

VENERDÌ 25 APRILE 2025

ORE 17.00

Complesso San Paolo
Sala del Leccio
Via F. Selmi, 67
Modena



Chile 1973 una relazione presente

Ore 17.00 Saluti: Trame 2.0, Fondazione Modena 2007, Istituto Storico, Aiso
Introduzione alla giornata **Antonio Canovi**

Ore 17.30 Geomemory 1973, le Storie nella Storia
In dialogo collettivo, **Andrea Caira** con le/i testimoni della storia

Ore 18.30 Inaugurazione della mostra di quadri, foto e disegni
a cura di **Joey Koka**:

Lungo le strade di Unidad Popular accompagna **Claudio Bergianti**

Pittura e memoria del collettivo artistico Amanecer
Accompagnano **Juan Contreras e Mina**

“Il diritto di vivere in pace” accompagna **Alejandro Arteaga**

Archivi di famiglia: carte e immagini del fondo Fresia Cea-Omar Venturelli
Accompagna **Maria Paz Venturelli**

Il silenzio sopra le parole: disegni su giornali di Marcello Gentili
Accompagnano **Chiara e David Gentili**

Nell'occasione sarà acquistabile il volume Geomemory 1973

Una storia tra il golpe in Chile e Modena, Mimesis, 2024.

Saranno presenti gli autori **Andrea Caira e Antonio Canovi**

L'esposizione sarà visitabile nelle giornate di Sabato 26 e Domenica 27, dalle 10,00 alle 19,00
in orario continuato. Alle ore 16.00 di ciascun giorno è prevista la visita guidata all'allestimento artistico

TRAME^{2.0}

AISO
Associazione
Italiana di
storia orale

**ISTITUTOSTORICO
MODENA**

24marzo.it
24 MARZO ONLUS



Con il patrocinio di

**Comune
di Modena**

modena
city of media arts