

# Mazzoni e Begarelli, Artisti della terracotta

*Autunno  
2021*

Un itinerario tematico guidato  
alla scoperta dei grandi plasticatori  
modenesi

**DUOMO E ABBAZIA DI SAN PIETRO APOSTOLO**

- sabato 11 settembre 2021
- sabato 2 ottobre 2021
- sabato 25 settembre 2021
- sabato 16 ottobre 2021



Comune  
di Modena



## INFORMAZIONI

Ufficio Informazioni  
e Accoglienza Turistica (IAT)  
P.zza Grande 14 (Mo)  
tel. 059/203.2660  
[www.visitmodena.it](http://www.visitmodena.it)  
[info@visitmodena.it](mailto:info@visitmodena.it)

## PRENOTAZIONI

La prenotazione è obbligatoria.  
Si prenota *on line* su  
[www.visitmodena.it/it/esperienze](http://www.visitmodena.it/it/esperienze)  
selezionando la visita e la data  
di proprio interesse.



Ogni itinerario costa **10,00 euro**  
a persona e verrà effettuato con  
minimo 8 e massimo 10 iscritti.  
Organizzazione tecnica ModenaTur

**Se questo itinerario dovesse essere  
annullato per disposizioni normative  
sopravvenute, la somma versata sarà  
valida per effettuare, quando possibile,  
un altro itinerario tra quelli prenotabili  
su [visitmodena.it](http://visitmodena.it).**

## DURATA

L'itinerario parte alle ore 15.00  
e dura 1 ora e 30 minuti.  
Ritrovo presso lo IAT,  
P.zza Grande 14 (sotto il portico  
di Palazzo Comunale), un quarto  
d'ora prima.

## TAPPE ITINERARIO

1. Duomo (Corso Duomo): "Presepio" di A.Begarelli e "Madonna della Pappa" di G.Mazzoni.
2. Dal Duomo all'Abbazia di San Pietro Apostolo (Piazza Grande, Via Francesco Selmi, Via Dei Servi, Via Canalino, Via San Pietro).
3. Abbazia di San Pietro Apostolo (Via San Pietro 1): "Pietà" e altre sculture di A.Begarelli.

I partecipanti e la guida turistica dovranno rispettare le prescrizioni vigenti al momento dell'itinerario (ad oggi distanziamento e obbligo di mascherina nei luoghi chiusi).

A cura del Servizio  
Promozione della Città e Turismo,  
in collaborazione con il Museo Civico  
e l'Arcidiocesi di Modena-Nonantola  
2021

### Frontespizio

"Presepio" di A.Begarelli, Duomo (part.)

### Retro

A sinistra:

"Madonna della Pappa" di G.Mazzoni (part.)

A destra:

"Pietà" di A.Begarelli (part.)

