

# FORMAZIONE

## 2018/19



**Comune di Modena - Settore Istruzione**  
**Memo - Multicentro Educativo Sergio Neri**  
**Viale Jacopo Barozzi, 172 - 41124 Modena**  
**tel 059 2034311 - fax 049 2034335**  
**memo@comune.modena.it**  
**[www.comune.modena.it/memo](http://www.comune.modena.it/memo)**

## Note informative

I corsi qui presentati sono promossi da Memo, anche in collaborazione con altri Enti, per l'anno scolastico 2018/2019.

Tutte le proposte, salvo diversa indicazione precisata nei destinatari, sono offerte ai docenti in servizio nelle scuole di Modena e provincia di tutti gli ordini e i gradi.

### Iscrizioni

Le iscrizioni si effettuano on line sul sito di Memo, nell'area interattiva MyMemo, utilizzando le credenziali (username e password) assegnate dal sistema alla prima registrazione. Eventuali modalità differenti di iscrizione sono indicate nei singoli corsi.

Per avere informazioni, un supporto per l'iscrizione o per recuperare le credenziali dimenticate è possibile contattare: Anna Simoni 059 2034331 – [anna.simoni@comune.modena.it](mailto:anna.simoni@comune.modena.it)

Giuliano Boni 059 2034314 - [giuliano.boni@comune.modena.it](mailto:giuliano.boni@comune.modena.it)

**Le iscrizioni ai corsi, quando non diversamente indicato, si possono effettuare a partire dal 3 settembre 2018.**

### Attestati

Memo, come ente di formazione accreditato dal MIUR in base alla Direttiva Ministeriale 170/2016, rilascia gli attestati, su richiesta degli interessati, per la formazione al personale della scuola.

Può inoltre rilasciare attestati di frequenza a genitori, studenti, operatori.

### Rinunce

L'adesione ai corsi promossi da Memo comporta per chi si iscrive il dovere morale di comunicare tempestivamente la propria intenzione di rinunciare ad un corso, possibilmente prima del suo avvio. Per farlo, è anche attiva un'apposita comunicazione mail nell'area riservata MyMemo.

I programmi dei corsi potrebbero subire variazioni. Tutti gli insegnanti iscritti saranno informati tempestivamente tramite posta elettronica. Per questa ragione è fondamentale inserire o aggiornare la propria mail nella scheda anagrafica dentro a MyMemo

### Formazione a pagamento

Dall'anno scolastico 2016/2017 è stato introdotto il pagamento di alcune attività di formazione, inteso come contributo dei partecipanti ai costi vivi di organizzazione e gestione delle offerte formative promosse da Memo.

### Quota di partecipazione

10 € è il contributo standard individuato per l'iscrizione ad ogni singola attività formativa tra quelle previste a pagamento.

Per specifiche attività formative con caratteristiche di particolare rilevanza, complessità e onerosità si è previsto di definire costi di iscrizione ad hoc, che sostituiranno il costo di 10 €.

Le attività formative a pagamento e i relativi costi saranno chiaramente indicati nel piano formativo pubblicato su [www.comune.modena.it/memo](http://www.comune.modena.it/memo)

### Modalità e tempi di pagamento

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in **contanti o tramite bancomat** in un qualsiasi giorno negli orari di apertura al pubblico del centro.

All'atto del pagamento verrà rilasciata un'apposita ricevuta.

**Il pagamento può essere effettuato anche tramite la Carta del Docente:** in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso.

**Si comunica che con le nuove normative in materia di pagamenti (D.L. 179/2012) , dal 1 gennaio 2019 sono stati sostituiti i ricevutari cartacei con ricevutari elettronici. Questo comporta un rallentamento delle operazioni di pagamento in contanti dei corsi . Pertanto chi è interessato a pagare i corsi con questa modalità, è invitato a presentarsi 30 minuti prima dell'inizio del corso. Per chi ne ha la possibilità, si consiglia di procedere ai pagamenti con il bancomat o con il buono della carta del docente.**

Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare le iniziative di formazione in attesa di regolarizzare il pagamento.

**La rinuncia formale all'attività o la mancata partecipazione non comportano la restituzione dell'importo versato, che potrà essere utilizzato per pagare l'iscrizione ad altra attività formativa nello stesso anno scolastico.**

### **Regolamento**

Il mancato pagamento non consentirà di rilasciare l'attestato di partecipazione, prodotto al termine dei corsi su richiesta dei partecipanti che abbiano frequentato le ore/i giorni di presenza necessari (75%).

**Si precisa che i corsi che prevedono meno di 4 incontri richiedono la partecipazione obbligatoria a tutte le date per poter avere la certificazione dell'attività formativa.**

## Indice dei corsi

<i>Corsi suddivisi per le priorità tematiche del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 MIUR</i>	pag.	Ordini scolastici				
		nidi	infanzia	primaria	sec I°	sec II°
<b>Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base</b>						
Compiti a casa. Come passare da faticosa prestazione obbligatoria ad un momento di scambio	7	*	*	*	*	*
Dipingere la vita con parole e immagini: la concretezza del sogno	8		*	*		
Edularp.it 2019 - Gli stati generali del gioco di ruolo per la didattica	9			*	*	*
Fare storia. Metodologia della ricerca	12		*	*	*	*
Filosofia con i bambini nella scuola primaria	14			*		
Il cosmo, lo zodiaco e il ciclo dei mesi: l'iconografia del Tempo nel Duomo di Modena e nell'arte medievale	15	*	*	*	*	*
L'innovazione didattica in classi multiculturali. Progetto europeo SHARMED (Shared Memories and Dialogues)	16			*	*	
La raccolta egizia del Museo Civico Archeologico fra reperti archeologici e mummie	17			*	*	*
Libri alla mano	18	*				
Lid – Learning in Depth. Seconda annualità	19		*	*	*	
Mi accorgo di te. Incontri con la natura intorno a noi	20	*	*	*	*	*
Moltiplicare le intelligenze, o come promuovere lo “sbocciare” dei talenti di tuo figlio	22	*	*	*	*	*
Narrare la scuola. Insegnanti riflessivi e documentazione didattica	23		*	*		
Picture Books. Scrivere e illustrare libri per bambini	24	*	*	*	*	*
Science on Stage un network di idee. From teachers to teachers: opportunità europee	25			*	*	*
Scienza è misura. Pratica educativa della metrologia e didattica sperimentale della scienza	26			*		
Suoni per leggere	28	*	*	*		
Sviluppi e traguardi per le competenze musicali	29			*	*	
Una Ludoteca da Sogno	30			*	*	
Vegetale a me? Etologia degli alberi e altre storie di botanica	32		*	*	*	
<b>Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento</b>						
Analogico scratch, un kit per tutti	33			*		
Coding school 2	34			*	*	
La scuola sulla nuvola: risorse digitali on line	36			*	*	*
Making con Arduino	37			*	*	*
Scratch++ Perfezioniamo il coding	38			*	*	*
Stampa 3D e making	39			*	*	*

<i>Corsi ed eventi suddivisi per le priorità tematiche del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 MIUR</i>	pag.	Ordini scolastici				
		nidi	infanzia	primaria	sec I°	sec II°
<b>Inclusione e disabilità</b>						
Bambini difficili: come aiutarli e come sopravvivere	40			*		
Dislessia: fiorire nonostante tutto	40	*	*	*	*	*
L'insegnante di sostegno: ruolo, compiti, legislazione e compresenza	42		*	*	*	
La danza che include. I linguaggi artistici del movimento come strumenti di partecipazione	43	*	*	*	*	*
La normalità della disabilità	44		*	*	*	
Malattie rare: un universo da conoscere	45		*	*	*	
Quando il silenzio parla. Due ricerche-azione sull'autismo in ambito scolastico	46	*	*	*		
Strumenti per potenziare il pensiero nello sviluppo tipico e atipico	47	*	*	*	*	*
<b>Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile</b>						
Co-progettare azioni innovative di didattica orientativa. Ambiti 9 e 10	48				*	*
Co-progettare azioni innovative di didattica orientativa. Ambito 11	50				*	*
Narrare positività per accogliere e crescere. Metodologia Pedagogia dei Genitori	52	*	*	*	*	*
Narrazione orale: valorizzare le identità per comunicare, socializzare, apprendere	55	*	*	*	*	*
Raccontare o mentire? Gli adolescenti e la verità delle parole	57				*	
Sostenere in ambito scolastico gli adolescenti con responsabilità di cura. Progetto Giovani Caregiver	58				*	*
<b>Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale</b>						
Angelo Fortunato Formigini: la mostra	59			*	*	*
Facilitare l'accesso alle discipline scolastiche	60				*	*
L'osservazione e il monitoraggio delle competenze di letto-scrittura negli alunni bilingue	62			*		
La prevenzione della radicalizzazione giovanile: valorizzare le potenzialità attraverso l'utilizzo degli strumenti YEIP	63				*	*
Le storie degli altri: stranieri e migranti nel mondo contemporaneo	64	*	*	*	*	*
Oggi facciamo pragmatica. Educazione linguistica in L1 e L2	66			*	*	
Pensando a Danilo Dolci	68	*	*	*	*	*
Tripoli bel suol d'amore. Il colonialismo italiano in Libia: una proposta didattica	69	*	*	*	*	*
<b>Autonomia organizzativa e didattica</b>						
Le opportunità di Erasmus+ per la scuola	71			*	*	*
Tecniche di Project Cycle Management	72	*	*	*	*	*

**Memo**

**MCE – Movimento di Cooperazione Educativa**

## **Compiti a casa. Come passare da faticosa prestazione obbligatoria ad un momento di scambio**

Dopo un giorno di scuola impegnativo per il bambino e faticoso per i genitori indaffarati, il "fare i compiti" a volte si trasforma in un vero e proprio lavoro forzato. Invano, perché ci sono approcci grazie ai quali questo tempo condiviso può diventare un momento privilegiato di scambio in famiglia.

**► sabato 29 settembre 2018 dalle 9.00 alle 12.00**

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi, 172

**Destinatari:** docenti di ogni ordine e grado, genitori, studenti, educatori, operatori sociali e pedagogisti

**Relatore:** Frédéric Rava, insegnante ricercatore in scienze cognitive. L'IFeP – Initiatives et Formations en Pédagogies, associazione della quale è presidente, è una emanazione europea dell'associazione IF (Initiative et Formation), fondata da A. De La Garanderie nel 1978. Il suo asse di ricerca è l'ipotesi che esista un nodo centrale comune a tutte le discipline - scientifiche, letterarie, sportive, tecniche ed artistiche.

Nell'ambito dei suoi studi condotti dal 1983, l'attività di insegnamento, di ricerca pratica e teorica, in queste differenti discipline gli ha permesso di verificare la validità delle sue scoperte.

**Durata:** 1 incontro di 3 ore

**Numero di adesioni:** massimo 70 partecipanti

**Costo 10 € (solo per i docenti)**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Memo**  
**Libreria per ragazzi Castello di carta**  
**Biblioteca Civica A. Delfini**  
**C.S.I Modena**

## **Dipingere la vita con parole e immagini: la concretezza del sogno**

Incontro con l'illustratrice **Arianna Papini** per dare forma e colore alle proprie emozioni dentro la bellezza della natura.

Arianna Papini è Premio Andersen 2018 come Miglior Illustratore con la seguente motivazione: "Per essere da tempo una delle migliori e più consapevoli personalità dell'illustrazione italiana. Per la costante originalità di un segno elegante e colto ma, al tempo stesso, vivissimo e cordiale. Per una caparbia e ininterrotta ricerca artistica e figurativa".

► **giovedì 27 settembre 2018 dalle 17.00 alle 19.00**

**Sede:** Sala Conferenze Biblioteca Delfini, Corso Canalgrande 103 Modena

**Destinatari:** insegnanti di scuola dell'infanzia e di scuola primaria

**Relatrice:** Arianna Papini, illustratrice, arteterapeuta e artista

**Durata:** un incontro di 2 ore

**Numero di adesioni:** massimo 150 partecipanti

L'iniziativa rientra nell'ambito del Festival della lettura per ragazzi Passalaparola, 8° edizione - [www.passalaparola.it](http://www.passalaparola.it)

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

Si segnala l'**itinerario n. 460** Leggimi! I libri si raccontano



**Memo**  
**Associazione Play Res**  
**Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia**  
**Play - Festival del Gioco**

## **EDULARP.IT 2019**

### **Gli stati generali del gioco di ruolo per la didattica**

Anche quest'anno Play – Festival del Gioco ospita Edularp.it, l'iniziativa dell'associazione Play Res dedicata agli edu-larp, ovvero i giochi di ruolo (soprattutto dal vivo) con finalità didattiche, educative e formative. Edularp.it si terrà a Modena giovedì 4, venerdì 5 e sabato 6 aprile 2019 e sarà un incontro sul tema del gioco di ruolo per la didattica, rivolto a organizzatori di edu-larp, insegnanti, formatori, educatori e a tutti gli appassionati di giochi di ruolo dal vivo.

Da un lato Edularp.it si propone di mettere in rete gli organizzatori di edu-larp italiani in un circuito nazionale che aiuti queste attività didattiche a moltiplicarsi e a migliorarsi. Dall'altro vuole coinvolgere chiunque sia interessato a scoprire come si può fare didattica con il gioco di ruolo, e in particolare con il gioco di ruolo dal vivo. Edularp.it si aprirà giovedì 4 aprile dalle 9:00 alle 17:30 presso MEMO – Multicentro Educativo Modena (viale Jacopo Barozzi 172) con una mattinata di interventi da parte di esperti di gioco di ruolo dal vivo per la didattica e due workshop di approfondimento pomeridiani. L'iniziativa proseguirà venerdì mattina, venerdì pomeriggio e sabato mattina presso Play – Festival del Gioco con dieci "assaggi di edu-larp": brevi eventi di gioco di ruolo dal vivo con finalità didattiche, perlopiù destinati alle scuole in visita alla fiera, tranne uno pensato per i partecipanti di giovedì, che potranno così provare a giocare essi stessi un edu-larp.

**Il convegno di giovedì mattina (4 ore), gli workshop di giovedì pomeriggio (3 ore) e l'edu-larp riservato agli adulti di venerdì pomeriggio (2 ore) sono riconosciuti a livello nazionale come attività formativa per i docenti.**

Edularp.it è un'iniziativa dell'associazione Play Res con il patrocinio del Comune di Modena, organizzata in collaborazione con l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, con Play – Festival del Gioco, con Memo e con diverse realtà organizzative nel campo dell'edu-larp, provenienti da tutta Italia.

Lo staff di Edularp.it può essere raggiunto all'indirizzo e-mail [info@edularp.it](mailto:info@edularp.it) ed è a disposizione di chiunque desideri informazioni sulle modalità di partecipazione all'evento.

## **PROGRAMMA**

### **► giovedì 4 aprile dalle 9 alle 13**

MEMO – Multicentro Educativo Modena, viale Jacopo Barozzi 172

9.00 Saluti istituzionali (a cura di Andrea Ligabue, Play Res / direttore artistico di *Play – Festival del Gioco*).

9.10 Intervento di apertura: *Cos'è l'edu-larp? E perché funziona?* (a cura di Andrea M. Castellani e Matteo Bisanti, principali organizzatori di *Edularp.it*).

9.30 Filippo Zolesi (docente, scuola secondaria di secondo grado), Firenze: *L'edu-larp "Gli spettatori" proposto all'ITT Marco Polo di Firenze: uno studio di caso.*

9.50 Roberta Caponcelli (docente, scuola secondaria di primo grado), Castelfranco Emilia: *Murder party educativi: un'esperienza di scrittura e realizzazione.*

10.10 Federico Malavasi (Terre Spezzate), Modena: ***"Tutto in una notte": proporre un larp storico di due giorni come viaggio d'istruzione.***

10.30 Matteo Bisanti (Dipartimento di Economia Marco Biagi dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia / Il Congegno di Leonardo / Play Res): ***"Free to Choose": il larp.***

10.50 ***Coffee Break*** (a cura del Congegno di Leonardo).

11.20 Andrea Maragliano (Dipartimento di Scienze della Formazione (DISFOR) dell'Università degli Studi di Genova): ***Quando progettazione educativa e game design si incontrano: perché un volume sugli edu-larp.***

11.40 Isabella Negri (Il Congegno di Leonardo), Reggio Emilia: ***Un gioco da bambini! Ideare edu-larp per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria.***

12.00 Andrea M. Castellani (Il Congegno di Leonardo / Play Res), Trieste: ***L'ora d'oro. Come strutturare le fasi di un edu-larp precedenti e successive al gioco vero e proprio.***

12.20 Alan Mattiassi (Dipartimento di Economia Marco Biagi dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia / Play Res): ***La post-game evaluation dal punto di vista cognitivo.***

12.40 Enrico Giliberti (Dipartimento di Educazione e Scienze Umane dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia): ***Dopotutto, dopogioco.***

### ► **giovedì 4 aprile dalle 14.30 alle 17.30**

MEMO – Multicentro Educativo Modena, viale Jacopo Barozzi 172

14.30-17.30 Workshop: ***Un gioco da bambini! Ideare edu-larp per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria***, a cura di Isabella Negri e Hidalgo Leonardo Buscato (Il Congegno di Leonardo), Reggio Emilia/Venezia. La partecipazione allo workshop è su prenotazione.

14.30-17.30 Workshop: ***L'ora d'oro. Come strutturare le fasi di un edu-larp precedenti e successive al gioco vero e proprio***, a cura di Andrea M. Castellani e Ivano Piva (Il Congegno di Leonardo), Trieste/Portogruaro, e Veronica Pellegrini (CISC – Centro di Iniziativa Socio Culturale), Chieti. La partecipazione allo workshop è su prenotazione.

### ► **venerdì 5 aprile dalle 9 alle 13 (per le scuole)**

Play – Festival del Gioco, ModenaFiere, viale Virgilio 70

9.00 ***Assaggi di edu-larp.*** Le scuole in visita a Play giocano dei brevi scenari di gioco di ruolo dal vivo per la didattica. Prima parte:

9.00-10.45 ***Le Cosmiciviche***, a cura di Hidalgo Leonardo Buscato (Il Congegno di Leonardo): primo piano, sala Gygax & Arneson.

9.00-10.55 ***Eroi d'impresa***, a cura di Andrea M. Castellani e Hidalgo Leonardo Buscato (Il Congegno di Leonardo), Veronica Pellegrini (CISC - Centrodidi Iniziativa Socio Culturale), Enrico Botteon, Gaja Granatae Giada Alfano: galleria, sala J.L. Moreno

- 11.05-13.00 **300: la battaglia delle tendopoli**, a cura di Luigi Coccia (educatore e game designer), Fermo: primo piano, sala Gygax & Arneson.
- 11.15-13.00 **Grosso guaio a Grammar City**, a cura di Isabella Negri, Andrea M. Castellani, Matteo Bisanti, Hidalgo Leonardo Buscato, Ivano Piva e Federica Sustersic (Il Congegno di Leonardo): galleria, sala J.L. Moreno.

► **venerdì 5 aprile dalle 14.30 alle 18.30 (l'attività laboratoriale delle 16,30 è riconosciuta per i docenti)**

Play – Festival del Gioco, ModenaFiere, viale Virgilio 70

14.00 **Assaggi di edu-larp**. Le scuole in visita a Play, più alcuni adulti, giocano dei brevi scenari di gioco di ruolo dal vivo per la didattica. I partecipanti al convegno e agli workshop di giovedì possono giocare l'edu-larp riservato agli adulti. Seconda parte:

- 14.00-16.00 **Le officine del benessere**, a cura di Andrea M. Castellani e Hidalgo Leonardo Buscato (Il Congegno di Leonardo): galleria, sala J.L. Moreno.
- 16.30-18.30 **Di razza ebraica**, a cura di Francesco Bianco, Michele Ceccanti, Isabella Tarini ed Elisa Tognari (Associazione Culturale Secondi Figli), Pisa (**edu-larp riservato agli adulti**): galleria, sala J. L. Moreno.

► **sabato 6 aprile dalle 9 alle 13 (per le scuole)**

Play – Festival del Gioco, ModenaFiere, viale Virgilio 70

9:00 **Assaggi di edu-larp**. Le scuole in visita a Play giocano dei brevi scenari di gioco di ruolo dal vivo per la didattica. Terza parte:

- 9:00-10:45 **Non pago affitto**, a cura di Matteo Miceli (game designer), Torino, e Annalisa Corbo (psicoterapeuta psicodrammatista e formatrice), Milano: galleria, sala J.L. Moreno.
- 9.00-10.55 **Le tre baite**, a cura di Andrea M. Castellani e Ivano Piva (Il Congegno di Leonardo) con la collaborazione di Enrico Botteon e Gaja Granata: primo piano, sala Gygax & Arneson.
- 11:00-13:00 **Illuministi a corte**, a cura di Barbara Fini (docente, scuola secondaria di primo grado) e Raffaele Manzo (game designer), Firenze: galleria, sala J.L. Moreno.
- 11:05-13:00 **Di razza ebraica**, a cura di Francesco Bianco, Michele Ceccanti, Isabella Tarini ed Elisa Tognari (Associazione Culturale Secondi Figli), Pisa: primo piano, sala Gygax & Arneson.

**Edularp.it** è un'iniziativa organizzata da Andrea M. Castellani, Matteo Bisanti, Hidalgo Leonardo Buscato e Isabella Negri, con la preziosa collaborazione di Ivano Piva, Veronica Pellegrini, Enrico Botteon e Gaja Granata.

**Destinatari:** docenti di scuola primaria, secondaria di primo e di secondo grado

**Numero massimo di partecipanti per il seminario:** 70 adesioni

**Durata:** convegno di 4 ore e attività di laboratorio di 5 ore per un totale di 9 ore

**Iscrizioni:** I docenti di ruolo devono iscriversi attraverso la piattaforma S.O.F.I.A.

I docenti non abilitati all'utilizzo della piattaforma possono iscriversi attraverso mymemo

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

## **Fare storia. Metodologia della ricerca**

Il corso si propone di rendere nota l'attività laboratoriale dell'Archivio Storico del Comune di Modena ai docenti che vorranno intraprendere un percorso di ricerca con i loro studenti. E' importante che il docente sia informato su quali obiettivi potrà raggiungere e con quali, delle molteplici strategie, raggiungere il risultato.

Il Laboratorio consta di più momenti tra loro collegati secondo un ordine non vincolante, utile al solo scopo di rendere chiaro il progetto. E' ovvio che ogni esperienza si diversificherà dalle altre in base alle scelte operate da alunni e insegnanti e in relazione alla tipologia documentaria individuata, oltre che al periodo storico preso in esame. Questo modello di laboratorio è estremamente elastico e risponde alle esigenze della sperimentazione didattica «di punta». Variando l'interesse degli allievi con pluralità di strategie e tesaurizzando le esperienze proprie e dei colleghi che prendono parte all'iniziativa, il laboratorio si pone come un buon modello didattico dove innovazione e quotidianità si legano e restituiscono “a quella il senso della realtà, e a questa garantiscono una nuova linfa vitale” (Brusa).

### **Calendario degli incontri**

► **giovedì 11 ottobre 2018 dalle 16.30 alle 18.30**

Lezione frontale utile ad acquisire una metodologia della ricerca storica e breve visita guidata all'Archivio Storico del Comune di Modena per conoscere un nuovo, e spesso sconosciuto, ambiente.

► **giovedì 18 ottobre 2018 dalle 16.30 alle 18.30**

Come lavorare con la classe. Esame delle strategie da mettere in atto per permettere ai discenti di acquisire abilità e competenze di analisi e interpretazione di episodi della storia urbana.

► **giovedì 25 ottobre 2018 dalle 16.30 alle 18.30**

Suggerimenti per la realizzazione di un “prodotto finale” e modalità di valorizzazione delle conoscenze storiche acquisite.

**Sede:** Archivio Storico del Comune di Modena  
Viale Vittorio Veneto 5 (presso il Palazzo dei Musei) Modena

**Destinatari:** insegnanti di scuole di ogni ordine e grado.

Il corso si rivolge in particolare ai docenti delle diverse discipline scolastiche (Storia e geografia, Storia della Lingua e letteratura italiana, Storia della Lingua straniera, Storia dell'arte, Storia delle religioni, Storia dell'alimentazione, Storia del costume, Storia delle piante officinali, Storia del territorio, Storia del nostro passato e docenti di Informatica per predisporre il “prodotto finale”) che desiderano aderire al progetto Laboratorio di storia

**Relatori:** Franca Baldelli, Archivio Storico del Comune di Modena  
Corrado Lavini, presentazione di un breve laboratorio sulla Prima Guerra Mondiale (da confermare)

**Durata:** 3 incontri di 2 ore per un totale di 6 ore

Informazioni sul corso: Silva Secchi, 0592033454 [silva.secchi@comune.modena.it](mailto:silva.secchi@comune.modena.it)

**Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta. Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Si segnalano gli itinerari:**

n. 313 Laboratorio di storia

n. 314 Archivi: Prima Guerra mondiale

n. 315 Sulle tracce del nostro passato

## **Filosofia con i bambini nella scuola primaria**

Il corso vuole fornire agli insegnanti che vogliono cimentarsi nel proporre esperienze filosofiche ai bambini e bambine, una mappa dei molti metodi che trattano la filosofia con i bambini, per concentrarsi su un approccio che cerca nella storia della filosofia un repertorio ricchissimo di domande, enigmi, paradossi ed esperimenti mentali affrontabili anche con bambine e bambini dai 5 anni in su. L'obiettivo principale è quello di fornire ai partecipanti idee, materiali e strumenti utili per introdurre nelle proprie classi alcune innovazioni didattiche significative, ispirate dal modo in cui la filosofia permette di entrare in "spazi di scoperta" inconsueti e coinvolgenti.

### **Calendario degli incontri**

- ▶ martedì 2 ottobre 2018 dalle 17 alle 19
- ▶ giovedì 25 ottobre 2018 dalle 17 alle 19
- ▶ venerdì 9 novembre 2018 dalle 17 alle 19
- ▶ mercoledì 13 febbraio 2019 dalle 17 alle 19
- ▶ martedì 14 maggio 2019 dalle 16.30 alle 19

**Sede:** Memo, viale Jacopo Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria (ambito 9)

**Relatore:** Luca Mori, dottore di ricerca in discipline filosofiche e formatore, Università di Pisa

**Durata:** 5 incontri per un totale di 10,30 ore

**Numero di adesioni.** massimo 20 partecipanti

### **Note**

Gli iscritti al corso potranno aderire all'itinerario gratuito "Filosofia con i Bambini"

### **Testi presenti nella Biblioteca di Memo:**

L. Mori, *Utopie di bambini. Il mondo rifatto dall'infanzia* (2017) Edizioni ETS (PISA)

L. Mori, *Giochi filosofici. Sfide all'ultimo pensiero per bambini coraggiosi* (2018). Edizioni Erickson

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

Si segnala l'**itinerario n. 366** Filosofia con i bambini

## **Il cosmo, lo zodiaco e il ciclo dei mesi: l'iconografia del Tempo nel Duomo di Modena e nell'arte medievale**

Sin dalle prime società l'uomo ha avvertito il bisogno di misurare il tempo e di darne una rappresentazione. Già in epoca ellenistica, infatti, sono presenti le prime testimonianze di calendari figurati con i cicli dei mesi ma è soprattutto nel Medioevo che tale tema conosce un successo incredibile. I portali scolpiti delle chiese, i mosaici pavimentali, le stoffe e gli arazzi, i codici miniati mostrano con efficacia e ricchezza l'importanza ad esso attribuita: l'uomo vive e svolge le sue attività nel tempo e nel tempo decide il suo destino.

Il corso, ricco di immagini, si propone come un viaggio tra le opere più significative dedicate a questo soggetto, con particolare attenzione alle sculture del Duomo di Modena e ad alcuni altri importanti siti del Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

### **Calendario degli incontri**

► mercoledì 17 ottobre 2018 dalle 17.00 alle 18.30

#### **Il senso del Tempo e le immagini del cielo dall'Antichità al Medioevo**

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi 172 Modena

► mercoledì 24 ottobre 2018 dalle 17.00 alle 18.30

#### **I Calendari scolpiti e figurati: viaggio tra la Cattedrale di Chartres, la Basilica di Vézelay ed il Duomo di Modena**

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi 172 Modena

► sabato 10 novembre 2018 dalle 10 alle 11.30

#### **Visita guidata al Sito modenese, Patrimonio Mondiale dell'Umanità**

**Sede:** Piazza Grande (appuntamento davanti alla facciata principale del Duomo in Corso Duomo)

**Destinatari:** insegnanti di tutte le scuole di ogni ordine e grado

### **Relatori**

**Incontri** Giovanna Caselgrandi, Direttrice Musei del Duomo di Modena

**Visita guidata** Francesca Piccinini, Direttrice Musei Civici, Coordinatore Patrimonio Mondiale dell'Umanità

**Durata:** 3 incontri più una visita guidata di 1,30 ore ciascuno per un totale di 4,30 ore

### **Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Memo**

**Università di Modena e Reggio Emilia - Dipartimento di Studi linguistici e culturali**

## **L'innovazione didattica in classi multiculturali. Progetto europeo SHARMED (Shared Memories and Dialogues)**

Obiettivo del corso è creare competenze e metodi nella facilitazione dell'uso di immagini nella didattica in classi multiculturali. Nell'introduzione verranno presentati l'uso delle immagini, le narrazioni della memoria e dell'identità, la facilitazione del dialogo. A seguire verranno approfonditi i seguenti specifici contenuti:

- usare le immagini per promuovere la partecipazione e la narrazione;
- facilitare le narrazioni e il dialogo in classe;
- gestire la comunicazione interculturale in classe;
- e se nascono conflitti?

A partire dai risultati e dai materiali del progetto europeo Erasmus+ SHARMED, il percorso che viene proposto sarà basato su: presentazioni brevi; esercitazioni in gruppo su materiali visivi e cartacei; progettazione di attività da realizzare in classe. Ampio spazio verrà dedicato alla partecipazione attiva.

► **martedì 11 settembre 2018 dalle 8.30 alle 12.30 e dalle 13.30 alle 17.30**

Sede: Memo, viale Jacopo Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° grado

**Referenti e relatori:** Claudio Baraldi (claudio.baraldi@unimore.it), coordinatore del progetto SHARMED

Vittorio Iervese (vittorio.iervese@unimore.it), responsabile della comunicazione nel progetto SHARMED

Chiara Ballestri (chiara.ballestri@unimore.it), ricercatrice nel progetto SHARMED

**Durata:** un incontro di 8 ore

**Numero di adesioni:** massimo 30 partecipanti di cui 15 a iscrizione riservata e 15 a iscrizione libera attraverso la piattaforma Mymemo

L'Università di Modena e Reggio Emilia rilascerà un attestato di partecipazione che includerà il risultato del test finale.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**



**Memo**  
**Museo Civico Archeologico**

## **La raccolta egizia del Museo Civico Archeologico fra reperti archeologici e mummie**

Il Museo Archeologico inaugura nel febbraio 2019 una mostra sulla raccolta egizia formatasi alla fine dell'800 e mai presentata integralmente. I reperti si collegano ai temi della regalità, del corredo funerario e della ritualità. Protagonisti dell'esposizione sono la mummia di un bambino o di una bambina, che verrà sottoposta a TAC per scoprire sesso, età, eventuali patologie e modalità di imbalsamazione, alcune parti del corpo di altri individui e tre mummie di piccoli coccodrilli. Prima dell'inaugurazione verrà eseguito il restauro della mummia in presenza di pubblico e scuole. La mostra sarà accompagnata da specifici percorsi didattici per le scuole di ogni ordine e grado.

### **Calendario degli incontri:**

► lunedì 21 gennaio 2019 dalle ore 17.00 alle ore 18.30

**Sede:** Memo, Viale J. Barozzi 172 Modena

► mercoledì 27 febbraio 2019 dalle 15.00 alle 16.30 (eventualmente, a seconda degli iscritti, un'ulteriore visita dalle 17.00 alle 18.30)

Visita alla mostra dedicata agli insegnanti

**Sede:** Museo Archeologico, viale Vittorio Veneto, 5 Modena

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

**Relatrice:** Cristiana Zanasi, curatrice Museo Civico Archeologico Etnologico

**Durata:** 2 incontri di 1,30 ora ciascuno per un totale di 3 ore

**Numero di adesioni:** massimo 50 persone

### **Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta. Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR: **Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

Si segnala l'**itinerario n. 302** Storie d'Egitto

## **Libri alla mano**

In occasione dell'uscita di *A fior di pelle (Lapis)*, un libro a quattro mani e venti dita, si propone un percorso guidato tra i libri che fanno muovere mani e piedi, insieme agli autori Massimiliano Tappari e Chiara Carminati.

Una galleria di letture e di immagini per scoprire che un libro non è solo un oggetto da leggere: diventa strumento di relazione, performance, gioco di movimenti, occasione di coccole, massaggi e solletico.

L'iniziativa rientra nell'ambito del Festival della lettura per ragazzi Passalaparola, 8° edizione 3/5 maggio 2019 - [www.passalaparola.it](http://www.passalaparola.it)

### **► sabato 4 maggio 2019 dalle 10 alle 12**

Biblioteca Delfini Sala Conferenze, Corso Canalgrande 103 Modena

**Relatori:** **Chiara Carminati** è nata e vive a Udine. Laureata in Lettere Moderne, si è specializzata in analisi del testo all'Università di Aix-en-Provence. Scrive e traduce poesie per bambini e conduce incontri di poesia, corsi di aggiornamento per insegnanti e letture ad alta voce presso scuole e biblioteche. Ha pubblicato i suoi testi con Mondadori, Einaudi Ragazzi, Fabbri Editori, Grimm Press, Fatatrac, Carthusia. Collabora con i musicisti della Linea Armonica, con i quali realizza spettacoli di poesia e narrazione che intrecciano parole, musica e immagini.

**Massimiliano Tappari**, fotografo, poeta, autore e camminatore, scrive e illustra libri utilizzando tecniche diverse. Lettore dello spazio, conduce "workshop di stupore a km zero" in giro per l'Italia, stimolando bambini e adulti a usare la creatività e a cogliere il lato fantastico della vita quotidiana e dell'ambiente circostante. I suoi ultimi libri sono *Coffee Break* (Corraini), *Parto. Diario di 9 mesi in aria. Diario di 9 mesi in acqua*, con Chiara Carminati (Franco Cosimo Panini), *Gli occhi degli alberi*, con Chicca Gagliardo (Ponte alle Grazie), *Miramuri*, con Alessandro Sanna (Terre di Mezzo).

**Destinatari:** educatori di nido. L'incontro è aperto anche a lettori volontari, educatori, bibliotecari, genitori.

**Numero di adesioni:** massimo 40 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

## **Lid – Learning in Depth. Seconda annualità**

Prosegue la sperimentazione del metodo LiD con i docenti delle scuole in convenzione

### **Calendario degli incontri**

▶ venerdì 7 settembre 2018 dalle 15.00 alle 17.00

#### **Incontro con Kieran Egan**

**Sede:** Memo, viale Jacopo Barozzi 172 Modena

▶ martedì 25 settembre 2018 dalle 17.00 alle 19.00

#### **Incontro di progettazione**

**Sede:** Memo, viale Jacopo Barozzi 172 Modena

▶ venerdì 22 febbraio 2019 dalle 16.30 alle 19.30

#### **Incontro di verifica intermedia**

**Sede:** scuola secondaria di 1° grado "Ferraris", via Divisione Acqui 160 Modena

▶ venerdì 10 maggio 2019 dalle 16.30 alle 19.30

#### **Incontro finale**

**Sede:** scuola secondaria di 1° grado "Ferraris", via Divisione Acqui 160 Modena

**Relatori:** Federico Corni, Dipartimento di Educazione e Scienze Umane di Unimore

Enrico Giliberti, Dipartimento di Educazione e Scienze Umane di Unimore

Daniela Soci, pedagoga di Memo

**Destinatari:** insegnanti della Direzione Didattica 1 di Formigine, primaria Don Milani di Castelnuovo Rangone, Centro Scolastico la Carovana, Comune di Modena e Fondazione Cresci@mo, IC2 di Modena

**Durata:** 2 incontri di 2 ore ciascuno e 2 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 10 ore

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Memo**

**AGO – Modena Fabbriche Culturali**

**FEM – Future Educaton Modena**

## **Mi accorgo di te. Incontri con la natura intorno a noi**

Una tavola rotonda per scoprire la natura che ci circonda e conoscerne il ruolo formativo. Spontanea o progettata, la vegetazione cittadina offre continue suggestioni per approfondire la conoscenza di sé e del mondo e per sviluppare il nostro senso estetico. Perché la natura abita la città insieme a noi.

► **sabato 30 marzo 2019 dalle 9.30 alle 12.30**

**AGO - spazi dell'ex Ospedale Sant'Agostino, Largo Porta Sant'Agostino 228 Modena**

### **PROGRAMMA**

#### **Proiezione del video che racconta le esperienze di tre scuole modenesi**

(scuola dell'infanzia Barchetta, scuola primaria Rodari, scuola secondaria di primo grado Ferraris)

#### **Saluti**

Gianpietro Cavazza, Vicesindaco e assessore Cultura, Rapporti con Università, Scuola Comune di Modena

#### **Coordina**

Daniela Soci, pedagoga Memo

#### **Interventi di:**

Marta Guidi

#### **Ecosistemi urbani: la natura in città**

In città la natura è presente, e non soltanto nei cosiddetti spazi verdi. Cambiando il punto di vista e con una osservazione attenta ci si può accorgere che la città è ricca di ambienti che accolgono molte specie vegetali e animali, a volte sorprendentemente, e che con piccole azioni si possono creare nuove opportunità per migliorare l'ambiente.

Giovanna Bosi

#### **Piante (quasi) invisibili: la flora urbana di Modena tra passato e presente**

Erbe e fiori accompagnano la vita dell'uomo e ne testimoniano le attività. Il confronto tra la flora del centro storico di Modena con le testimonianze delle piante provenienti da scavi archeologici di periodo romano e medievale costituisce un interessante approccio a tematiche ambientali e sociali.

Giulio Orsini

#### **Alberi come architettura, parchi come struttura della città. Attualità della visione progettuale di Cesare Leonardi e Franca Stagi**

La città e il territorio si possono rigenerare a partire dagli alberi: nei primi anni '60 Leonardi e Stagi sviluppano una ventennale ricerca raccontata nel volume L'Architettura degli Alberi: 370 disegni delle specie arboree, studi delle ombre proiettate nelle diverse ore del giorno, indagine sui colori stagionali.

Gianumberto Accinelli

#### **Econarrazione**

300 milioni di specie, molte estinte, si sono avvicinate sulla terra. Le tracce di questo passato profondo si trovano nei rami degli alberi, volano con le ali degli insetti e strisciano a terra con i

lombrichi. I laboratori di econarrazione cercano di portare alla luce questa storia antica e rivestirla di parole.

**Presentazione delle mostre alla presenza dei curatori e degli artisti**

**Destinatari:** docenti di ogni ordine e grado

**Relatori:** Giovanna Bosi, ricercatrice Università di Modena e Reggio Emilia  
Giulio Orsini, architetto, presidente Archivio Leonardi  
Gianumberto Accinelli, entomologo e scrittore  
Marta Guidi, Musa - Multicentro Ambiente e Salute Comune di Modena

**Durata:** un incontro di 3 ore

**Numero di adesioni:** massimo 100 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Memo**

**MCE – Movimento di Cooperazione Educativa**

## **Moltiplicare le intelligenze, o come promuovere lo “sbocciare” dei talenti di tuo figlio**

Howard Gardner ha sviluppato il modello delle intelligenze multiple. Ma come possiamo servircene con i nostri figli? Frédéric Rava, insegnante-ricercatore in scienze cognitive propone alcune piste che possono essere utilizzate nella vita di tutti i giorni per il piacere di bambini e adulti.

**► venerdì 28 settembre 2018, dalle 17.00 alle 19.00**

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi, 172

**Destinatari:** docenti di ogni ordine e grado, genitori, studenti, educatori, operatori sociali e pedagogisti

**Relatore:** Frédéric Rava, insegnante ricercatore in scienze cognitive. L'IFeP – Initiatives et Formations en Pédagogies, associazione della quale è presidente, è una emanazione europea dell'associazione IF (Initiative et Formation), fondata da A. De La Garanderie nel 1978. Il suo asse di ricerca è l'ipotesi che esista un nodo centrale comune a tutte le discipline - scientifiche, letterarie, sportive, tecniche ed artistiche.

Nell'ambito dei suoi studi condotti dal 1983, l'attività di insegnamento, di ricerca pratica e teorica, in queste differenti discipline gli ha permesso di verificare la validità delle sue scoperte.

**Durata:** 1 incontro di 2 ore

**Numero di adesioni:** massimo 70 partecipanti

**Costo 10 € (solo per i docenti)**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Memo**  
**MCE – Movimento di Cooperazione Educativa**

## **Narrare la scuola. Insegnanti riflessivi e documentazione didattica**

Laboratorio per insegnanti di scuola d'infanzia e primaria

La documentazione come elemento portante del fare scuola; come consapevolezza delle proprie scelte didattiche ed educative. Documentazione è costruzione di tracce che testimoniano non solo i processi di apprendimento e di insegnamento, ma li rendono possibili proprio perché visibili. Per un insegnante documentare è narrare: è entrare dentro una storia vissuta e provare a ricostruirla, rielaborando un evento formativo vissuto in prima persona e mostrando i significati che possono esservi attribuiti. L'insegnante, se sa osservare, interpretare e narrare l'esperienza del conoscere, realizza la più alta possibilità di apprendere a insegnare.

**► martedì 9 aprile dalle 17.00 alle 19.00**

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi, 172

**Destinatari:** docenti di scuola dell'infanzia e primaria

**Relatore:** Senofonte Nicolli, formatore, dirigente scolastico, già supervisore Scienze Formazione Primaria Università Padova, curatore di “Narrare la scuola. Insegnanti riflessivi e documentazione didattica” (Asterios, 2018)

**Durata:** 1 incontro di 2 ore

**Numero di adesioni:** massimo 70 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Memo**

**Biblioteca civica A. Delfini**

## **Picture Books. Scrivere e illustrare libri per bambini**

Giovanna Zoboli dialoga con Sergio Ruzzier alla scoperta degli albi illustrati e del lavoro di illustratore. A seguire inaugurazione della mostra di Sergio Ruzzier “Topi, postini e zuppe di verdura” in Biblioteca dei Ragazzi presso Biblioteca Delfini

L’iniziativa rientra nell’ambito del Festival della lettura per ragazzi Passalaparola, 8° edizione 3/5 maggio 2019 - [www.passalaparola.it](http://www.passalaparola.it)

**► venerdì 3 maggio 2019 dalle 17.30 alle 19.30**

Biblioteca Delfini Sala Conferenze, Corso Canalgrande 103 Modena

**Relatori: Giovanna Zoboli** è scrittrice ed editrice. Insieme a Paolo Canton, ha creato, nel 2004, il marchio editoriale Topipittori, di cui è editor e art director, specializzato in volumi, illustrati e non, per bambini e ragazzi. I suoi libri, oltre una trentina di titoli, sono pubblicati in Italia e all'estero. Svolge attività di studio e formazione sui temi della cultura rivolta a infanzia e adolescenza, con interventi editi da blog, cataloghi, riviste, e attraverso incontri, lezioni, corsi. Dal 2010, cura giornalmente il blog di Topipittori. Collabora con le testate online Doppiozero e Federico Novaro Libri. Vive e lavora a Milano.

**Sergio Ruzzier** è autore e illustratore italiano non solo di albi illustrati per bambini ma anche per riviste nazionali ed internazionali. Come illustratore ha lavorato per diversi scrittori tra cui Kenneth C. Davis (Don't Know Much About Space) e Lore Segal (Why Mole Shouted), è invece anche autore di Due Topi, Una lettera per Leo e Stupido libro! (pubblicati in Italia dalla casa editrice Topipittori). Nel 2011 è stato selezionato per la Sendak Fellowship.

**Destinatari:** docenti di ogni ordine e grado. L'incontro è aperto anche a bibliotecari, genitori e appassionati.

**Numero di adesioni:** massimo 80 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**



Memo

## **Science on Stage un network di idee. From teachers to teachers: opportunità europee**

Nella prima parte dell'incontro sarà offerta una panoramica di opportunità europee per docenti di ambito scientifico (Scientix, Globe, ESA, etc...). In particolare, anche in vista del Festival che si terrà a Cascai in Portogallo (preselezione nazionale 31 gennaio 2019), ci si soffermerà su Science on Stage Europe - rete europea dedicata agli insegnanti di Scienze, che promuove lo scambio di idee da insegnante ad insegnante con una vasta scelta di materiali didattici disponibili on-line. Nella seconda parte, a carattere laboratoriale, saranno offerti tre esempi di percorsi sperimentali, uno per ogni ordine di scuola, tratti appunto da progetti o materiali presenti sul sito [www.scienceonstage.eu](http://www.scienceonstage.eu).

► **giovedì 4 ottobre 2018 dalle 15 alle 18**

**Sede:** Memo, viale Jacopo Barozzi 172 Modena

### **Programma**

ore 15.00

Benvenuto

ore 15.15

Presentazione SonS

ore 16.00

Teacher training: divisione in gruppi di lavoro e presentazione di tre laboratori (per livelli)

ore 17.30

Domande e saluti

**Relatori:** Daniela Dallari, docente di Chimica, ITI Corni – Modena e Giorgia Messori, docente di Chimica, ITI Fermi – Modena, membri della squadra Italiana a Science on Stage Debrecen 2017; Annamaria Lisotti, docente di Matematica e Fisica, IIS Cavazzi - Pavullo, membro della squadra Italiana a Science on Stage Debrecen 2017 e Ambasciatrice Scientix.

**Destinatari:** docenti di materie scientifiche di scuola primaria, secondaria di 1° e 2° grado

**Durata:** 1 incontro di 3 ore

**Numero di adesioni:** massimo 50 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Memo**  
**Museo della Bilancia**

## **Scienza è misura.**

### **Pratica educativa della metrologia e didattica sperimentale della scienza**

L'unità formativa SCIENZA È MISURA si propone di supportare gli insegnanti della scuola primaria nell'insegnamento delle scienze e di affiancarli nella realizzazione di attività di tipo laboratoriale da proporre fin dalle prime classi.

Il corso riprende ed allarga i temi delle edizioni passate ed è rivolto tanto a chi già conosce la metrologia quanto a chi vi si avvicina per la prima volta.

#### **CURIOSITÀ E METODO**

Osservare la natura e interrogarsi sui fenomeni non basta per “fare” scienza... L'esperimento è elemento imprescindibile nella proposta di contenuti scientifici nella scuola. In particolare senza misura non c'è scienza, quindi imparare a misurare è un primo passo verso la comprensione del mondo che ci circonda.

#### **INNOVAZIONE METODOLOGICA E TECNOLOGICA**

La pratica sperimentale delle scienze passa anche attraverso l'utilizzo di oggetti di uso comune oltre che favorendo l'uso di strumenti di misura “professionali” e l'utilizzo creativo di tablet, smartphone e robot educativi per effettuare misure e per documentare percorsi di senso.

#### **COMUNITÀ EDUCANTE**

Conoscersi e lavorare assieme sono i primi passi per favorire la nascita di una comunità di docenti ed esperti di musei e biblioteche impegnati nell'insegnamento delle scienze e disponibili a condivisione e scambio di esperienze e buone prassi.

La formazione comprende:

- incontri di introduzione a scienza e metrologia
- discussioni su case studies (in particolare gli interventi presso Memo e gli IC1 e IC3 “PICCOLI TUTOR DENTRO LA SCIENZA”; “IL PESO DALLA TERRA AL CIELO”; “ESEPRIMENTI E RACCONTI PER CAPIRE IL MONDO”; “GIOVANI SCIENZIATI” <http://memoesperienze.comune.modena.it/giovaniscenziati>);
- collegamenti tra esperimenti ed editoria scientifica per bambini e ragazzi;
- incontri per la progettazione e supporto degli interventi in aula;
- idee, risorse e suggerimenti per la documentazione del lavoro in aula;
- un incontro finale di confronto, verifica e condivisione dell'esperienza;
- partecipazione dei corsisti ad una visita con laboratorio presso il Museo.

## **Calendario degli incontri**

► **giovedì 8-15-22-29 novembre 2018 dalle 17 alle 19**

**Sede:** Memo, Viale Barozzi 172 Modena

► **mercoledì 6 febbraio 2019 dalle 17.15 alle 18.45**

Visita al Museo della Bilancia (incontro facoltativo)

**Sede:** Museo della Bilancia, via Garibaldi 34/a Campogalliano

**Relatori:** Lia Apparuti, Curatrice del Museo  
Lisa Barilli, referente didattica del Museo  
Luca Malagoli, docente ed esperto scientifico del Museo  
Maurizio Salvarani, Direttore del Museo

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria

**Durata:** 4 incontri di 2 ore ciascuno. La visita al Museo è opzionale.

**Numero di adesioni:** il corso si svolgerà con una partecipazione minima di 10 insegnanti e un massimo di 20.

**La partecipazione al corso da diritto a fruire gratuitamente di un percorso al Museo della Bilancia con la propria classe nell'a.s. 2018/2019.**

**Informazioni sul corso:** Maurizio Salvarani , tel.059 889442  
mail: [direzione@museodellabilancia.it](mailto:direzione@museodellabilancia.it)

**Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Si segnalano gli itinerari**

n. 92 Dalla miniera al selfie

n. 94 Caccia al tesoro tra le bilance

n. 95 Costruiamo le piramidi e pesiamo l'anima

n. 96 La storia della bilancia

**Memo**  
**Biblioteca civica A. Delfini**

## **Suoni per leggere**

Incontro di formazione per avvicinare la lettura attraverso la musica e il canto  
Nenie e ninne nanne, poi filastrocche e racconti in rima: la comunicazione verbale si evolve nel ritmo e nella musicalità, con tempi che via via si distendono, fino a che il bambino è pronto per adagiarsi nel flusso del racconto e della narrazione.

Le attività di animazione musicale del libro rappresentano per i genitori bambini ed educatori dell'asilo nido e della scuola dell'infanzia una preziosa occasione per conoscere insieme il piacere della lettura, e per maturare la naturale tendenza verso il suono che tutti noi possediamo.

**► sabato 30 marzo 2019 dalle 15 alle 18**

Biblioteca Delfini Sala Conferenze, Corso Canalgrande 103 Modena

**Relatrice:** Giovanna Pezzetta, pianista e compositrice, da anni conduce corsi di avvicinamento alla lettura attraverso la musica e il canto con l'associazione La linea armonica. Con Chiara Carminati e Simona Mulazzani, ha ideato e realizzato *Rime per le mani* (Franco Cosimo Panini 2009).

**Destinatari:** educatori di nido e docenti di scuola dell'infanzia e primaria. L'incontro è aperto anche a lettori volontari, educatori, bibliotecari, genitori.

**Numero di adesioni:** massimo 20 docenti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

## **Sviluppi e traguardi per le competenze musicali**

Il corso si pone come obiettivo la realizzazione di un percorso didattico musicale che aiuti i docenti a programmare una serie di interventi per sviluppare e potenziare le attività musicali di base per il raggiungimento di una competenza specifica e valutabile nel campo della comprensione e della produzione sonora.

### **Calendario degli incontri**

- ▶ giovedì 14 e venerdì 15 marzo 2019 dalle 17 alle 19
- ▶ giovedì 4 e venerdì 5 aprile 2019 dalle 17 alle 19
- ▶ venerdì 12 aprile 2019 dalle 17 alle 19
- ▶ venerdì 3 maggio 2019 dalle 17 alle 19

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** docenti di educazione musicale delle scuole primarie e secondarie di primo grado

**Relatori:** Stefano Fiorini, referente per la Sezione di Educazione Musicale di Memo

**Durata:** 6 incontri di 2 ore ciascuno per un totale di 12 ore

**Numero di adesioni:** massimo 35 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

**Memo**  
**Play Festival del gioco**  
**CMON Edizioni**

## **Una Ludoteca da Sogno**

Play – Festival del Gioco in collaborazione con l'editore CMON vuole donare alla città una ludoteca attraverso un concorso a premi. **Le classi delle scuole primarie e secondarie di primo grado del Comune di Modena** che si iscrivono al concorso ricevono una copia di Dream On: gioco da tavolo collaborativo che, attraverso la creazione collettiva di un “Sogno”, permette di lavorare sulla working memory, lo storytelling, la creatività, il lavoro in team e sulla coerenza narrativa.

A Memo si terrà un incontro formativo per la partecipazione al concorso centrato sul valore didattico ed educativo del gioco

### **Calendario degli incontri (si deve scegliere una sola data)**

martedì 5 febbraio 2019 dalle 17 alle 18:30

mercoledì 6 febbraio 2019 dalle 17 alle 18:30

**Sede:** Memo, Viale Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** insegnanti delle scuole primarie e secondarie di primo grado **solo del Comune di Modena**

**Relatori:** Andrea Ligabue, ludologo che illustrerà le regole e le potenzialità didattiche del gioco da tavolo Dream On e i dettagli del concorso.

In tale sede verranno consegnate le copie del gioco da utilizzare con la classe.

**Durata:** 1 incontro per un totale di 1,30 ore

### **Info e regolamento del concorso**

<https://www.comune.modena.it/memo/iniziative/concorso-una-ludoteca-da-sogno>

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

---

### **Fondazione de Marchi**

**GiocaMi – Festival del gioco da Tavolo**

**CMON Edizioni**

**Memo**

### **Una Ludoteca da Sogno a Milano**

Dopo il grande successo riscosso dal concorso "Una ludoteca da sogno" tra le scuole di Modena, l'iniziativa sarà replicata in occasione di GiocaMi, il Festival del gioco da tavolo che si terrà a Milano il 25 maggio. GiocaMi, in collaborazione con l'editore CMON, MeMo e Play- Festival del Gioco di Modena, vuole donare a tre classi una Ludoteca attraverso un concorso a premi rivolto alle scuole primarie e secondarie di primo grado dell'area di Milano.

La Fondazione De Marchi ospiterà un incontro formativo con un ludologo, formatore MeMo, centrato sul valore didattico ed educativo del gioco e con il team medico della Clinica Pediatrica De Marchi del Policlinico di Milano esperto in disagi giovanili con tendenza all'esclusione sociale.

### **Calendario degli incontri**

Gli incontri si svolgeranno in due sessioni

▶ martedì 26 marzo 2019 15.30-17.00

▶ martedì 26 marzo 2019 17.30-19.00

**Sede:** aula didattica della Clinica De Marchi, via della Commenda 9, Milano

**Destinatari:** insegnanti di scuole primarie e secondarie di primo grado dell'area di Milano.

**Relatori:** Andrea Ligabue, ludologo, formatore Memo, che illustrerà le regole e le potenzialità didattiche del gioco da tavolo Dream On

Cristiano Gandini, responsabile dell'Ambulatorio di Medicina del Dolore

**Durata:** 1 incontro per un totale di 1,30 ore

### **Modalità di iscrizione e partecipazione alla formazione**

Le/gli insegnanti delle classi che partecipano al concorso potranno iscriversi alla formazione inviando una mail a [eventi@fondazionedemarchi.it](mailto:eventi@fondazionedemarchi.it) indicando l'orario prescelto.

Il giorno della formazione sarà consegnata una scheda di partecipazione da compilare, contenente i dati personali e la firma. La firma avrà valore di presenza all'incontro formativo. La scheda dovrà essere riconsegnata al formatore.

MeMO, ente accreditato dal Miur per la formazione del personale scolastico, ai sensi della Direttiva Ministeriale n.170/2016, rilascerà agli insegnanti partecipanti, un attestato che riconosce le ore di formazione frequentate e che sarà inviato per posta presso l'indirizzo indicato sulla scheda di partecipazione.

**Numero di adesioni:** massimo 60 partecipanti (30 per ciascuna sessione)

**Info e regolamenti del concorso:** <https://www.gioca-mi.it/scuole/>

**Memo**

## **Vegetale a me? Etologia degli alberi e altre storie di botanica**

Molte sono le domande sulla vita e sulla Natura, ed alcune di queste riguardano, tra le altre cose, le piante.

Le piante parlano veramente tra loro? E ascoltano? E ricordano e dunque imparano? Come possono sopravvivere e abitare ogni angolo della Terra senza essere consapevoli di ciò che le circonda? Ci sono molte domande, a molte delle quali per ora, non siamo certi di poter dare una risposta.

**► martedì 23 ottobre 2018 dalle 17.00 alle 19.00**

dalle 16.45 alle 17.00 registrazione partecipanti

**Sede:** Memo, viale Jacopo Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** insegnanti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado

**Relatori:** Laura Arru, ricercatrice in fisiologia vegetale presso l'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Rita Ronchetti, esperta di botanica

Associazione Zero in Condotta (presentazione dell'itinerario Verde Vivo - Essere Alberi)

**Durata:** 1 incontro di 2 ore

**Numero di adesioni:** massimo 70 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base**

Si segnala l'**itinerario n. 44** Verde vivo - Essere alberi



## **Analogicoscratch, un kit per tutti**

Analogico Scratch è il primo metodo di approccio creativo e consapevole all'informatica attraverso l'insegnamento del coding con strumenti completamente analogici.

Il kit contiene le istruzioni di Scratch, linguaggio di programmazione per la didattica realizzato dal MIT di Boston, per 'disegnare' poligoni regolari.

Il laboratorio affronterà le metodologie per l'uso dei kit nel percorso didattico.

Al termine sarà consegnato un kit ad ogni scuola primaria presente.

### **Calendario degli incontri**

► mercoledì 16 gennaio 2019 dalle 17.00 alle 19.30

**Sede:** Scuola Primaria Buonarroti, Via Roma, 129 – Ravarino tel. 059 800880

► giovedì 17 gennaio 2019 dalle 17.00 alle 19.30

**Sede:** Scuola secondaria di primo grado Mattarella, Viale Mattarella, 145 Modena

► mercoledì 23 gennaio 2019 dalle 17.00 alle 19.30

**Sede:** Scuola Primaria "Guglielmo Marconi", Viale Marconi, 6 - Spilamberto; Tel. 059 784188

### **Incontro aggiuntivo**

► martedì 12 marzo 2019 dalle 17 alle 19.30

**Sede:** Palestra Digitale Makeitmodena, Strada Barchetta 77 Modena

**Destinatari:** insegnanti scuole primarie di Modena e provincia. Ogni docente dovrà iscriversi ad uno solo dei tre incontri

**Relatore:** Walter Martinelli, Comune di Modena - Palestra Digitale Makeitmodena

**Durata:** un incontro di 2,30 ore

**Numero di adesioni:** massimo 25 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento**

## **Coding school 2**

### **Percorso formativo rivolto a docenti di primaria e secondaria di primo grado dei Comprensivi di Modena**

Scopo del percorso di formazione è di rendere i docenti autonomi nella ideazione e nella conduzione di un progetto di coding in classe. Il corso utilizzerà come linguaggio di programmazione Scratch, messo a punto dal MIT di Boston proprio per la didattica con bambini e ragazzi. Coding school è organizzato da Memo e Palestra Digitale Makeitmodena e prevede un percorso di 25 ore, 15 ore in aula, 10 ore di formazione personale (esercizi, progettazione) con test/verifica finale per valutare le competenze acquisite. I corsisti dovranno infatti presentare, al termine del corso, un progetto didattico sul coding da realizzare in classe nell'anno scolastico 2018-2019, è possibile presentare il progetto finale anche come gruppo di lavoro.

#### **Programma**

Il corso è articolato in 7 incontri settimanali, che si svolgono alla Palestra Digitale Makeitmodena di strada Barchetta 77 ed è rivolto a 15 docenti:

1. incontro (2 ore): Scratch: elementi, funzioni, potenzialità, analisi di progetti realizzati all'interno di Code it, make it! (Modena, 2015-2018), con riferimento a meccaniche e strutture di gioco (percorsi a bivi, uso dei dati, punteggi, interazione dei personaggi)
2. incontro (2 ore): gli sprite: caratteristiche, modifica, modifica risposte (direzione, rotazione, etc.), realizzazione gli sfondi: caratteristiche, modifica, realizzazione; avvio del programma (sezione Situazioni); movimento: caratteristiche, associazione del movimento dello sprite ai tasti, gestione della velocità, etc. (sezioni Situazioni e Movimento); assegnazione degli esercizi a casa
3. incontro (2 ore): interazione con gli oggetti: sezioni Situazioni e Sensori, assegnazione degli esercizi a casa
4. incontro (2 ore): sezione Controllo: ciclo semplice, ciclo condizionato, sezione Operatori (introduzione): utilizzo delle istruzioni, numeri casuali (dado), interazioni con i cicli (sezione Controllo); assegnazione degli esercizi a casa
5. incontro (2 ore): sezione Suono: scelta, riproduzione, estensione della scala, volume, tempo; sezione Variabili (introduzione): definizione e caratteristiche; assegnazione degli esercizi a casa
6. incontro (2 ore): sezione Operatori: formule, confronti, etc. ; sezione Variabili: uso, associazione con le altre istruzioni assegnazione degli esercizi a casa
7. incontro (3 ore): verifica finale

Terminata la formazione i docenti applicheranno il progetto in classe, il percorso sarà sostenuto dalla Palestra Digitale Makeitmodena per la fase di progettazione.

#### **Calendario degli incontri**

##### **1° Modulo**

► giovedì 20, 27 settembre; giovedì 4, 11, 18 e 25 ottobre dalle 17.30 alle 19.30;  
verifica giovedì 8 novembre dalle 17 alle 20

**Sede:** Palestra Digitale Makeitmodena, strada Barchetta 77 Modena

**Relatori:** Maria Donzello, ingegnere informatico – modulo 1

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° grado degli Istituti Comprensivi di Modena

**Durata:** 15 ore in aula, 10 di ore di formazione personale per un totale di 25 ore

**Numero di adesioni:** max 15 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:  
**Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento**

## **La scuola sulla nuvola: risorse digitali on line**

Scopo del corso è di fornire informazioni e strumenti per utilizzare le numerose risorse on-line gratuite: dal cloud storage (spazio di memoria) a software di gestione testi (tipo word). Internet mette infatti a disposizione molti servizi gratuiti che consentono di condividere file, lavorare sullo stesso testo in tempo reale, accedere a dati e documenti in qualsiasi momento, etc. Il corso utilizzerà la formula del laboratorio pratico: ogni partecipante sperimenterà direttamente i servizi con esercitazioni e a computer.

► **mercoledì 3 ottobre 2018 dalle 17.30 alle 19.30**

**Sede:** Palestra Digitale Makeitmodena, strada Barchetta 77 Modena

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

**Relatore:** Maria Donzello, ingegnere informatico

**Durata:** 1 incontro di 2 ore

**Numero di adesioni:** massimo 15 partecipanti

**Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento**

Si segnala l'**itinerario n. 356** Internet sicuro

## **Making con Arduino**

Scopo del corso è fornire strumenti e competenze utili a realizzare progetti di making (artigianato digitale) con l'uso di minicontroller Arduino.

Dopo una introduzione sul funzionamento dei minicontroller Arduino e Arduino nano, verranno analizzati i diversi sensori e le 'periferiche' collegabili al controller: fotoresistenza, termometro, buzzer, modulo bluetooth, wi-fi, led, potenziometro, motore passo-passo, etc.

Saranno poi introdotti alcuni 'linguaggi' di controllo e programmazione di Arduino: S4A, Visualino e ArduBlock

Il corso è strutturato come laboratorio pratico e si concentra sull'uso e la programmazione di Arduino, è quindi richiesta la conoscenza del linguaggio Scratch.

È previsto un test di ingresso.

### **Calendario degli incontri**

#### **1° Modulo**

► mercoledì 10, 17, 24 e 31 ottobre e mercoledì 7 novembre 2018 dalle 17.30 alle 19.30

#### **2° Modulo**

► martedì 23, 30 ottobre e martedì 6, 13, 20 novembre 2018 dalle 17.30 alle 19,30

**Sede:** Palestra Digitale Makeitmodena, strada Barchetta 77

**Relatori:** Maria Donzello, ingegnere informatico  
Walter Martinelli, Comune di Modena - Palestra Digitale Makeitmodena

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado.

**Durata:** 5 incontri di 2 ore per un totale di 10 ore

**Numero di adesioni:** max 15 partecipanti per modulo

#### **Costo 25 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento**

## **Scratch++ Perfezioniamo il coding**

Scopo del corso è di approfondire la conoscenza del linguaggio di programmazione Scratch. Scratch è un vero linguaggio di programmazione ad oggetti in ambiente grafico, sviluppato dal MIT - Massachusetts Institute of Technology per la didattica informatica che presenta un approccio divertente e creativo e può essere utilizzato in diversi ambiti didattici dalla matematica al disegno. Il corso parte dall'analisi di progetti già realizzati dai corsisti per perfezionarne la stesura e introdurre funzionalità e elementi di programmazione avanzati. È previsto un test di ingresso.

### **Calendario degli incontri**

- ▶ mercoledì 14 novembre 2018 dalle 17.30 alle 19.30
- ▶ venerdì 16 novembre 2018 dalle 17.30 alle 19.30
- ▶ mercoledì 21 novembre 2018 dalle 17.30 alle 19.30
- ▶ venerdì 23 novembre 2018 dalle 17.30 alle 19.30

**Sede:** Palestra Digitale Makeitmodena, strada Barchetta 77 Modena

**Relatori:** Maria Donzello, ingegnere informatico  
Walter Martinelli, Comune di Modena - Palestra Digitale Makeitmodena

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

**Durata:** 4 incontri di 2 ore per un totale di 8 ore

**Numero di adesioni:** max 15 partecipanti

### **Costo 25 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento**

## **Stampa 3D e making**

Scopo del corso è conoscere gli spazi, le attività e le opportunità offerte dalla Palestra Digitale Makeitmodena, in particolare relativamente alle attività di modellazione e stampa tridimensionale. L'incontro analizza il processo di realizzazione di un oggetto stampato in 3D: parti e funzionamento della stampante, polimeri, scansione 3d (anche di persone), caratteristiche degli oggetti, elaborazione del file per la stampa.

L'incontro comprende un laboratorio di modellazione 3D utilizzando un servizio on line gratuito.

► **martedì 2 ottobre 2018 dalle 17 alle 19**

**Sede:** Palestra Digitale Makeitmodena, strada Barchetta 77 Modena

**Relatori:** Walter Martinelli, Comune di Modena - Palestra Digitale Makeitmodena

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado

**Durata:** 1 incontro di due ore

**Numero di adesioni:** max 15 partecipanti

**Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Competenze digitali e nuovi ambienti di apprendimento**

Si segnala l'**itinerario n. 98** Stampiamo in 3D

**Bambini difficili: come aiutarli e come sopravvivere**  
***La gestione dei bambini con disturbo oppositivo provocatorio e disturbi della condotta***

Sempre più frequentemente nella scuola primaria incontriamo bambini che ci mettono in difficoltà, che faticano a stare in un contesto di regole condivise e rispetto ai quali le nostre “normali strategie” sembrano non sortire nessun effetto. Sono situazioni che provocano senso di impotenza e sofferenza tanto negli adulti quanto nei bambini. Come venirne fuori insieme?

Il corso è occasione per comprendere ed affrontare insieme situazioni e casi che consentano di individuare strategie e buone pratiche.

**Calendario degli incontri**

► martedì 13, 20, 27 novembre e martedì 4 dicembre 2018 dalle 16.30 alle 19.30

**Sede:** Memo, Viale Barozzi, 172 Modena

**Relatrici:** Nicoletta Modena, neuropsichiatra infantile AUSL Modena,  
Elisabetta Gramazio, educatrice AUSL Modena

**Destinatari:** insegnanti di scuola primaria

**Durata:** 4 incontri di 3 ore ciascuno per un totale di 12 ore

**Numero di adesioni:** massimo 25 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Inclusione e disabilità**



## **Dislessia: fiorire nonostante tutto**

Ci sarebbero sempre più dislessici. Ma cosa succede? E soprattutto, cosa fare?

Professore-ricercatore in scienze cognitive il professor Rava presenterà i progressi della sua ricerca, con esempi e metodologie pratiche, uno sguardo originale ed approcci concreti, per facilitare la lettura di lettere e libri, esempi di lezioni di matematica, di storia e in generale di tutte le materie scolastiche

► **martedì 4 settembre 2018 dalle 17.00 alle 19.00**

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi, 172

**Destinatari:** docenti di ogni ordine e grado, studenti, genitori, pedagogisti.

**Relatore:** Frédéric Rava, insegnante ricercatore in scienze cognitive. L'IFeP – Initiatives et Formations en Pédagogies, associazione della quale è presidente, è una emanazione europea dell'associazione IF ( Initiative et Formation), fondata da A. De La Garanderie nel 1978.

Il suo asse di ricerca è l'ipotesi che esista un nodo centrale comune a tutte le discipline - scientifiche, letterarie, sportive, tecniche ed artistiche. Nell'ambito dei suoi studi condotti dal 1983, l'attività di insegnamento, di ricerca pratica e teorica, in queste differenti discipline gli ha permesso di verificare la validità delle sue scoperte.

**Durata:** 1 incontro di 2 ore

**Numero di adesioni:** massimo 70 partecipanti

**Costo 10 € (solo per i docenti)**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Inclusione e disabilità**

**Memo**

## **L'insegnante di sostegno: ruolo, compiti, legislazione e compresenza**

Il corso toccherà i punti fondamentali legati alla figura dell'insegnante specializzato sul sostegno. Si partirà dalla legislazione per poi passare alla documentazione ed arrivare a parlare di compresenza, percorsi e progetti.

### **Calendario degli incontri:**

- ▶ mercoledì 6-13-20 febbraio 2019 dalle 17 alle 19
- ▶ mercoledì 27 febbraio 2019 dalle 17.30 alle 19.30
- ▶ mercoledì 6 marzo 2019 dalle 17 alle 19

**Sede:** Memo, viale Barozzi, 172 Modena

**Destinatari:** docenti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado

**Relatrice:** Samantha Righi, insegnante di sostegno e pedagoga

**Durata:** 5 incontri di 2 ore ciascuno per un totale di 10 ore

**Numero di adesioni:** massimo 30 partecipanti

### **Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta. Oppure può essere effettuato con bancomat o tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Inclusione e disabilità**

## Memo

### **La danza che include.**

### **I linguaggi artistici del movimento come strumenti di partecipazione**

Una proposta teorica e laboratoriale rivolta a persone con e senza disabilità, in particolare pensata per chi opera in campo educativo ed assistenziale e nelle discipline del corpo. Molte esperienze coreografiche degli ultimi decenni fondano la loro ricerca sull'incontro tra culture, modelli, corpi, lasciando da parte un'idea di corpo umano perfetto, o perfezionabile secondo un'estetica unica, per accogliere il valore esperienziale, artistico e pedagogico del dialogo tra le caratteristiche di ognuno. A partire dall'osservazione di queste esperienze, dal racconto in diretta di chi le porta avanti, e dalla propria sperimentazione in prima persona è possibile mettere in discussione i propri paradigmi sul corpo ricorrendo ai linguaggi artistici come mediatori di inclusione e strumenti di partecipazione.

*“Il modello didattico della trasmissione del sapere [...] deve necessariamente abbandonare una prospettiva meccanicistica tendente a produrre un unico “modello umano” e abbracciare invece una prospettiva che, attraverso l’interazione continua e l’interscambio di mezzi e conoscenze, valorizzi soprattutto la diversità come fonte di arricchimento per tutti”*

*Andrea Canevaro, teorico dell’inclusione in ambito educativo*

La proposta si sviluppa su due incontri complementari tra loro, prima uno teorico, dal titolo *“Il corpo in ascolto come strumento di mediazione e partecipazione”* con Gaia Germanà e Giuseppe Comuniello e poi uno pratico, laboratoriale, dal titolo *“Il corpo, punti di vista attraverso il tatto”* con Daina Pignatti e Uliano Vescovini perché ci sia un assaggio della concretezza e della profondità di quanto analizzato.

Questo breve percorso è orientato al far sì che ognuno abbia qualche strumento in più di relazione, atto a moltiplicare i punti di vista.

### **Calendario degli incontri**

► lunedì 19 novembre 2018, dalle 17.00 alle 19.00

#### **Il corpo in ascolto come strumento di mediazione e partecipazione**

incontro con Gaia Germanà e Giuseppe Comuniello

**Sede:** Memo, Viale J. Barozzi 172 Modena (max 60 partecipanti)

► lunedì 26 novembre 2018, dalle 17.00 alle 19.30

#### **Il corpo, punti di vista attraverso il tatto**

Laboratorio con Daina Pignatti e Uliano Vescovini

**Sede:** Scuola dell'infanzia Villaggio Giardino, via Pasteur 24 Modena (max 20 partecipanti)

**Destinatari:** persone con e senza disabilità, insegnanti di ogni ordine e grado, genitori ed educatori

**Relatore/i:** Daina Pignatti, Gaia Germanà, Uliano Vescovini, Giuseppe Comuniello

**Durata:** 1 incontro teorico 2 ore e 1 incontro laboratoriale 2,30 ore

**Numero di adesioni:** l'incontro teorico prevede massimo 60 adesioni; l'incontro laboratoriale prevede massimo 20 persone.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Inclusione e disabilità**

**Memo**

**Associazione per l'aiuto a persone con Sindrome di Prader-Willi e famiglie  
Emilia Romagna**

## **La normalità della disabilità**

Nel corso della formazione si porteranno avanti esperienze di laboratorio pratiche per dare ai partecipanti strumenti da utilizzare nel quotidiano. La cura di ogni setting di apprendimento sarà legata alla costruzione di nuovi ambienti di apprendimento reali o virtuali.

### **Calendario degli incontri**

► mercoledì 13 marzo 2019 dalle 17 alle 19.30

#### **Scuola e contesti relazionali: come costruire il benessere per tutti?**

La complessità delle relazioni a scuola merita una riflessione approfondita che permetta di valutare criticità e individuare soluzioni per affrontare situazioni specifiche e migliorare il clima in classe.

**Relatrice:** Rossana Grossi, psicologa e psicoterapeuta Associazione Prader-Willi Emilia Romagna

► mercoledì 20 marzo 2019 dalle 17 alle 19.30

#### **Le mani che muovono i fili!**

Il laboratorio presenterà l'uso dei burattini per la costruzione di percorsi efficaci per l'integrazione, ponendo l'accento sul setting contestuale da sviluppare in classe ed analizzando tutti gli usi possibili delle marionette in classe. I partecipanti costruiranno, assieme ai conduttori, i loro burattini direttamente in laboratorio con materiali di riciclo.

**Relatori:** Marco Zanasi e Elena Elmi, docenti di scuola primaria

► mercoledì 27 marzo 2019 dalle 17 alle 19.30

#### **Il gioco come strumento didattico**

Il percorso prevede la costruzione di un setting di apprendimento legato al gioco e in particolare alla costruzione di giochi didattici. I partecipanti sperimenteranno una nuova modalità di fare didattica.

**Relatrici:** Samantha Righi, pedagogista e insegnante di sostegno

► mercoledì 3 aprile 2019 dalle 17 alle 19.30

#### **Didattiche attive per l'inclusione**

Come e perché utilizzare la metodologia della didattica attiva. Esempi e strategie per una didattica coinvolgente e motivante.

**Relatrice:** Maurizia Cotti, dirigente scolastico

► INCONTRO FACOLTATIVO mercoledì 10 aprile 2019 dalle 17 alle 19

#### **I significati del fine vita. Come comunicarli a scuola e in famiglia**

**Relatrice:** Rossana Grossi, psicologa e psicoterapeuta Associazione Prader-Willi Emilia Romagna

**Sede:** Memo, viale Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** docenti ed educatori di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado

**Durata:** quattro incontri di 2,30 ciascuno per un totale di 10 ore

**Numero di adesioni:** massimo 30 partecipanti

**Costo 10 €** Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta. Oppure può essere effettuato con bancomat o tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Inclusione e disabilità**

**Memo**

**Associazione per l'aiuto a persone con la Sindrome di Prader-Willi e famiglie Emilia Romagna**

## **Malattie rare: un universo da conoscere**

L'incontro si inserisce tra le varie iniziative promosse in occasione della giornata dedicata alle malattie rare e si propone di illustrare i significati della rarità nei diversi contesti di vita.

► lunedì 25 febbraio 2019 dalle 17 alle 19

**Sede:** Memo, Viale Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** docenti di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado

**Relatrice:** Rossana Grossi, psicologa e psicoterapeuta Associazione Prader Willi

**Durata:** 1 incontro per un totale di 2 ore

**Numero di adesioni:** massimo 70 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Inclusione e disabilità**

## **Quando il silenzio parla**

### **Due ricerche-azione sull'autismo in ambito scolastico**

La formazione rappresenta un momento importante per creare un ponte tra la conoscenza scientifica del disturbo e la pratica educativa.

Partendo dalla condivisione di un linguaggio comune, il percorso formativo si sviluppa su due tematiche già emerse come rilevanti nei precedenti corsi di formazione:

- il contesto educativo, inteso come definizione di un setting di lavoro mirato all'inclusione e benessere del bambino con autismo;
- la riflessione sulle tematiche della continuità tra i diversi ordini scolastici, con particolare attenzione all'analisi del contesto per facilitare l'accoglienza e al passaggio di informazioni.

Ad un primo momento formativo aperto a tutti, faranno seguito incontri mirati che si svolgeranno nelle scuole individuate precedentemente.

Lo scopo è quello di realizzare due percorsi di ricerca-azione finalizzati all'analisi dei contesti educativi, all'individuazione di eventuali criticità e di buone prassi.

Il percorso, rivolto a docenti di nidi, scuole dell'infanzia e scuole primarie, si concluderà con due incontri in cui verranno condivise le esperienze di ricerca.

## **Calendario degli incontri**

### **► mercoledì 6 febbraio 2019 dalle 17 alle 19**

Che cosa è l'autismo. Cosa serve sapere per attivare risorse, strutturare tempi e spazi, condividere strategie per facilitare l'inclusione e fare star bene il bambino con autismo a scuola.

**Relatrice:** Angela Russo, neuropsichiatra infantile NPIA Modena

**Sede:** Memo, Viale Barozzi 172 Modena

### **► mercoledì 8 maggio 2019 dalle 17 alle 19**

Una ricerca-azione condotta in 3 scuole dell'infanzia modenesi allo scopo di individuare buone prassi per facilitare l'inclusione e promuovere il benessere del bambino con autismo.

**Relatori:** Angela Russo, neuropsichiatra infantile NPIA Modena

Insegnanti scuola dell'infanzia coinvolti nel progetto

**Sede:** Memo, Viale Barozzi 172 Modena

### **► mercoledì 15 maggio 2019 dalle 17 alle 19**

Una ricerca-azione condotta nel plesso scolastico di Savignano mirata alla riflessione sulle tematiche della continuità tra i diversi ordini scolastici con particolare attenzione all'analisi del contesto per facilitare l'accoglienza e al passaggio di informazioni.

**Relatori:** da definire, insegnanti coinvolti nel progetto

**Sede:** Memo, Viale Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** educatori nidi, insegnanti di scuola dell'infanzia e di scuola primaria

**Durata:** 3 incontri della durata complessiva di 6 ore

**Numero di adesioni:** massimo 70 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Inclusione e disabilità**

**Memo**

## **Strumenti per potenziare il pensiero nello sviluppo tipico e atipico**

Quali interventi educativi, scolastici e abilitativi sono opportuni per potenziare pensiero e ragionamento sia nei bambini a sviluppo tipico (dai tre anni in poi) che in quelli con Bisogni Educativi Speciali (Funzionamento Intellettivo Limite, Disabilità intellettive, difficoltà scolastiche per svantaggio socioculturale o immigrazione ecc.)?

Il corso in oggetto si propone di fornire, oltre alle necessarie basi teoriche, indicazioni operative (con esempi di schede di lavoro) al fine di potenziare le capacità che permettono di:

- Allenare il bambino a saper ascoltare l'adulto e a saper comprendere le "consegne"
- Essere attivi nella analisi, anche solo percettiva del materiale: Il guardare attivo guidato da un obiettivo e non solo il vedere
- Potenziare le capacità mnemoniche richieste per l'esecuzione dei vari compiti.
- Comprendere le qualità funzionali degli oggetti
- Individuare uguaglianze e somiglianze
- Effettuare corrispondenze
- Ordinare delle sequenze e scoprirne l'elemento mancante
- Seriare
- Classificare (in gruppi e scoprendo gli elementi che non c'entrano)
- Completare matrici
- Utilizzare nozioni spaziali e temporali

Uno spazio prioritario sarà dedicato all'illustrazione di tre guide operative dedicate a:

Insegnare a leggere

Insegnare l'aritmetica. I primi calcoli

Disabilità intellettive. Come e cosa fare. Guida operativa e 3 workbook.

**► sabato 15 dicembre 2018 dalle 10 alle 12.30**

**Memo - viale Jacopo Barozzi 172, Modena**

**Relatore:** Renzo Vianello, Professore emerito, docente di Disabilità cognitive Università di Padova

**Destinatari:** docenti di ogni ordine e grado, genitori, operatori

**Durata:** 1 incontro di 2,30 ore

**Numero di adesioni:** max 70 partecipanti

**Costo 20 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Inclusione e disabilità**

## Co-progettare azioni innovative di didattica orientativa. Ambiti 9 e 10

OPERAZIONI ORIENTATIVE PER IL SUCCESSO FORMATIVO PO FSE 2014/2020

### *Azione 2 - Azione di sistema per la qualificazione, innovazione e valutazione delle azioni di orientamento e di promozione del successo formativo*

Il percorso di formazione e ricerca azione mira a consolidare e ampliare sperimentazioni di azioni di didattica orientativa a partire dalla co-progettazione tra le scuole secondarie di primo grado e le scuole secondarie di secondo grado di laboratori, rivolti alle classi seconde, che mirino a costruire una consapevolezza relativa al secondo ciclo di istruzione meno stereotipata e più consapevole rispetto allo sviluppo delle competenze e delle inclinazioni personali. Il processo, che apprende avvio in questo anno scolastico, proseguirà nel prossimo, individuando assieme ai docenti sperimentatori, modelli di trasferimento dell'esperienza svolta per una disseminazione all'interno degli istituti scolastici rivolta a docenti, studenti e famiglie.

### Programma e calendario degli incontri

#### ► giovedì 28 marzo 2019 ore 15 – 18

- Breve sintesi del progetto realizzato durante l'a.s. scorso e risultati emersi
- Inquadramento della necessità di definire un modello di trasferimento
- Breve presentazione dei laboratori da parte dei docenti e avvio di attività di co-progettazione a partire da criticità riscontrate l'anno scorso
- Identificazione dei laboratori su cui costruire il modello di trasferimento

**Relatrice:** Dina Guglielmi, Dipartimento Scienze dell'educazione UNIBO Psicologia del lavoro e delle organizzazioni.

#### ► mercoledì 3 aprile 2019 ore 15 – 18

- Ripresa dell'attività di co-progettazione
- Brainstorming su possibili attività di trasferimento da realizzare al rientro a scuola.

**Relatrice:** Dina Guglielmi

**Sede:** Aula Magna Liceo Muratori-San Carlo, via Cittadella 50 Modena (da confermare)

**Durata prevista dell'unità formativa per i partecipanti:** minimo 12 ore. Le 6 ore indicate nel programma saranno integrate da: lavoro individuale dei docenti nella fase di progettazione e/o di osservazione dei laboratori; lavoro con le classi di preparazione e di verifica dell'esperienza.

**Destinatari:** la formazione è rivolta **esclusivamente** ai docenti delle scuole secondarie di I e II grado aderenti al progetto coinvolti in prima persona nella progettazione e nella sperimentazione dei laboratori a carattere orientativo.



**Le scuole coinvolte nel modulo formativo Ambito 9 e 10 sono:**

IC 4, 5, 7, 8 di Modena

IC2 di Ravarino-Sorbara

IC Guinizelli di Castelfranco

IIS Spallanzani di Castelfranco

Liceo Muratori – San Carlo di Modena

ITES Barozzi di Modena

IIS Corni (Liceo e Tecnico) di Modena

ITS Fermi di Modena

ITS Guarini di Modena

IIS Selmi di Modena

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile**

## **Co-progettare azioni innovative di didattica orientativa. Ambito 11**

OPERAZIONI ORIENTATIVE PER IL SUCCESSO FORMATIVO PO FSE 2014/2020

*Azione 2 - Azione di sistema per la qualificazione, innovazione e valutazione delle azioni di orientamento e di promozione del successo formativo*

Il percorso di formazione e ricerca azione mira a consolidare e ampliare sperimentazioni di azioni di didattica orientativa a partire dalla co-progettazione tra le scuole secondarie di primo grado e le scuole secondarie di secondo grado di laboratori, rivolti alle classi seconde, che mirino a costruire una consapevolezza relativa al secondo ciclo di istruzione meno stereotipata e più consapevole rispetto allo sviluppo delle competenze e delle inclinazioni personali. Il processo, che apprende avvio in questo anno scolastico, proseguirà nel prossimo, individuando assieme ai docenti sperimentatori, modelli di trasferimento dell'esperienza svolta per una disseminazione all'interno degli istituti scolastici rivolta a docenti, studenti e famiglie.

### **Programma e calendario degli incontri**

#### **► martedì 2 aprile 2019 ore 15 – 18**

- Breve sintesi del progetto realizzato durante l'a.s. scorso e risultati emersi
- Inquadramento della necessità di definire un modello di trasferimento
- Breve presentazione dei laboratori da parte dei docenti e avvio di attività di co-progettazione a partire da criticità riscontrate l'anno scorso
- Identificazione dei laboratori su cui costruire il modello di trasferimento

**Relatrice:** Greta Mazzetti, dipartimento Scienze dell'educazione UNIBO Psicologia del lavoro e delle organizzazioni.

#### **► martedì 9 aprile 2019 ore 15 – 18**

- Ripresa dell'attività di co-progettazione
- Brainstorming su possibili attività di trasferimento da realizzare al rientro a scuola

**Relatrice:** Dina Guglielmi, Dipartimento Scienze dell'educazione UNIBO Psicologia del lavoro e delle organizzazioni.

**Sede:** Aula Magna Istituto di Istruzione Superiore A. Ferrari, Via Dino Ferrari 2 Maranello

**Durata prevista dell'unità formativa per i partecipanti:** minimo 12 ore. Le 6 ore indicate nel programma saranno integrate da: lavoro individuale dei docenti nella fase di progettazione e/o di osservazione dei laboratori; lavoro con le classi di preparazione e di verifica dell'esperienza.

**Destinatari:** la formazione è rivolta **esclusivamente** ai docenti delle scuole secondarie di I e II grado aderenti al progetto coinvolti in prima persona nella progettazione e nella sperimentazione dei laboratori a carattere orientativo.

**Le scuole coinvolte nel modulo formativo Ambito 11 sono:**

IC Castelvetro

IC Sassuolo IV ovest

IC Berti (Prignano)

IC Montecuccoli (Guiglia)

IC Pievepelago

IIS Levi di Vignola

IIS Cavazzi Sorbelli di Pavullo

IIS Marconi di Pavullo

IIS Formiggini di Sassuolo

IIS Morante di Sassuolo

ITS Volta di Sassuolo

ITCG Baggi di Sassuolo

IIS Ferrari di Maranello

IIS Paradisi

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile**

## **Narrare positività per accogliere e crescere**

Incontri di formazione sulla **Metodologia Pedagogia dei Genitori (MpdG)** a cura del coordinamento MPdG di Modena

### **“Narrare per non perdersi”.**

Occorre collegare lo spazio scuola e lo spazio famiglia, la dimensione cognitiva e quella affettivo-emotiva per ricomporre l'unità della persona, con la consapevolezza che l'accordo tra gli adulti di riferimento, docenti e genitori, è alla base del successo formativo dei figli alunni. Elemento cruciale in ambito formativo è il passaggio degli allievi da un ordine di scuola all'altro.

Vengono presentate esperienze di introduzione della Metodologia Pedagogia dei Genitori nella scuola dell'infanzia e primaria nel mantovano e le schede di continuità/accoglienza elaborate dall'Intendenza scolastica in lingua italiana di Bolzano, testate in molte scuole, di cui si presentano le basi educativo-pedagogiche e i risultati ottenuti.

### **Calendario degli incontri**

#### **► mercoledì 27 febbraio 2019 dalle 17.15 alle 19.15**

Coordina Ermanno Tarracchini

#### **Saluto della Fondazione san Filippo Neri. Cristina Cavani/ Marika Trenti**

#### **Dalla valutazione alla valorizzazione**

Riziero Zucchi, *Università di Torino*

Ridefinire in senso formativo il ruolo della scuola. La valutazione dinamica. L'etica del riconoscimento. Individualizzazione come scoperta delle risorse di ciascuno. Il valore dell'errore. Insegnamento come costruzione della personalità.

#### **Le narrazioni come strumento di accoglienza/continuità.**

Raffaella de Rosa, *Pedagogista, docente scuola secondaria di secondo grado, distaccata presso i servizi pedagogici dell'Intendenza scolastica di Bolzano.*

La famiglia come risorsa nel momento delicato dell'accoglienza. L'esperienza delle schede di continuità della Metodologia Pedagogia dei Genitori.

#### **Tre anni di MPdG. Narrazioni alla scuola dell'infanzia e primaria e continuità tra i due ordini di scuola.**

Flavia Flavi, *Pedagogista insegnante di scuola primaria e referente della Metodologia Pedagogia dei Genitori presso I.C. Matilde di Canossa di San Benedetto Po (MN)*

Il valore della genitorialità nel passaggio da un ordine di scuola all'altro.

#### **Con i nostri occhi: vi presento mia figlia/mio figlio per il passaggio dalla primaria alla secondaria di primo grado**

Valeria Bocchini, docente per il sostegno e referente per l'inclusione I.C. 1 Modena

#### **► mercoledì 6 marzo 2019 dalle 17.15 alle 19.15**

Coordina Valeria Bocchini

#### **NARRARE POSITIVITA' PER NON MEDICALIZZARE**

La positività con cui insegnanti e genitori guardano i ragazzi e la fiducia con cui seguono ogni loro tappa evolutiva è condizione imprescindibile per la crescita del figlio/alunno. Nella società odierna le paure e il rischio di medicalizzazione portano insegnanti e genitori ad assumere talvolta una posizione di dubbio nei confronti delle capacità evolutive dei ragazzi. E' l'atteggiamento positivo

degli adulti di riferimento che può fare da specchio ai figli alunni e aiutarli ad avere fiducia in loro stessi e nelle proprie potenzialità. La fiducia e la positività sono alla base dello sguardo pedagogico che ogni giorno segue il figlio alunno nel proprio percorso di vita.

### **“Le emozioni passano, i sentimenti vanno coltivati”(Bauman).**

#### **Narrare per de-psicologizzare e de-virtualizzare le emozioni.**

Ermanno Tarracchini, *Coordinatore MPdG Modena*

Dalle effimere emozioni delle faccine di WhatsApp ai sentimenti duraturi dell’ascolto empatico e del guardarsi negli occhi nel gruppo di narrazione. Coltivare sentimenti nell’era digitale. La coeducazione tra scuola e famiglia, per educare ai sentimenti la “persona” oggi. Nei gruppi di narrazione Le emozioni positive che i genitori vivono nel racconto orale si trasformano in sentimenti coltivati collettivamente nel gruppo di narrazione e vengono espressi nella quotidianità. Quando un genitore parla in positivo dei figli, educa ai sentimenti positivi nei confronti dell’altro.

### **Genitori e narrazione**

Beppe Stefani, *Presidente del "Coordinamento Provinciale Genitori Modena*

Le esperienze della MPdG hanno prodotto narrazioni significative anche dal punto di vista sociale, esperienze di vita vissuta, realtà e non virtualità, raccontate, scritte e lette insieme agli altri genitori, insegnanti, figli-studenti. Ricadute sulla relazione genitore/genitore, genitore/figlio, genitore/docente.

### **Coltivare i sentimenti a scuola.**

Marika Trenti, *Pedagogista referente per la Fondazione San Filippo Neri della MPdG, insegnante nella scuola primaria A. Moro del circolo didattico di Vignola (MO)*

In MPdG il sentimento si esprime in termini concreti, narrativi, reali: non dico al figlio “ti voglio bene” ma lo esprimo valorizzandolo. Nel momento in cui consegno lo scritto della narrazione che valorizza le doti positive del figlio/a si costruisce un senso di responsabilità condiviso, perché il figlio risponde in forma di coeducazione (P. Freire). E’ un momento di coscientizzazione dei propri sentimenti. I sentimenti si esprimono con foto e frasi orali e scritte. Ancora più importante per i figli disabili.

### **La narrazione dei genitori per non... disPERDERSI**

Giuliana Zanarini, *docente Istituto Professionale Statale Socio-Commerciale-Artigianale "Cattaneo-Deledda" Modena*

Quando i figli e le figlie ascoltano i racconti dei genitori sui loro percorsi scolastici e lavorativi, la MPdG si trasforma in Pedagogia Intergenerazionale delle emozioni e dei sentimenti.

### **► giovedì 21 marzo 2019 dalle 17.15 alle 19.15**

Coordina Marika Trenti

### **LE NARRAZIONI: LA DOCUMENTAZIONE DELLE ESPERIENZE NELLE SCUOLE**

L’importanza della raccolta delle testimonianze dei genitori: le narrazioni e la loro trascrizione per la documentazione.

#### **Documentare per tramandare il patrimonio educativo-narrativo dei genitori**

Riziero Zucchi, *Università di Torino*

La prima azione della Metodologia: raccogliere, pubblicare e diffondere gli itinerari educativi compiuti coi figli permette di realizzare un patrimonio di percorsi formativi che diventano patrimonio utilizzabile socialmente.

#### **La documentazione della MPdG presso Memo**

Simona Vecchi, *genitore, coordinamento MPdG di Modena*

La biblioteca del Memo contiene tutte le pubblicazioni a livello nazionale e internazionale della Metodologia Pedagogia dei Genitori. Per ogni volume è stato curato un breve abstract che illustra il

contenuto del testo. Relazione sulla raccolta, classificazione e modalità di accesso.

**La scuola, memoria delle competenze educative dei genitori. Cosa cambia nei rapporti tra scuola e famiglia**

*Maria Piacentini, dirigente Scuola Madonna Pellegrina*

La scuola, piazza del III Millennio, riunisce i genitori determinando coscienza delle loro conoscenze e competenze, creando genitorialità diffusa. Raccoglie, pubblica e diffonde le loro narrazioni educative che rendono visibile il capitale sociale invisibile dell'educazione.

**Presentazione delle documentazioni delle scuole che hanno adottato la MPdG, consultabili presso il MEMO, accompagnate dalla lettura di alcuni estratti dalle narrazioni.**

**Tavola rotonda: docenti e genitori dei Gruppi di narrazione della Metodologia Pedagogia dei Genitori**

**Sede:** Memo, Viale Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** insegnanti di ogni ordine e grado e genitori

**Durata:** 3 incontri di 2 ore ciascuno per un totale di 6 ore

**Numero di adesioni:** massimo 70 partecipanti

**Costo 10 € (solo docenti)**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile**

## **Narrazione orale: valorizzare le identità per comunicare, socializzare, apprendere**

*"Una delle gravi mancanze che avverto, in molte pratiche educative, sta nel non trovare spazi e tempi da dedicare all'ascolto, alla condivisione di esperienze e al tentativo di comprendersi reciprocamente."* "Così Liberi Mai" di Franco Lorenzoni

Il corso prevede un percorso di formazione per gli insegnanti o gli operatori che intendono realizzare nelle classi o nei gruppi un'attività basata sulla "narrazione orale", con il fine di valorizzare ogni individuo e le caratteristiche che lo differenziano, migliorare i rapporti interpersonali, consolidare un clima di attenzione e di rispetto dell'altro, creare le condizioni per facilitare l'apprendimento. Il corso si articola in 5 incontri a carattere laboratoriale, di scambio e confronto sulle tematiche esaminate dopo un incontro iniziale di presentazione dei temi trattati riservato ai nuovi iscritti.

Oltre agli appuntamenti programmati, per tutti gli iscritti che desiderino avere delucidazioni e chiarimenti in itinere, in aggiunta allo sportello di consulenza, sarà attivato un confronto costante attraverso l'utilizzo di mail e l'accesso al sito NarraInsieme. Infine, è prevista una specifica attività di tutoraggio-affiancamento che comprende due incontri di progettazione e la conduzione in classe di un'attività di narrazione in affiancamento all'insegnante di classe. Il modulo, facoltativo, è rivolto ai nuovi iscritti che vogliono sperimentare la metodologia proposta o a docenti che hanno già frequentato le precedenti edizioni del corso e, per ragioni particolari, richiedano la collaborazione degli esperti per la conduzione delle attività nella classe.

### **Calendario degli incontri**

► mercoledì 26 settembre 2018 dalle 17 alle 19

**Presentazione agli interessati e ai neo iscritti delle modalità di realizzazione della narrazione orale in una classe o in un gruppo di adulti.**

► sabato 13 ottobre 2018 dalle 15 alle 19

► sabato 24 novembre 2018 dalle 15 alle 19

**Incontri dedicati alla sperimentazione diretta delle tecniche della narrazione orale**

► mercoledì 20 febbraio 2019 dalle 16.30 alle 19

**Presentazione di alcune esperienze realizzate nelle classi o nei gruppi**

► mercoledì 13 marzo 2019 dalle 16.30 alle 19

**Confronto e approfondimento su alcuni temi dell'attività di narrazione orale**

► mercoledì 8 maggio 2019 dalle 16.30 alle 19

**Verifica dei percorsi realizzati nelle classi e nei gruppi**

**Sede:** Memo, Viale J. Barozzi 172 Modena

**Relatori:** Componenti del gruppo Narrazione Orale di Modena

**Destinatari:** insegnanti di ogni ordine e grado

**Durata:** 6 incontri per un totale di 17.30

**N.B:** La mancata partecipazione ai primi 2 incontri comporterà la cancellazione d'ufficio dell'iscrizione al corso

**Per informazioni specifiche sul corso:** [narrazione.modena2000@gmail.com](mailto:narrazione.modena2000@gmail.com)

**Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo ( Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile**



**Memo**  
**Libreria per ragazzi Castello di carta**  
**Biblioteca Civica A. Delfini**  
**C.S.I Modena**  
**Festival Filosofia**

## **Raccontare o mentire? Gli adolescenti e la verità delle parole**

Lezione magistrale di **Paola Zannoner**. Una delle autrici italiane più amate dai ragazzi, ci svela l'irresistibile potere delle parole: racconta gli adolescenti, membri indivisibili di un'unica tribù umana, alla ricerca della loro identità, della loro verità. Il suo romanzo "L'ultimo faro", edizioni De Agostini, ha vinto il Premio Strega Ragazze e Ragazzi edizione 2018 sezione + 11.

Conduce: Agata Diakoviez

### **► venerdì 14 settembre 2018**

**Sede:** Chiostro Palazzo Santa Margherita, corso Canalgrande 103 Modena

**Orario:** dalle ore 22.30. L'orario è determinato dal fatto che l'evento rientra nelle lezioni magistrali del Festival Filosofia

**Destinatari:** insegnanti della scuola secondaria di primo grado

**Relatrici:** Paola Zannoner, scrittrice per ragazzi, esperta di narrativa e consulente bibliotecaria.  
Agata Diakoviez, libraia specializzata per ragazzi.

**Durata:** 1 incontro di 1,30 ore

**Numero di adesioni:** possono essere previste fino a 150 adesioni

L'iniziativa rientra nell'ambito del Festival della lettura per ragazzi Passalaparola, 8° edizione - [www.passalaparola.it](http://www.passalaparola.it)

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile**

Si segnala l'**itinerario n. 460** Leggimi! I libri si raccontano

## **Sostenere in ambito scolastico gli adolescenti con responsabilità di cura. Progetto Giovani Caregiver**

Gli adolescenti con responsabilità di cura familiare (detti anche "Giovani caregiver") sono giovani fino a 18 anni di età che hanno un ruolo significativo nel prendersi cura di un membro della loro famiglia. Hanno un genitore, un fratello/sorella o un altro membro della famiglia che ha una disabilità fisica o mentale o ha una dipendenza da droga o alcool, o ha una malattia terminale o cronica. Nello svolgere questo ruolo si assumono delle responsabilità che normalmente verrebbero associate ad un adulto e naturalmente questo ha degli impatti significativi sulla loro vita quotidiana. Ad esempio le ricerche hanno dimostrato come i giovani caregiver possano avere:

- problemi d'istruzione: hanno difficoltà a frequentare le lezioni e hanno un basso rendimento scolastico. Spesso arrivano in ritardo a scuola o non hanno il tempo sufficiente per fare i compiti e questo fa sì che i loro risultati scolastici siano inferiori rispetto alle loro potenzialità;
- problemi di socializzazione: I giovani caregiver spesso non riescono a far capire ai loro coetanei i problemi che hanno e questo riduce le già scarse opportunità di socializzazione che il poco tempo libero che hanno gli concede;
- problemi di salute mentale e fisica: i giovani caregiver spesso hanno problemi emotivi (preoccupazione, stress, ansia, depressione, rabbia, risentimento) e problemi di salute (legati alla carenza di sonno, o al sollevamento di pesi in modo scorretto);
- essere vittime di bullismo: i giovani caregiver hanno un maggior rischio di essere vittime di bullismo rispetto ai loro coetanei non caregiver.

Tutte le ricerche condotte su questo tema indicano con chiarezza che la scuola è un luogo privilegiato per lavorare con questo gruppo target, poiché gli insegnanti, se adeguatamente formati, possono svolgere un ruolo fondamentale nell'identificazione precoce e nel supporto alla conciliazione cura – attività scolastica

Il percorso formativo intende sensibilizzare e formare docenti sul tema dei giovani caregiver e si pone l'obiettivo di dare loro strumenti per:

- identificare i giovani caregiver tra i propri studenti;
- comprendere i potenziali impatti della cura sul percorso scolastico;
- condividere proposte di supporto ai giovani caregiver all'interno dell'Istituto.

**► mercoledì 7 novembre 2018 dalle 14.30 alle 18.30**

**Sede:** Memo, Viale J. Barozzi 172 Modena

**Relatori:** Licia Boccaletti, ricercatrice e responsabile del progetto Giovani Caregiver della cooperativa ANS

Alessandra Manattini, psicologa e conduttrice dei laboratori di supporto per i giovani caregiver promossi dalla cooperativa ANS

**Destinatari:** docenti di scuola secondaria di 1° e 2° grado

**Durata:** 1 incontro di 4 ore

**Numero di adesioni:** massimo 40 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile**

**Memo**  
**Gallerie Estensi**  
**Istituto Storico di Modena**

## **Angelo Fortunato Formiggini: la mostra**

Ebreo di origini modenesi, Formiggini fu uno dei protagonisti della storia italiana: la sua opera, editoriale e culturale, attraversò gli anni dell'Italia liberale, l'impresa coloniale in Libia, la tragedia della Grande Guerra e agli anni bui del regime fascista. Morto suicida a seguito delle leggi razziali, la sua figura invita a una riflessione sui valori della convivenza, della democrazia e sul significato della cultura all'interno della formazione di una coscienza collettiva. La mostra è caratterizzata da contenuti multimediali, dall'uso di tecnologie informatiche e dal ricorso a nuovi linguaggi.

Le Gallerie Estensi, in collaborazione con l'Istituto Storico di Modena, propongono un momento formativo così articolato:

- Visita alla mostra (che inaugurerà il 28 febbraio);
- Visione e commento del filmato "Una surreale normalità"
- Illustrazione dei percorsi didattici

### **► venerdì 1 marzo 2019**

primo turno **dalle 15 alle 17**

secondo turno **dalle 17 alle 19**

I docenti possono scegliere liberamente a quale turno partecipare

**Sede:** Sala Mostre della Galleria Estense, Palazzo dei Musei, Largo Porta S. Agostino 337 Modena

**Relatore:** Matteo Al Kalak, curatore della mostra  
Giulia Dodi, Istituto Storico di Modena

**Destinatari:** insegnanti delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado

**Referente:** Paola Bigini 059/4395715 - [paola.bigini@beniculturali.it](mailto:paola.bigini@beniculturali.it)

**Durata:** un incontro di 2 ore

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**

## **Facilitare l'accesso alle discipline scolastiche Percorso di formazione e ricerca-azione**

Sostenere il successo scolastico e facilitare l'accesso alle discipline è un compito delicato, in particolare quando le classi sono composte da studenti con un'importante varietà di bisogni educativi. Le strategie adottate per favorire l'apprendimento di tutti gli allievi vanno spesso nella direzione della riduzione dei contenuti e della semplificazione linguistica, raramente i docenti agiscono in modo più ampio sulle tecniche di insegnamento o sulle modalità di gestione della classe. Il presente percorso di formazione, a partire da un'attenta auto-analisi delle modalità di conduzione delle lezioni e della lingua dei materiali orali e scritti impiegati, mira ad accompagnare gli insegnanti nella preparazione e sperimentazione di tecniche di didattica inclusiva, con l'obiettivo di migliorare la partecipazione di tutti gli studenti.

### **Calendario degli incontri**

► martedì 20 novembre 2018 dalle 14,30 alle 17,30

#### **Cosa è difficile a scuola? osservazione e analisi di materiali didattici**

Facilitare la comprensione e l'apprendimento della lingua significa essere consapevoli di almeno due aspetti: i modi e i tempi dell'acquisizione della lingua italiana, le caratteristiche linguistiche e le possibili difficoltà dei materiali di studio. L'incontro sarà dedicato alla condivisione di elementi di base di linguistica acquisizionale e all'analisi di alcuni testi disciplinari in uso nella scuola superiore.

► giovedì 6 dicembre 2018 dalle 14,30 alle 17,30

#### **Quando spiego è davvero tutto più semplice?**

L'incontro sarà dedicato alla riflessione circa le modalità di conduzione delle lezioni o di presentazione di testi scritti e orali. Con la guida del formatore, i docenti individueranno strategie didattiche capaci di facilitare e sostenere la comprensione delle lezioni, con particolare attenzione rispetto al tema delle difficoltà evitabili e delle difficoltà da imparare a superare.

► mercoledì 12 dicembre 2018 dalle 14,30 alle 17,30

#### **Dall'analisi alla progettazione di materiali didattici**

A partire dalle riflessioni emerse negli incontri precedenti, il formatore condivide con il gruppo di docenti tecniche e strategie didattiche utili per il loro contesto educativo, accompagna e sostiene anche individualmente i docenti nella preparazione di materiali per la propria classe.

#### **► Sperimentazione educativa in aula (8 ore)**

I docenti con il supporto del formatore sperimentano i materiali in aula e documentano l'esperienza

► lunedì 18 febbraio 2019 dalle 14,30 alle 17,30

#### **Focus group: Riflessioni sulle sperimentazioni in corso**

L'incontro sarà dedicato a una condivisione critica dei materiali e delle sperimentazioni realizzate nella fase di sperimentazione educativa. Revisione e documentazione materiali.

**Sede:** IPSIA Corni, Viale Tassoni, 3 aula D1.11 (palazzina D, primo piano) Modena

**Relatrice:** Stefania Ferrari, dottore di ricerca linguistica e insegnante di Italiano L2

**Destinatari:** docenti di scuola secondaria di 1° e 2° grado

**Durata:** il percorso formativo avrà una durata complessiva di 25 ore di cui: 12 ore in presenza, 5 di esercitazione a distanza e 8 ore di sperimentazione in aula.

**Numero di adesioni:** max 30 partecipanti

**Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta. Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**

## **L'osservazione e il monitoraggio delle competenze di letto-scrittura negli alunni bilingue: un percorso per docenti della scuola primaria**

### **Obiettivi**

- Applicare alla didattica le indicazioni operative offerte dalla linguistica acquisizionale, la teoria dell'interlingua e l'analisi del processo cognitivo di produzione linguistica
- Mettere in pratica percorsi di gestione e promozione del plurilinguismo nelle classi
- Analizzare strumenti per lo screening delle competenze degli alunni non italo-foni o bilingue
- Promuovere tecniche di facilitazione linguistica in supporto allo sviluppo della letto-scrittura.

### **Calendario degli incontri**

**► giovedì 21 marzo 2019 dalle 17.00 alle 19.30**

Crescere con due lingue: le sfide del plurilinguismo a scuola.

**► giovedì 4 aprile 2019 dalle 17.00 alle 19.30**

Osservare l'interlingua: la rilevazione delle competenze di letto-scrittura.

**► giovedì 11 aprile 2019 dalle 17.00 alle 19.00**

Pratiche e strumenti facilitare l'apprendimento della letto-scrittura

**Sede:** Scuola secondaria di primo grado Ferraris, Via Divisione Acqui 160 Modena

**Relatrice:** Giulia Zoboli, formatrice e docente italiano come L2/LS, consulente per progetti di educazione interculturale

**Destinatari:** docenti di area linguistica della classi prime e seconde **esclusivamente** delle scuole primarie statali di Modena

**Durata:** 3 incontri per un totale di 7 ore

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**

## **La prevenzione della radicalizzazione giovanile: valorizzare le potenzialità attraverso l'utilizzo degli strumenti YEIP**

YEIP – The Youth Empowerment and Innovation Project, è un progetto europeo Erasmus+ volto a prevenire la radicalizzazione violenta e l'emarginazione tra le giovani generazioni intervenendo sui punti di forza della persona, piuttosto che su fattori di rischio e debolezza. Per fare ciò il progetto mette a disposizione dei docenti alcuni strumenti di prevenzione basati sulla psicologia positiva, sul Good Lives Model e sulla giustizia riparativa, volti a implementare le capacità di resilienza dei giovani di fronte a quelle problematiche che potrebbero indurli ad intraprendere strade di violenza fisica, psicologica e/o verbale. Tramite l'analisi dei bisogni e delle necessità delle nuove generazioni, attuata con metodologia youth-led (a conduzione giovanile) durante la precedente fase di ricerca (WP2), il progetto YEIP ha ora il compito di diffondere gli strumenti di prevenzione elaborati, all'interno del contesto scolastico e universitario. Lo scopo è promuovere nuove modalità di approccio nei confronti delle giovani generazioni che favoriscano una maggiore apertura al dialogo, al confronto e all'ascolto attraverso l'ausilio di tecniche di educazione non-formale. Per maggiori informazioni sul progetto YEIP: [www.yeip.org](http://www.yeip.org)

Il programma del corso tratterà le seguenti tematiche: cos'è la radicalizzazione violenta giovanile; elementi di psicologia positiva e giustizia riparativa; strumenti pratici di prevenzione all'interno del contesto scolastico; strumenti di educazione non-formale; educazione alla diversità; educazione emotiva. Le competenze in uscita che il corso si propone di acquisire sono: innovazione metodologica attraverso l'acquisizione di competenze educative non-formali, media education ability, conoscenze di base su nuove metodologie basate sui principi della psicologia positiva, del Good Lives Model e della giustizia riparativa; integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale; coesione sociale e prevenzione del disagio giovanile globale; trasferimento di competenze e strumenti per la prevenzione della radicalizzazione e della conflittualità violenta giovanile.

### **Calendario degli incontri**

► lunedì 10 dicembre 2018, dalle ore 14.30 alle ore 18.30

► lunedì 17 dicembre 2018 dalle ore 14.30 alle ore 18.30

**Sede:** Memo, Viale J. Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado

**Relatori:** Licia Boccaletti, presidente Coop. soc. ANS e coordinatrice progetto YEIP

Alessandra Manattini, psicologa, ricercatrice e formatrice presso la Coop. soc. ANS

Salvatore Milianta, avvocato e mediatore presso l'organismo di mediazione dell'ordine degli avvocati di Modena, iscritto all'albo dei mediatori del Ministero della Giustizia

Manuela Tagliani, ricercatrice e formatrice presso la Coop. soc. ANS con specializzazione in promozione e tutela dei diritti di bambini, adolescenti e giovani adulti

Maria Cantiello, ricercatrice e formatrice presso la Coop. soc. ANS esperta in tutela dei diritti umani e diritto antidiscriminatorio

Rita Seneca, responsabile ICT e grafica, Social Media Manager e Web Master presso la Coop. soc. ANS

**Durata:** 2 incontri di 4 ore ciascuno per un totale di 8 ore

**Numero di adesioni:** massimo 30 partecipanti

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**

## **Le storie degli altri: stranieri e migranti nel mondo contemporaneo**

Il corso afferisce alle riflessioni scaturite nelle giornate della V edizione della Summer School INSMLI *Tolleranza/intolleranza. Stranieri e diversi nel mondo contemporaneo* (Trani, settembre 2018).

Obiettivo del corso è fornire agli insegnanti conoscenze storiche e strumenti didattici aggiornati per affrontare la trattazione dei problemi complessi di una società che, nell'epoca della globalizzazione, vive trasformazioni sempre più rapide (e quindi fortemente disorientanti) in una dimensione multiculturale e multi-etnica.

Il corso di formazione vuole favorire la comprensione del fenomeno migratorio in direzione dell'Europa, approfondendo la conoscenza dei contesti storici in cui matura la difficile scelta dell'emigrazione per cogliere, al di là di stereotipi e pregiudizi, le motivazioni/cause profonde (sociali, economiche, politiche) che spingono migliaia di persone a mettersi in cammino e ad abbandonare la loro terra di origine. In particolare si porterà l'attenzione su alcune delle aree più "calde" da cui partono le rotte dei migranti come il Nordafrica, l'area subsahariana, paesi come l'Eritrea, l'area mediorientale, in particolare la Siria. Seguiranno due incontri che affronteranno i problemi della globalizzazione attraverso i linguaggi della letteratura e del cinema.

### **Calendario degli incontri**

► giovedì 27 settembre 2018 dalle 15 alle 18

#### **Migrazioni oggi. Soggetti e scenari**

**Relatore:** Giovanni Gozzini, Università di Siena

**Sede:** Sala Ulivi, via Ciro Menotti 137 Modena

► martedì 30 ottobre 2018 dalle 15 alle 18

#### **Colonialismo e postcolonialismo: una storia complessa**

**Relatore:** Mario Zamponi, Università di Bologna

**Sede:** Sala Ulivi, via Ciro Menotti 137 Modena

► mercoledì 28 novembre 2018 dalle 15 alle 18

#### **Il Medioriente: perché le guerre non finiscono mai?**

**Relatore:** Massimiliano Trentin, Università di Bologna

**Sede:** Sala Conferenze Quartiere 1, Piazzale Redecocca 1 Modena

► venerdì 1 marzo 2019 dalle 15 alle 18

#### **La grande fuga: la rappresentazione cinematografica dei fenomeni migratori contemporanei**

**Relatori:** Giacomo Manzoli, Università di Bologna

**Sede:** Sala Ulivi, via Ciro Menotti 137 Modena

► venerdì 8 marzo 2019 dalle 15 alle 18

#### **Letteratura e globalizzazione**

**Relatori:** Alberto Bertoni, Università di Bologna e Giorgio Zanetti, Università di Modena e Reggio Emilia

**Sede:** Sala Ulivi, via Ciro Menotti 137 Modena

**Destinatari:** docenti di scuole di ogni ordine e grado

**I docenti di ruolo possono iscriversi direttamente sulla piattaforma SOFIA**

**Durata:** 5 incontri di 3 ore per un totale di 15 ore



**Costo 20 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**

## **Oggi facciamo pragmatica. Educazione linguistica in L1 e L2 Sviluppare le competenze pragmatiche in classe**

### **Descrizione del percorso formativo**

Il progetto Oggi facciamo pragmatica propone sperimentazioni educative per la scuola primaria e secondaria di primo grado. I percorsi di ricerca-azione sono strutturati come flipped-teacher training. I docenti che aderiscono al progetto hanno infatti l'occasione di co-condurre con i loro allievi insieme al formatore brevi interventi dedicati allo sviluppo delle competenze pragmatiche e grammaticali nella lingua parlata della durata di 6-8 ore con 3-4 incontri a cadenza settimanale o bisettimale. Le sperimentazioni accompagnano gli studenti nell'esplorazione di alcuni atti linguistici – ad esempio richieste, gestione delle situazioni di conflitto o scuse – e nella riflessione linguistica basata sull'uso e sul parlato. Al termine della sperimentazione educativa, i docenti sono accompagnati, attraverso un incontro di formazione, a fare il punto rispetto alla sperimentazione in aula e sviluppare così partendo dal fare le competenze necessarie per insegnare la pragmatica nell'ora di educazione linguistica.

### **Il progetto Oggi facciamo pragmatica**

Con la scuola primaria i bambini non solo apprendono la strumentalità del leggere e dello scrivere, ma iniziano anche a essere accompagnati nella riflessione esplicita sul codice linguistico. Nelle Indicazioni Nazionali (MIUR, 2012: 30-31) l'insegnamento della grammatica è presentato come attività che stimola la naturale predisposizione dei bambini per l'analisi linguistica. Tra i traguardi infatti si ritrovano sia la capacità di riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico, sia l'abilità di riconoscere come le diverse scelte linguistiche sono correlate alla variabilità situazionale. Sebbene le Indicazioni non facciano riferimento esplicito al termine pragmatica, di fatto spingono il docente a dare spazio al naturale dialogo tra grammatica e pragmatica. Parole chiave come uso vivo e reale, attenzione al contesto e ai destinatari e riflessione dovrebbero portare i docenti ad andare oltre le più tradizionali attività di analisi logica e del periodo, per far spazio in classe a forme di educazione linguistica in cui l'apprendimento della lingua va di pari passo con lo sviluppo delle capacità d'uso.

Tuttavia a scuola la riflessione linguistica non è ad oggi ancora pienamente esercitata così come intesa e descritta nelle Indicazioni. Sia i testi scolastici per la classe curricolare che i manuali di L2 per le attività laboratoriali si occupano principalmente di insegnamento di lessico e grammatica, senza dare il dovuto spazio alla pragmatica. Nell'ambito dell'italiano L1 gli interventi didattici sono ancora fortemente orientati verso attività di etichettatura di elementi linguistici – analisi grammaticale, logica o del periodo –, mentre nel caso dell'Italiano L2 si preferiscono batterie di esercizi strutturati mirati a favorire un uso controllato e accurato delle regole morfosintattiche, per esempio flettere il verbo, inserire l'articolo o il pronome corretto. Per quanto riguarda il canale comunicativo, nel caso dell'italiano L1 l'attenzione è rivolta in particolare alla lingua scritta, con le abilità del parlato di rado contemplate nell'insegnamento in aula, mentre per l'italiano L2, nonostante la dimensione orale sia oggetto di riflessione, si tende comunque a impiegare materiali stereotipati, raramente autentici rispetto alle caratteristiche del parlato dialogico e interazionale. Ne consegue che, anche per assenza di stimoli provenienti dai materiali in uso, difficilmente il docente accompagna gli allievi, in maniera consapevole e sistematica, nell'esplorazione della dimensione pragmatica del linguaggio.

Alle difficoltà legate alla mancanza di materiali di riferimento, si va ad aggiungere la complessità intrinseca del costruito pragmatica: poiché esso è complesso, variabile e strettamente dipendente dal contesto, l'identificazione delle norme di realizzazione di un determinato atto linguistico è tutt'altro che scontata. Di conseguenza, se può essere relativamente semplice per un docente spiegare, ad esempio, la coniugazione dei verbi all'indicativo, ben più complesso è istruire i propri alunni sulle modalità per fare una richiesta o, nel caso di inapproprietezze pragmatiche nella produzione, fornire

un'unica soluzione corretta. Accompagnare gli allievi nell'uso adeguato della lingua in diversi contesti situazionali è un compito delicato e richiede attenzioni metodologiche specifiche. L'esercizio delle competenze d'uso implica infatti analisi approfondite delle funzioni comunicative oggetto dell'intervento educativo. Così come sottolineato da Bettoni (2006), quando l'obiettivo è fare pragmatica è essenziale partire dai dati offerti dalla ricerca piuttosto che basarsi esclusivamente sull'intuizione dell'insegnante o dell'autore dell'eventuale materiale didattico. L'insegnamento della pragmatica stimola dunque l'interazione tra ricerca acquisizionale e pratica didattica, con la prima che guida la preparazione di materiali efficaci e la seconda che, a partire dalla sperimentazione con gli allievi, offre dati alla ricerca e stimola ulteriori indagini.

### **Calendario degli incontri in plenaria**

- ▶ mercoledì 6 marzo 2019 dalle 17 alle 19
- ▶ mercoledì 10 aprile 2019 dalle 17 alle 19
- ▶ giovedì 30 maggio 2019 dalle 17 alle 19 - 1° gruppo
- ▶ mercoledì 5 giugno 2019 dalle 17 alle 19 - 2° gruppo

**Sede:** Memo, viale Barozzi 172 Modena

**Relatori:** Stefania Ferrari, dottore di ricerca linguistica e insegnante di Italiano L2

**Destinatari:** insegnanti di educazione linguistica della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado, facilitatori linguistici

**Durata:** 3 incontri con gli insegnanti di 2 ore, lezioni in classe e sperimentazione per un totale di 25 ore

### **Adesione al progetto**

Il percorso è a numero chiuso.

Per aderire contattare [stefaniaferrari@tiscali.it](mailto:stefaniaferrari@tiscali.it)

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**

**Memo**  
**MCE Movimento di Cooperazione Educativa**  
**Drama Teatro**

## **Pensando a Danilo Dolci**

Una settimana di iniziative sull'educatore, poeta, sociologo, attivista della nonviolenza impegnato nella lotta alla mafia.

### **Calendario degli incontri**

► mercoledì 28 novembre 2018 dalle 17.00 alle 19.00

#### **Parole Forti, Parole Non Violente**

Seminario sulla figura di Danilo Dolci, il contesto storico-sociale in cui ha operato e i movimenti educativi attivi tra gli anni 50 e 60, il metodo dell'inchiesta e la maieutica reciproca.

**Relatori:** Giancarlo Cavinato, segretario nazionale MCE Movimento Cooperazione Educativa  
Diego Di Masi, ricercatore dell'Università di Padova, coautore del fumetto "Danilo Dolci: verso un mondo nuovo mediterraneo"

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi 172 Modena

► sabato 1 dicembre 2018 dalle 10.00 alle 12.00

#### **# Disobbediente!. Essere onesti è la vera rivoluzione**

Laboratorio sui temi: etica pubblica, integrità, educazione alla responsabilità, disobbedienza civile, per offrire un'opportunità di riflessione sulla formazione etica dei ragazzi attraverso la narrazione.

**Relatore:** Andrea Franzoso, autore de "Il disobbediente" e "# Disobbediente. Essere onesti è la vera rivoluzione". Andrea Franzoso nel 2015 ha denunciato le spese pazze del presidente delle Ferrovie Nord. Oggi lavora come autore televisivo,

Whistleblowing significa letteralmente "soffiare nel fischietto": come l'arbitro che fischia per fermare il gioco sporco, il whistleblower è colui che denuncia corruzione e malaffare. La legge a tutela dei whistleblower (L.179/2017) è stata approvata grazie al suo determinante contributo, come ha avuto modo di affermare in più occasioni il presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione Raffaele Cantone.

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi 172 Modena

► venerdì 30 novembre, ore 21.00

► sabato 1 dicembre, ore 21.00

#### **Digiunando davanti al mare**

*Se l'occhio non si esercita, non vede, se la pelle non tocca, non sa, se l'uomo non immagina, si spegne.*

Spettacolo teatrale di Francesco Niccolini, regia di Fabrizio Saccomanno, con Giuseppe Semeraro  
produzione Principio Attivo Teatro

**Sede:** Drama Teatro, Viale Buon Pastore 57 Modena

**Info:** 3281827323 costo biglietto 10 €

<https://dramateatro.wordpress.com/digiunando-davanti-al-mare>

**Destinatari:** insegnanti e educatori di tutti gli ordini scolastici

**Durata:** 2 incontri di 2 ore ciascuno e uno spettacolo teatrale di 1 ora.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**

**Memo**

**Istituto storico di Modena**

**CDMC MOXA - Centro Documentazione Memorie Coloniali- Modena per gli altri**

## **Tripoli bel suol d'amore. Il colonialismo italiano in Libia: una proposta didattica**

Giornata di formazione geo-storica e didattica per docenti delle scuole di ogni ordine e grado sul tema della presenza coloniale italiana in Libia. L'incontro, animato da interventi esperti, sarà l'occasione per presentare il fumetto *Tripoli bel suol d'amore*, nato dalla collaborazione di Mattia Nicolini e di Celso Braglia (Associazione onlus Avec), che hanno ideato e realizzato testi e disegni a partire da materiale documentario dell'epoca, recuperando fonti fotografiche e alcuni diari - depositati presso l'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano - scritti durante il fascismo da figli di coloni in Libia.

La tecnica della narrazione grafica può rivelarsi uno strumento didattico interessante ed efficace da proporre agli studenti poiché offre canali di comunicazione diretti, sintetici e coinvolgenti per attivare spunti di riflessione sia sulla storia del nostro presente (flussi migratori di oggi, cooperazione internazionale), sia su un periodo della storia italiana, quello della dominazione coloniale della Libia in epoca fascista, spesso non affrontato nei programmi scolastici.

► **venerdì 22 febbraio 2019 dalle 15 alle 18**

**Sede:** Memo, viale J. Barozzi 172 Modena

### **Programma dell'incontro**

► Libia romana e colonie romane in Nord Africa

**Relatrice:** Federica Collorafi, formatrice per scuole ed enti locali in ordine alla valorizzazione del patrimonio documentario e museale del territorio

► Il colonialismo italiano in Libia (1911-1943)

**Relatore:** Costantino Di Sante, Direttore dell'Istituto storico provinciale di Ascoli Piceno

► Presentazione della Biblioteca coloniale Alessandro Spina del CDMC

**Relatrici:** Anna Storchi, Elisabetta Frascaroli, Centro Documentazione Memorie Coloniali-Modena per gli altri CDMC- MOXA

► Presentazione e proiezione del fumetto "Tripoli bel suol d'amore"

**Relatore:** Celso Braglia, Avec Pvs onlus

**Destinatari:** docenti di scuole di ogni ordine e grado

**Durata:** 1 incontro di 3 ore

### **Costo 10 €**

Il pagamento dovrà essere effettuato presso la sede di Memo (Viale Barozzi, 172 Modena) in contanti o bancomat. All'atto del pagamento verrà rilasciata apposita ricevuta.

Oppure può essere effettuato tramite la Carta del Docente; in questo caso è necessario presentare il buono o inviarlo via mail a [memo@comune.modena.it](mailto:memo@comune.modena.it) specificando il titolo del corso. Sarà comunque possibile iscriversi e frequentare il corso in attesa di regolarizzare il pagamento.

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Integrazione, competenze di cittadinanza e cittadinanza globale**

Si segnala l'**itinerario n. 329** L'invenzione del nemico

**Attenzione:::** In occasione della giornata di formazione sarà allestita una **mostra aperta alle scuole e alla cittadinanza**. La mostra è costituita da 40 pannelli tratti dal fumetto "**Tripoli bel suo d'amore**", nato dalla collaborazione di Mattia Nicolini e di Celso Braglia (Associazione onlus Avec), che hanno ideato e realizzato testi e disegni a partire da materiale documentario dell'epoca, recuperando fonti fotografiche e alcuni diari - depositati presso l'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano - scritti durante il fascismo da figli di coloni in Libia.

La mostra è allestita presso Memo, **sarà inaugurata il 22 febbraio alle 17.30 e sarà visitabile fino al 29 marzo 2019** in orari di apertura di Memo.

Sono possibili visite guidate previa prenotazione telefonando a Celso Braglia 3341525131

**Orari di apertura della mostra:** dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 18 e venerdì dalle 9 alle 13

## **Le opportunità di Erasmus+ per la scuola**

Erasmus+ punta a migliorare la qualità e l'efficacia dell'istruzione dando agli operatori che lavorano nel mondo della scuola l'opportunità di accrescere le loro competenze professionali e di favorire la conoscenza delle politiche e delle pratiche educative dei paesi europei.

Il bando 2019 mantiene un budget più alto per la scuola e una nuova tipologia di Partenariati tra scuole incentrata sulla mobilità di alunni e docenti per scambi e formazione.

Obiettivo del corso è presentare le opportunità di mobilità e formazione che il programma

Erasmus+ offre al mondo della scuola e fornire ai partecipanti indicazioni pratiche e concrete sulle procedure da seguire per candidare un progetto.

### **Calendario degli incontri**

► lunedì 19 novembre 2018 dalle 15 alle 17.30

**Erasmus+: il bando 2019 e le priorità per la presentazione dei progetti**

**Relatori:** Francesco Barni, Agenzia nazionale Indire

**Sede:** Sala Conferenze Quartiere 1, Piazzale Redecocca 1 Modena

► giovedì 29 novembre 2018 dalle 15.00 alle 17.30

**Come costruire un buon progetto europeo nel campo dell'istruzione partendo dai formulari**

**Relatori:** Elisabetta Olivastri e Giuseppe Caruso, Centro Europe Direct, Ufficio Politiche europee e Relazioni internazionali del Comune di Modena

**Sede:** Memo, viale Barozzi 172 Modena

► giovedì 6 dicembre 2018 dalle 15.00 alle 17.30

**Indicazioni utili per la presentazione dei progetti: il ciclo di vita del progetto, il monitoraggio e la valutazione.**

**Relatori:** Elisabetta Olivastri e Giuseppe Caruso, Centro Europe Direct, Ufficio Politiche europee e Relazioni internazionali del Comune di Modena

**Sede:** Memo, viale Barozzi 172 Modena

► giovedì 13 dicembre 2018 dalle 15.00 alle 17.30

**Le buone prassi del territorio: le scuole presentano i loro progetti**

**Sede:** Memo, viale Barozzi 172 Modena

**Destinatari:** insegnanti e dirigenti didattici della scuola primaria, secondaria di 1° e secondaria di 2° grado

**Durata:** 4 incontri di 2,30 ciascuno per un totale di 10 ore

**Iscrizioni** su [www.comune.modena.it](http://www.comune.modena.it) accedendo all'area interattiva mymemo

**Informazioni:** Europe Direct - Comune di Modena Punto locale EURODESK

Piazza Grande, 17 - 41121 Modena

Tel. 059 2032602 [europedirect@comune.modena.it](mailto:europedirect@comune.modena.it)

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Autonomia didattica e organizzativa**

**Memo**

## **Tecniche di Project Cycle Management**

L'attività viene proposta a docenti di ogni ordine e grado ed al personale A.T.A. a pieno vantaggio della condivisione delle best practices maturate in ambito professionale ed adottate per l'organizzazione e la realizzazione dei contenuti del PTOF.

Attraverso modalità formative quali il cooperative learning ed il role playing si darà piena evidenza alle professionalità specifiche necessarie per la riuscita dei progetti scolastici, anche in funzione delle modalità richieste per la fruizione dei finanziamenti previsti nel programma operativo nazionale del MIUR.

Il corso, previa illustrazione delle Tecniche di Project Cycle Management, (Commissione Europea - marzo 2004 Project Cycle Management Guidelines, coinvolgerà i partecipanti a riflettere sullo schema procedurale che gli sarà fornito in merito all'esigenza di un processo di condivisione esperienziale che sia funzione della specifica professionalità. I singoli step, si riassumeranno nella ideazione di un progetto, espressione corale di un'istituzione scolastica costituita da diversi soggetti: alunni, famiglie, docenti, personale ATA, Funzioni strumentali, vicari e Dirigenti scolastici, senza dimenticare gli stakeholders che, nell'ambito di un'osmosi con le realtà culturali, sociali e produttive del territorio, beneficeranno nel lungo periodo dei risultati del progetto. Il Ciclo progettuale porrà l'attenzione sui criteri ritenuti fondamentali di Innovatività, Sostenibilità e Trasferibilità, concentrandosi sull'analisi, sulla qualità e sull'etica, anche in funzione della rendicontazione; i partecipanti saranno quindi formati per l'attivazione collaborativa di molteplici attività in risposta l'ampia gamma di esigenze emergenti nell'ambito scolastico, quali, ad esempio, dal recupero dello svantaggio scolastico di alcuni alunni, all'adesione al Programma Operativo Nazionale

### **Calendario degli incontri**

- ▶ giovedì 11 ottobre dalle 14.30 alle 17.00
- ▶ mercoledì 17 ottobre dalle 14.30 alle 17.00

**Sede:** Memo, Viale Barozzi 172 Modena

**Relatori:** Federico Marassi, docente e formatore  
Giuliana Ciavarella, docente e formatrice

**Destinatari:** docenti di ogni ordine e grado e personale A.T.A.

**Durata:** 2 incontri di 2,5 ore ciascuno per un totale di 5 ore

**Numero di adesioni:** massimo 25 partecipanti

**Informazioni sul corso:** federico.marassi@istruzione.it

Priorità tematica del Piano di formazione dei docenti 2016/2019 del MIUR:

**Autonomia organizzativa e didattica**