ritardo Mentale)

Il cacciatore

Cimino, Michael. Regista Universal Pictures

Film del 1978. Michael, Nick e Steven sono tre operai che lavorano in Pennsylvania e, nel tempo libero, cacciano cervi. Le loro vite scorrono tranquille fino a che, un giorno, ricevono la chiamata per essere arruolati nella guerra del Vietnam. Prima di partire Steven sposa Angela che è incinta. In guerra, i tre amici cadono nelle mani dei Vietcong e subiscono una terribile prigionia fatta di torture e soprusi. Quando riescono a evadere, le loro strade si dividono e le loro vite sono cambiate per sempre: Nick si imbosca a Saigon, preda degli organizzatori di roulette russa; Michael, tornato a casa pieno di decorazioni, conforta Linda, la ragazza di Nick; Steven è rimasto handicappato dopo aver perso una gamba in guerra e ha perso anche la voglia di vivere. Vincitore dei premi Oscar 1978 come Miglior Film - Miglior Regia Michael Cimino - Miglior Attore non Protagonista Christopher Walken - Miglior Sonoro Miglior Montaggio.

Dvd Psicologia (e Neuropsicologia)

Freaks - Browning, Tod.

Wolf Srl, Regista

Film del 1932. Tra gli artisti di un circo che ha tra le sue attrazioni esseri bizzarri e deformi, nascono relazioni morbose. Il nano Hans è innamorato della bella Cleopatra, una donna "normale" e avvenente, che lavora nel medesimo circo come trapezista. In realtà, la trapezista è interessata solo al denaro di Hans e progetta con il suo amante - il forzuto del circo, Hercules - di ucciderlo per godersene l'eredità. La fidanzata di Hans, Frieda, anch'essa affetta da acondroplasia, lo mette in guardia su Cleopatra perché diffida di lei. Ciò malgrado si arriva al matrimonio tra Hans e Cleopatra, che continua ad intrattenere la sua relazione con Hercules. Ma qui, con grande sgomento di Cleopatra, i Freaks che avevano scoperto il tradimento e i veri sentimenti che Cleopatra e il suo amante nutrivano per loro, si ribellano e portano a compimento la loro atroce vendetta:

Disabilità – Film

dopo un inseguimento tra i più terrificanti della storia del cinema Cleopatra ed il "forzuto" ricevono la loro punizione. I Freaks si accaniscono a torturarli e mutilarli riducendo lui a un grasso eunuco e lei ad una tale deformità che in futuro sarebbe stata presentata al pubblico come la "donna gallina". Il film è stato pesantemente censurato (di circa 30 minuti) perdendo le scene ritenute più forti, tra cui le torture e le mutilazioni subite dai due amanti. Nel 1994 è stato scelto per la preservazione nel National Film Registry della Biblioteca del Congresso degli Stati Uniti.

Dvd Malattie, Deficit e Compromissioni Fisiche

Wie ich bin/ Così come sono - I pensieri e la vita di Patrick

Demetz, Ingrid. Regista **Leitner, Caroline**. Regista Zeliq

Film del 2007 che dà corpo e voce ai pensieri del giovane Patrick, un ragazzo autistico che si autodefinisce "eremita su un'isola". Il ragazzo dialoga col mondo esterno digitando sulla tastiera di un computer le lettere che progressivamente vanno a formare il corpus magmatico del suo pensiero. Lentamente, la successione di lettere compone una riflessione che. di volta in volta, risulta sorprendente, ingenua, banale, acuta, Sorprendente, per l'estrema razionalità del pensiero applicata a un aspetto che potrebbe apparire marginale. Acuta, per la capacità di cogliere il pensiero degli "altri", i normodotati. Banale o ingenua, come quelle di qualsiasi altro coetaneo che cerchi di riflettere sulla propria condizione esistenziale. L'idea del film sta tutta nella scelta di accompagnare le immagini di vita quotidiana di Patrick con estratti dei suoi pensieri mostrati in sovrimpressione sulle immagini. Il film non osa lanciarsi verso momenti di svolta o di climax emotivo, prediligendo piuttosto una progressione piana della vicenda raccontata. I testi, ci rassicurano gli autori, sono esattamene quelli scritti dal ragazzo affetto da autismo. Sebbene colpisca la distanza tra la fisicità di Patrick (che appare lenta, sofferta, macchinosa) e il suo pensiero (sempre lucido, sintetico, forte), il film evita il facile gioco del contrasto dialettico degli opposti. L'opera ha vinto in un solo fine settimana due importanti premi internazionali: quello per il miglior documentario presso l' Al Jazeera International Documentary Festival di Doha, Qatar e il Preis gegen Ausgrenzung Premio contro l'emarginazione presso Sehsüchte - il più importante festival internazionale europeo delle scuole di cinema.

Dvd Disturbi Pervasivi Dello Sviluppo (Spettro DVD Autistico e Disturbi Generalizzati dello Sviluppo)

Le pagine della nostra vita

Cassavetes, Nick. Regista

01 Distribution

Film del 2004. Nei primi anni '40 l'adolescente Allie arriva nel North Carolina per trascorrere l'estate nella villa di famiglia e s'innamora di Noah, coetaneo operaio. La famiglia di lei e la guerra li separano. Più di mezzo secolo dopo, un vecchio signore fa visita in una casa di riposo a una vecchia signora affetta dal morbo di Alzheimer e le legge un manoscritto... Il film è tratto da un romanzo di Nicholas Sparks.

Dvd Disabilità Intellettive per Cause Biologiche (Genetiche E Non)

Disabilità – Film

Piano, solo

Milani, Riccardo. Regista

01 Distribution

Film del 2006. Rimasto profondamente turbato dalla morte accidentale della madre, il piccolo Luca Flores trova una scappatoia dalla realtà suonando il pianoforte. Dopo il diploma al conservatorio viene introdotto al jazz di Bud Powell e nel giro di qualche anno si fa notare dai maggiori musicisti italiani e da Chet Baker, che lo chiama ad accompagnarlo nel tour europeo. "Piano, solo" racconta la storia di un artista tormentato, la sua vita privata, l'ascesa al successo fino al drammatico suicidio. Luca Flores è uno dei talenti nascosti del jazz italiano, un pianista vissuto tra il 1956 e il 1995 che durante la sua carriera ha suonato con veri e propri mostri sacri della musica colta ma che sognava di esibirsi in una casetta-giocattolo lontano dagli sguardi del pubblico. Il film mette in scena: gli anni spensierati in Africa, la morte della madre che graverà come una tacita colpa fino alla fine dei suoi giorni, l'affermazione come pianista, i primi concerti, il favore dei colleghi, l'amore per Cinzia, i primi segnali di squilibrio. Trascendentale di fronte alle scale infinite che ripete al piano con devozione ossessionata - quasi a voler creare un contatto con quella madre che pensa di aver tradito, di aver ucciso - Luca Flores rivive sullo schermo attraverso l'interpretazione di Kim Rossi Stuart. Fondamentale la figura di Baba, l'adorata sorella che fu la prima ad avvertire la caduta agli inferi della mente e dello spirito di Luca Flores.

Dvd Disturbi Psichici

Gli esclusi

Cassavetes, John. Regista

Cecchi Gori Home Video

Film del 1962. In un istituto di rieducazione per bambini con problemi psichici, la dottoressa Jean Hansen (Judy Garland) si scontra duramente con i metodi del rigido direttore, il dottor Clark (Burt Lancaster). Materna e comprensiva, Jean si affeziona a Reuben, un bambino timido e riservato che ha problemi di socializzazione, ma Clark, temendo la gelosia degli altri bambini, impedirà ai due di avere rapporti. E' lo scontro tra chi vorrebbe curare con l'amore e chi invece trova che il metodo energico è più efficace.

Dvd Disturbi Psichici

Changeling Una storia vera

Eastwood, Clint. Regista

Universal Pictures

Film del 2008. Narra la storia vera di Christine Collins, una madre lavoratrice nella Los Angeles degli anni '20 a cui è stato rapito il figlio. Dopo indagini e preghiere il piccolo torna a casa, ma Christine si accorge subito che il figlio non è suo. Inizia una campagna alla ricerca del bambino che le autorità affermano di aver trovato, ma la lotta di Christine è estenuante tanto da essere rinchiusa ingiustamente in un manicomio per disturbi mentali. In suo aiuto arriverà il pastore presbiteriano Gustav Briegleb che aiuterà la donna nella sua lotta contro il potere corrotto

Dvd Disturbi Psichici

Disabilità – Film

Un'ora sola ti vorrei

Marazzi, Alina. Regista Cecchi Gori Home Video

Film del 2002. La regista ha montato i filmini amatoriali in super 8, girati nell'arco di trent'anni dal nonno, il libraio e editore milanese Ulrico Hoepli, insieme ai diari e ai dischi preferiti della madre, morta suicida quando lei aveva sette anni, cercando di ricostruirne la personalità. Un viaggio nel disagio alla ricerca del male di vivere di una donna che sembrava avere tutto dalla vita. Miglior Documentario italiano al Torino Film Festival - Cinema Giovani 2002, Menzione speciale della giuria al 55° Festival Internazionale del Film di Locarno.

Dvd Psicologia (e Neuropsicologia)

Family Life

Loach, Ken. Regista Multimedia San Paolo

Film del 1972. Oppressa dall'ambiente puritano della famiglia, costretta a lasciare il suo ragazzo e ad abortire "per il suo bene", Janice si ribella nevroticamente. Scivola progressivamente nella schizofrenia e viene rinchiusa in un ospedale psichiatrico. Il film è un racconto-inchiesta che alterna momenti descrittivi a squarci drammatici. E' tratto dal teledramma In Two Minds di David Mercer e ispirato alle teorie di Ronald D. Laing.

Dvd Schizofrenia e Altri Disturbi Psicotici

Senza pelle

D'Alatri, Alessandro. Regista

General Video

Film del 1994. La vita quieta di una coppia piccolo borghese a Roma, lei impegnata alle poste, lui conducente d'autobus, è turbata dall'ossessivo corteggiamento di Saverio, giovane psicolabile e ipersensibile, innamorato dalla donna. Lei è imbarazzata ;lui, superati i primi impulsi di gelosia aggressiva, cerca di capire l'intruso e la sua diversità, sentendosi un po' santo, un po' fesso. Un'idea forte di partenza, sviluppata senza divagazioni né demagogia sentimentale con una conclusione che apre uno spiraglio di speranza per il giovane Saverio. 2 Grolle d'oro ad Anna Galiena e a Kim Rossi Stuart.

Dvd Disturbi Psichici

Figli di un dio minore

Haines, Randa. Regista

Paramount Home Entertainment

Film del 1986. Ricoverata a cinque anni in un istituto per sordi, Sarah vi è rimasta per vent'anni come donna delle pulizie finché incontra un nuovo insegnante anticonformista. Tra i due nasce un amore che vince incomprensioni, ostacoli, contrasti. Tratto da un dramma teatrale di Mark Medoff, è il film d'esordio della quarantenne R. Haines. Oscar per M.Matlin, sordomuta anche nella vita, Orso d'Argento a Berlino.

Dvd Deficit Uditivi

Disabilità – Film

Le chiavi di casa

Amelio, Gianni. Regista

01 Distribution

Il film è del 2004 ed è tratto dal libro di Pontiggia "Nati due volte" dedicato al rapporto con il figlio spastico. Gianni ha perso la moglie in sala parto mentre dava alla luce il figlio disabile. Da allora ha rifiutato di vederlo. Ora però fa ritorno per accompagnarlo in Germania per una visita specialistica. Il viaggio e la permanenza in terra tedesca costituiscono per i due l'occasione per conoscersi e comprendersi. Gianni si rende conto che la sensibilità del figlio Paolo è elevatissima. Ma così come lo è sul piano dell'espansività affettiva lo è anche su quello delle reazioni di chiusura, degli automatismi ripetitivi che servono a darsi sicurezza, dei ritorni indietro rispetto ad atteggiamenti che si ritenevano ormai acquisiti. Il film è la storia di una felicità inaspettata e fragile: conoscersi e scoprirsi lontano da casa.

Dvd Malattie, Deficit e Compromissioni Fisiche

Buon Compleanno Mr. Grape

Hallstrom, Lasse. Regista Mondo Home Entertainment

Film del 1993 tratto dal romanzo omonimo di Peter Hedges che l'ha sceneggiato. A Endora (Iowa, 1091 abitanti) non succede mai niente, ma c'è gente interessante come i Grape: dopo il suicidio del padre, il primogenito Gilbert, commesso in un emporio, mantiene la madre (che pesa 250 kg e da sette anni non esce più di casa), due sorelle e un fratellino, con disabilità intellettiva finché arriva la travolgente Becky, uno spirito libero che si ferma casualmente nella cittadina... E sarà l'inizio di una nuova vita. Film sulla voglia di tenerezza e l'importanza della famiglia. Vincitore del CFCVA Award, GWLD film Award e del NBR Award.

Dvd Disabilità Intellettive eAltri Disturbi Psicotici

Il discorso del re

Hooper, Tom. Regista

Eagle Pictures

Film del 2010. Bertie, che soffre da tutta la vita di una forma debilitante di balbuzie, viene improvvisamente incoronato Re Giorgio VI d'Inghilterra. Con il suo paese sull'orlo della guerra e disperatamente bisognoso di un leader, sua moglie, Elisabetta, la futura Regina Madre, organizza al marito un incontro con l'eccentrico logopedista Lionel Logue. Con l'aiuto di Logue, della sua famiglia, del suo governo e di Winston Churchill, il Re riuscirà a superare la sua balbuzie e farà un discorso alla radio che ispirerà il suo popolo e lo unirà in battaglia. Basato su una storia vera è vincitore di 4 premi Oscar 2011: miglior film, miglior regia, migliore attore protagonista, miglior sceneggiatura originale.

Dvd Disturbo Della Fonazione

Perdiamoci di vista

Verdone, Carlo. Autore

Editoria Elettronica

Film del 1993. Gepy Fuxas, presentatore di un programma TV del dolore, è smascherato da Arianna, paraplegica ribelle, e perde il posto. Tra i due nasce un rapporto di amicizia amorosa che giova soprattutto a Gepy, forse migliore di quel che sembra o di come il mestiere l'aveva ridotto. Il film ha vinto un David di Donatello per la regia.

Dvd Deficit Motori

Disabilità – Film

Ivo il tardivo

Benvenuti, Alessandro. Regista Aegida

Il film del 1995, narra la storia di Ivo. Uscito dal manicomio, il quarantenne Ivo torna al toscano paese natio, vive solo nella casa paterna abbandonata, s'innamora dell'analista Sara, combina guai, mette a frutto il suo talento naturale per pittura e rebus, fa amicizia con un quartetto di altri "matti", crea bellissimi murales che le scolaresche del posto visitano. Ivo come cartina di tornasole per i limiti e i difetti dei "normali". La malattia mentale come variante della normale eccentricità, il volontariato sociale come pratica della bontà intelligente.

Dvd Disabilità Intellettive e altri Disturbi Psicotici

Le vie del Signore sono finite

Troisi, Massimo. Regista Cecchi Gori Home Video

Film del 1987. Durante il fascismo giovane barbiere del Centro-Sud s'immagina o si finge paralitico in reazione alle difficoltà sentimentali con una francesina di cui contende l'amore a un vero paralitico, da lui conosciuto a Lourdes. E' un'analisi di due modi diversi di vivere la stessa disabilità: uno è paralitico dalla nascita, la paralisi dell'altro ha invece origini psicosomatiche. Per uno l'immobilità rappresenta emarginazione e disadattamento, per l'altro la sedia a rotelle è un espediente per ottenere dagli altri ciò che vuole facendo leva sulla pietà e sulla tenerezza. Quarto film di Troisi.

Dvd Deficit Motori

Il grande cocomero

Archibugi, Francesca. Regista

01 Distribution

Film del 1993. Alle prese con la dodicenne Pippi (A. Fugardi), figlia di borgatari arricchiti e affetta da ricorrenti crisi epilettiche, Arturo (S. Castellitto), psichiatra infantile, tenta una terapia analitica. Ispirato alle esperienze del neuropsichiatra Marco Lombardo Radice, è il caso raro di un film italiano con un eroe positivo, un personaggio vincente. F. Archibugi racconta l'ambiente ospedaliero, il retroterra familiare dei personaggi, le figure minori. È un film aperto allaforza dell'utopia, segnato da un pessimismo attivo e da una stoica compassione. La regista penetra nel mondo infantile, comportandosi come un ospite, e si muove in quello del dolore con la leggerezza pensosa di chi sa dosare umorismo e rispetto, affetto e lucidità. 3 Nastri d'argento e 3 David di Donatello.

Dvd Epilessia

Il mio corpo ti appartiene

Zinnemann, Fred. Regista

Cecchi Gori Home Video

Film del 1950 e primo film di Marlon Brando. Titolo americano: Battle Stripe. In una clinica specializzata un reduce di guerra paraplegico cerca di riadattarsi alla vita civile. Scritto da Carl Foreman, è un dramma semidocumentario apprezzabile per l'autenticità del suo realismo. Fece sensazione negli USA per la rappresentazione senza ipocrisie del problema sessuale.

Dvd Deficit Motori

Disabilità – Film

La classe entre les murs

Cantet, Laurent. Regista Cecchi Gori Home Video

Film del 2008. François e i suoi colleghi insegnanti si preparano per un nuovo anno di scuola in un quartiere difficile. Armati delle migliori intenzioni, si impegano a non permettere che nulla li scoraggi. François insiste nel tentativo di creare un'atmosfera di rispetto e ordine. Ma il suo atteggiamento paziente vacilla quando gli studenti iniziano a mettere in discussione i suoi metodi. Le culture diverse presenti in classe spesso entrano in conflitto tra loro, vanificando i tentativi di François di favorire un'educazione interculturale e mostrando un microcosmo della Francia contemporanea. Questo film è tratto dal libro "La classe" di Bégaudeau François. Nomination all'Oscar 2009 come miglior Film Straniero. alma d'Oro Miglior Film 2008 al Festival di Cannes.

Dvd Difficoltà di Comportamento

Si può fare

Manfredonia, Giulio. Regista

Rizzoli

Film Film del 2008. Milano, anni 80. Nello si trova a dirigere una cooperativa di malati mentali, appena dimessi dai manicomi. Si tratta di una sporca dozzina incapace a tutto ma Nello sa scovare i talenti nascosti in questi "scarti della società" e trascinarli alla conquista della luccicante "Milano da bere". David giovani David di Donatello 2009.

Dvd Delirium, Demenza, Disturbi Amnestici e Altri Disturbi Cognitivi

I 400 colpi

Truffaut. Francois. Regista

Bim Distribuzione

Film del 1959. Il titolo "Faire les 400 coups" significa fare una vita agitata, dissipata. Antoine Doinel è un bambino che vive con la giovane madre e il patrigno. Ha poca voglia di studiare e si diverte ad andare al cinema, a marinare la scuola, a compiere piccoli furti, oppresso da una famiglia che pensa troppo a se stessa e lo relega a buttare via la spazzatura o ad andare a comprare il latte, lasciando ai compagni di scuola il compito di accompagnarlo all'adolescenza. Il riformatorio diventerà il trampolino per il tuffo nel mare della vita. Manifesto della Nouvelle Vague francese, il primo film di Truffaut è un inno alla libertà dell'infanzia, in parte autobiografico, che disegna e descrive le vicende di un bambino, nel quartiere in cui il regista è nato. La poesia dei primi anni dell'esistenza risulta apparentemente rotta dalla coercizione del riformatorio, insieme di rigide regole che dovrebbero indicare la retta via; è però nell'ultima magica sequenza, mostrata secondo dopo secondo nel più classico stile della "Nouvelle Vague", in quella corsa di Doinel verso il mare, che i capelli possono finalmente seguire il vento, e lo sguardo finalmente perdersi senza paura verso gli anni dell'età adulta. Premio della regia a Cannes.

Dvd Adolescenza