

C O E I S T



The image displays the word "COEIST" in a stylized font where each letter is replaced by a specific symbol. The symbols are: a red crescent moon and star (C), a yellow peace symbol (O), a yellow female symbol (E), a blue vertical bar topped with a pentagram (I), a white yin-yang symbol (S), and a pink cross (T). The entire graphic is set against a dark blue background with a glowing blue border.

# Coexist Film e incontri per una nuova idea di città e di convivenza

Si può coesistere e convivere? Un confronto su quattro contesti in cui impariamo a riconoscerci: la convivenza quotidiana, i giovani e la cittadinanza attiva, il dialogo interreligioso e la scuola come luogo d'incontro e di emancipazione. Per una città che abbia a cuore le storie ed i bisogni di tutti.

**Venerdì 20 febbraio ore 18.30**

In occasione della "Giornata mondiale della giustizia sociale dell'Onu" e della "Giornata regionale della mediazione sociale" realizzata in collaborazione con la rete Dna - Dialogo Negoziazione Ascolto della Rete regionale dei centri di mediazione sociale dell'Emilia Romagna.

**Caffè Dibattito sulla convivenza e i rapporti di buon vicinato "Ti piacciono i tuoi vicini?"**

Condotto dai mediatori di Punto d'Accordo del Comune di Modena con la partecipazione di tutti i cittadini interessati.

Al termine, aperitivo conviviale.

**ore 21**

Introduzione al film a cura degli operatori di Punto d'Accordo - Centro di mediazione dei conflitti del Comune di Modena che racconteranno le loro esperienze di mediazione sociale nella città multiculturale.

**L'amministratore**

Regia di Francesco Marra (Italia, 2013)

Umberto Montella è un amministratore di condomini napoletano. Nella città partenopea, le

sue giornate trascorrono fra riunioni, incontri e problemi quotidiani, grandi e piccoli. Il documentario trasporta lo spettatore tra le diverse essenze di Napoli, dai quartieri ricchi a quelli poveri, dove un semplice conflitto con un vicino diventa la valvola di sfogo per tirare avanti.

**Venerdì 27 febbraio ore 18**

Presentazione del percorso

**Up to Us - Tocca a Noi.**

**Incontrarsi per fare e partecipare**

Un laboratorio per giovani, associazioni e gruppi. Al termine, aperitivo analcolico.

**ore 21**

**"Se chiudo gli occhi non sono più qui"**

Regia di Vittorio Moroni (Italia, 2013)

Kiko è un sedicenne con la passione per l'astronomia, trasmessagli dal padre ormai morto, che vive con la madre filippina e il suo compagno, un caporale che gestisce manodopera clandestina. L'incontro con un vecchio amico del padre lo aiuterà a ribellarsi ad una vita che non gli appartiene. Un film sincero e poetico per raccontare un'adolescenza incerta e il bisogno di trovare una guida

**Venerdì 6 marzo ore 18**

**Comunità e sentimento religioso**

Ripartire dal dialogo tra le comunità e i diversi tavoli interreligiosi modenesi per rinforzare le relazioni nella città plurale. Le comunità religiose possono essere un luogo che alimenta il senso di appartenenza e un legame comune tra i suoi cittadini ed il dialogo può essere un antidoto al rischio di estremismi e di isolamento.

Conduce l'incontro l'Assessora alla Coesione Sociale, Sanità, Welfare, Integrazione e Cittadinanza, **Giuliana Urbelli**

Al termine, momento conviviale.

**ore 21**

**Il mio nome è Khan**

Regia di Karan Johar (India 2010)

Rizwan Khan è un ragazzo musulmano della periferia di Mumbai, affetto dalla sindrome di Asperger. Divenuto maggiorenne raggiunge il fratello a San Francisco dove le loro vite saranno tragicamente sconvolte dagli eventi dell'11 settembre 2001 quando diverranno vittime di pregiudizi razziali e del clima di odio instauratosi con l'attentato alle due torri.

**Venerdì 13 marzo ore 18**

**Vado al Centro per non stare in periferia**

Incontro con gli studenti e gli insegnanti del CPIA - Centro Provinciale Istruzione Adulti - che negli anni, si è caratterizzato come un laboratorio di cittadinanza e intercultura; un luogo di confronto civile tra persone con storie, vissuti, religioni, lingue e competenze diverse, accomunate dalla volontà di avere un ruolo attivo nella società in cui vivono. Al termine, piccolo buffet conviviale.

**ore 21**

**La mia classe**

Regia di Daniele Gaglianone (Italia, 2013)

Nel quartiere multietnico del Pigneto a Roma, in una classe scolastica si incontrano emigranti e stranieri di tutte le età che imparano l'italiano. Le vicende individuali degli studenti si incrociano con quelle di un insegnante (Valerio Mastandrea) che, consapevole del ruolo che ha nel costruire l'Italia del futuro, si lascia coinvolgere e trova la forza per affrontare la sua malattia.

**L'iniziativa è gratuita e aperta a tutti**

Per info:

La Tenda: 059/214435 latenda@comune.modena.it